اختبـــار 1

أولًا : التعبير :

١ اكتب لافتة تبين فيها لزملائك أهمية الحفاظ على الأثاث المدرسى.

٢ نهر النيل ثروة قومية، والمحافظة عليه واجب وطنى على كل فرد مخلص.

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«واعلمْ أنَّ الحياءَ فى الإنسانِ يكونُ من ثلاثةِ أوجهٍ : أحدهما حياؤُه من اللهِ ويكون بالامتثالِ لأوامرِه والكفِّ عن زواجرِه، والثانى حياؤُه من الناسِ ويكون بكفِّ الأذى وتركِ المجاهرةِ بالقبيحِ، والثالث حياؤُه من نفسِه بالعفةِ، ومتى كمُلَ حياءُ الإنسانِ من وجوهِهِ الثلاثةِ صار بالفضل مشهورًا وانتفتْ عنه أسبابُ الشرِّ».

٣ جمع «الفضل» : (الفواضل – الفضائل – الفضلاء – الفضول). اختر.

٤ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية :

متى كمل حياء الإنسان من وجوهه انتفت عنه أسباب الخير. ( )

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وظَـلَّ النبـىُّ الكريمُ داخلَ بطنِ الحُوتِ حيًّـا وفى أثناءِ وُجـودِ نبىِّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أخذ يَسـتغفرُ ربَّه، ويطلبُ عَفوَه».

٥ مرادف «عفوه» : (فضله – كرمه – تسامحه – عطاؤه). اختر.

٦ ماذا فعل يونس (عليه السلام) داخل بطن الحوت ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

٧ قرر أهل أدنة عندما علموا بزحف عقبة :

(تسليم مدينتهم دون مقاومة – مقاومة عقبة بكل قوة – الاحتشاد رجالًا ونساءً للترحيب بعقبة – عقد معاهدة سلام مع عقبة).

٨ استخلف (عقبة) على مدينة القيروان :

(عبد الله بن الزبير – زهير بن قيس البلوى – معاوية بن حديج – عبد الله بن سعد).

ثالثًا : النصوص :

• من نص «التعاون» :

يُـقــالُ : كانَــتْ قَـرْيَـةٌ مَـعْـمـورَة ∴ بِـأَهْـلِـهـا وبِـالـغِـنـى مَـغْـمـورَة
فَـنَـضَـبَ الـنَّـبْـعُ ومــاتَ الــزَّرْعُ ∴ وغَـلَـبَ الحُـــزْنُ وســالَ الـدَّمْـعُ

٩ مرادف «مغمورة» : (مملوءة – مشغولة – مسكونة – مأهولة). اختر.

١٠ كيف كان حال القرية ؟

رابعًا : النحو :

«استطاع علماء العرب والمسلمين فى مراحل زمنية متتابعة أن يضيفوا إلى الطب الكثير باكتشافهم بعض الأمراض التى لم يسبقهم إليها أحد».

١١ أعرب ما تحته خط.

١٢ استخرج من الفقرة السابقة : فعلًا متعديًا.

١٣ «صام المسلمون رمضان». ابنِ الجملة السابقة للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا : الخط :

١٤ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

كُـنْ كالنخيـلِ عـن الأحقـادِ مرتفعًـا ∴ يُرمـى بصخـرٍ فيُلقـى أطيـبَ الثمـرِ

سادسًا : الإملاء :

١٥ اكتب ما يُملى عليك.

اختبـــار 2

أولًا : التعبير :

١ اكتب برقية إلى صديق لك فاز فى مسابقة اللغة العربية الفصحى.

٢ التواضع سمة يتحلَّى بها أولو الفضل.

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«مَنْ يفتقد الجمالَ بداخِلِه يعجزْ عن رُؤيتِه فى الآخرين، فاحرصْ على أنْ تكونَ جميلًا قلبًا وقالبًا، وكنْ روحًا جميلةً تنشرُ الحبَّ أينما ذَهَبت. الرضا والتفاؤلُ لا يأتيان من العَدَم، ازددْ بالودِّ قُربًا، وبالحبِّ تعبيرًا، وبالسماحةِ إشراقًا».

٣ مضاد «الرضا» : .... (أكمل).

٤ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية :

تحلِّى الإنسان بالسماحة يزيده إشراقًا. ( )

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«وبعد يَوْمين مِن إبحارِ السَّفينةِ، تغيَّرَ الجو فجأةً، وهَبَّت عاصِفةٌ شَديدةٌ، جَعَلَتِ المَوجَ يَرفعُ السفينةَ ويَهوِى بها».

٥ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية :

لم يتقبل الله توبة سيدنا يونس (عليه السلام). ( )

٦ لماذا ترك يونس (عليه السلام) قومه ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٧ أعاد عقبة تنظيم الجيش أثناء إقامته فى مدينة :

(الزاب - طنجة - القيروان - فزان). اختر.

٨ بِمَ نصح (ملك طنجة) (عقبة) عندما فكَّر فى فتح الأندلس ؟

ثالثًا : النصوص :

• من نص «كُن بلسمًا» :

كُـنْ بَلْسَـمًا إنْ صـارَ دَهْـرُكَ أرْقَمـا ∴ وَحَـلاوةً إنْ صـارَ غَـيْـرُكَ عَلْقَما

أحْـسِـنْ وإنْ لَـمْ تُـجْـزَ حَتَّـى بالثَّنَا ∴ أىَّ الجـزاءِ الغيـثُ يَبْغـى إنْ هَمَـى ؟

٩ مرادف «همى» : (وقف – سال – ارتفع – تحرَّك). اختر.

١٠ بِمَ نصح الشاعر الإنسان فى البيتين السابقين ؟

رابعًا : النحو :

«تُحترم الأم فى كل الأديان؛ لأنها الضوء الذى يضىء الطريق أمام الأبناء، فإن تسع إلى مرضاتها تدخل الجنة، ويعلمك الناس رجلًا بارًّا بها رغم صغرك؛ لذا تستحق الأم كل حب وتقدير».

١١ إعراب كلمة «الضوء» : (اسم أن منصوب – مبتدأ مرفوع – خبر أن مرفوع – خبر مرفوع). اختر.

١٢ استخرج من الفقرة السابقة : فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

١٣ «حسبت الطالبان كسولان». صوِّب الخطأ.

خامسًا : الخط :

١٤ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«العاقلُ مَنْ يَزِنُ الأمورَ ويَسْبِقُ فِكرُه لِسانَهُ».

سادسًا : الإملاء :

١٥ اكتب ما يُملى عليك.

اختبار 3

أولًا : التعبير :

١ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون.

٢ حب مصر الحقيقى يتطلب الاتحاد والتعاون بين جميع أبنائها لتنهض وتتقدم.

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«القُدْسُ دُرَّةٌ مُتَأَلِّقَةٌ فى تَارِيخِ العَرَبِ والُمسْلِمِين عَبْرَ العُصُور؛ فهى مُجْتَلَى عَيْنِ مُوسَى، ومَهْوَى قَلْبِ عِيسَى، ومَسْرَى ومِعْرَاجِ النَّبِىِّ (ﷺ)، فالمَصادِرُ القَدِيمَةُ تُؤَكِّدُ أنَّ القُدْسَ مَدِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ خَالِصَةٌ؛ حَيْثُ أَنْشَأَهَا العَرَبُ الكَنْعَانِيُّون مُنْذُ آلافِ السِّنين، وكَانُوا يُسَمُّونَهَا (أورسَالم)، وأصْبَحَت الْقُدْسُ إسْلَامِيَّةً مُنْذُ عَهْدِ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ».

٣ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية :

أصبحت القدس إسلامية منذ عهد عثمان بن عفان. ( )

٤ ما الأدلة التى تثبت عروبة القدس ؟

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«فخرجَ يونسُ (عليه السلام) من بطنِ الحوتِ جائعًا ومريضًا، فأمرَ اللهُ النباتاتِ أن تنموَ لإطعامِ نبىِّ اللهِ وحمايته من حرارةِ الشمسِ. عادَ نبىُّ اللهِ إلى قريتِه ودعَا أهلَها إلى الإيمانِ باللهِ الواحد».

٥ هات من الفقرة مفرد : «أنبياء».

٦ كيف كان حال سيدنا يونس (عليه السلام) بعدما خرج من بطن الحوت ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٧ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية :

قرر أهل تيهرت أن يحاربوا المسلمين من وراء الأسوار. ( )

٨ علِّل : سُميت معركة أدنة بمعركة المصير.

ثالثًا : النصوص :

• من نص «التعاون» :

فَقالَتِ الشُّيوخُ للشُّبانِ ∴ الأمْرُ سَهْلٌ وهوَ فى الإمْكانِ
نُقيمُ سَدًّا فيه نَحْفَظُ المَطَر ∴ ومِنهُ نَرْوِى زَرْعَنا عَلى قَدَر

٩ «الشيوخ – الشبان» بينهما : ....، يفيد : .... (أكمل).

١٠ بِمَ نصح الشيوخ الشبان ؟ ولماذا ؟

رابعًا : النحو :

«الأمانة من الصفات الحميدة، التى تجعل الإنسان محبوبًا من الله والناس، فمن يتحلَّ بالأمانة يكن مقدَّرًا، ويُحترم الإنسان بالمحافظة عليها».

١١ أعرب ما تحته خط.

١٢ استخرج من الفقرة السابقة :

فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدِّد المفعولين.

١٣ «أثاب المدير المتفوقين». ابنِ الفعل للمجهول، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا : الخط :

١٤ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إِذَا مَلِكٌ لَمْ يَكُنْ ذَا هِبَة ∴ فَدَعْهُ فَدَوْلَتُه ذَاهِبَة

سادسًا : الإملاء :

١٥ اكتب ما يُملى عليك.

اختبـــار 4

أولًا : التعبير :

١ اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على أهمية الوقت.

٢ الأم لها فضل كبير علينا، وقد وصانا ديننا الحنيف بها.

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى):

«التسـامحُ يعـنِى العفوَ عنـد المقدرةِ والترفعَ عـن الصغائرِ، وقد دَعا إليـه كلُّ الأنبياءِ والمصلِحـين لما له من دورٍ عظيمٍ وأهميةٍ كُبرى فى تحقيقِ وحدةِ المجتمعاتِ، والقضاءِ على الخلافاتِ والصِّراعاتِ بينَ الأفرادِ والجمَاعاتِ».

٣ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية :

التسامح لا يؤدى إلى القضاء على الخلافات والصراعات بين الأفراد والجماعات. ( )

٤ لماذا دعا الأنبياء والمصلحون إلى التسامح ؟

• من موضوع «من قصص القرآن الكريم» :

«أرسلَ اللَّهُ – سبحانَه وتَعالَى– نبيَّه يُونُسَ (عليه السلام) إلى أهلِ هذه القريةِ. فبدأَ النبيُّ الكريمُ يَدْعو النـاسَ إلى عِبادةِ اللهِ الواحدِ الأحدِ، والناسُ لا يُطيعونَه. فلمَّا أدركَهُ اليأسُ من هِدايتِهم؛ خَرَجَ من القريةِ وتركَهُم لمصيرِهم».

٥ جمع «مصير» : (مصائر – مصريات – أمصار – مصيرات). اختر.

٦ دلِّل على أن الله (عز وجل) تقبَّل توبة يونس (عليه السلام).

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٧ واجه عقبة أثناء فتح السوس الأقصى جيشًا من :

(البربر – القوط – الروم – الفرس). اختر.

٨ لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟

ثالثًا : النصوص :

• من نص «كن بلسمًا» :

مَـنْ ذَا يُـكـافِـئُ زَهْـرَةً فَـوَّاحَـةً؟ ∴ أو مَـنْ يُـثيبُ البُلْبُلَ المُتَرَنِّما ؟
عُـدَّ الـكِـرامَ المُحْـسِـنـينَ وقِـسْـهُـمُ ∴ بِـهِـمـا تَجِـدْ هَـذَيْـنِ منهـمُ أكْـرَمَـا

٩ هات من البيتين معنى : «قارنهم».

١٠ لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل ؟

رابعًا : النحو :

«لا تبنَى الأمم إلا على أكتاف المخلصين من أبنائها، ومن يقرأ صفحات التاريخ يدرك ذلك، فالشباب المخلص يخطو خطوات راسخة نحو التقدم؛ ليصنع لأمته تاريخًا مشرقًا».

١١ أعرب ما تحته خط.

١٢ استخرج من الفقرة السابقة :

فعلًا متعديًا لمفعول واحد.

١٣ «علمت المصريين مخلصين». احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.

خامسًا : الخط :

١٤ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

إذَا مَا أرادَ اللَّـهُ خـيـرًا بعبـدِه ∴ هَـداهُ بنـورِ اليُسْـرِ فـى ظُلمةِ العُسـرِ

سادسًا : الإملاء :

١٥ اكتب ما يُملى عليك.

اختبـــار 5

أولًا : التعبير :

١ اكتب برقية تهنئة لعمال مصر بعيدهم.

٢ الوقت كنز ثمين، وحياة الإنسان تقاس بما ينجزه من عمل نافع مفيد.

اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانيًا : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى):

«الريـفُ المصرىُّ جميلٌ، والحيـاةُ فيه مليئةٌ بالحبِّ والعطـاءِ والإخلاصِ، فالفلاحُ المصرىُّ يعملُ بجدٍّ ونشـاطٍ وسطَ الحقولِ والأملُ أمامَ عينيْه، ويساعدُ جارهُ إذا احتاجَ لمساعدتِه دونَ انتظارِ شكرٍ أو جزاءٍ».

٣ ضع علامة (✔) أو علامة (✘) أمام العبارة التالية :

لا يساعد الفلاح مَن يحتاج لمساعدته. ( )

٤ بِمَ تتميز الحياة فى الريف المصرى ؟

• من موضوع «نور والجغرافيا» :

«والعجيبُ أنَّ نورَ رَسَـمـت الحدودَ الخارجيَّةَ للوطنِ العربىِّ بشكلٍ دقيقٍ، لكنَّها لم ترسُـم الحدودَ الداخليَّةَ بين الأقطارِ العربيةِ».

٥ (أكمل) مفرد «الحدود» : ....

٦ ما الشىء العجيب الذى فعلته (نور) فى امتحان الجغرافيا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

٧ كانت الراحة بالنسبة لعقبة فى :

(توزيع الغنائم على المسلمين – أداء الصلاة – زيارة الأقارب والأحباب – التنقل بين البلاد). اختر.

٨ حمل الجنود المسلمون للعالَم شمسًا لا تغيب أبدًا. فما هى ؟

ثالثًا : النصوص :

• من نص «كُن بلسمًا» :

يا صَاحِ خُذْ عِلْمَ المَحَبَّةِ عَنْهُما ∴ إنِّى وَجَدْتُ الحُبَّ عِلْمًا قَيِّما
أَحبِبْ فَيَغدو الكُوخُ قَصْرًا نَيِّرا ∴ وابْغَضْ فَيُمْسِى الكَوْنُ سِجْنًا مُظْلِما
لا تَطْلُبَنَّ مَحَبَّةً مِنْ جاهِلٍ ∴ المَرْءُ لَيسَ يُحبُّ حَتَّى يَفْهما

٩ مرادف «يغدو» : (يصير - يظهر - يثبت - يوضِّح). اختر.

١٠ ما أثر الحب والبغض على علاقة الإنسان بالكون ؟

رابعًا : النحو :

«أطفال مصر هم زهورها المتفتحة على آفاق المستقبل؛ لذلك تسعى الدولة جاهدة؛ كى تحقق لهم كل ما يرفع قدرهم ويحفظ صحتهم، ومن يتفوق منهم يجد رعاية أكثر من الدولة».

١١ أعرب ما تحته خط.

١٢ استخرج من الفقرة : فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

١٣ «ينمو الاقتصاد المصرى نموًّا سريعًا». الفعل (ينمو) : (لازم - متعدٍّ). اختر.

خامسًا : الخط :

١٤ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

بالعلمِ والمالِ يبنِ النَّاسُ ملكَهُمُ ∴ لم يُبنَ مُلكٌ علَى جهلٍ وإقْلَالِ

سادسًا : الإملاء :

١٥ اكتب ما يُملى عليك.

إجابة اختبار 1

١ ، ٢ **متروك للطالب.**

٣ الفضول.

٤ (✗)

٥ تسامحه.

٦ أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه.

٧ مقاومة عقبة بكل قوة.

٨ زهير بن قيس البلوى.

٩ مملوءة.

١٠ كانت القرية عامرة بأهلها، ومملوءة بألوان الخير، والجميع يعيش فى رخاء وغنى.

١١ مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

١٢ يضيفوا.

١٣ صِيم رمضان.

١٤ ، ١٥ **متروك للطالب.**

إجابة اختبار 2

١ ، ٢ **متروك للطالب.**

٣ السخط، والغضب.

٤ (✓)

٥ (✗)

٦ لأنه أدركه اليأس من هدايتهم، فخرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

٧ القيروان.

٨ نصحه بعدم الاشتباك مع القوط، كما نصحه بفتح السوس الأقصى والأدنى.

٩ سال.

١٠ نصحه بأن يكون متفائلًا وإن كانت حياته مليئة بالأزمات، وأن يكون متسامحًا مع الناس حتى وإن زاد حقدهم عليه.

١١ خبر «أن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

١٢ تُحترم – الأم.

١٣ حسبتُ الطالبين كسولين.

١٤ ، ١٥ **متروك للطالب.**

إجابة اختبار 3

١ ، ٢ **متروك للطالب.**

٣ (✗)

٤ حيث أنشأها العرب الكنعانيون منذ آلاف السنين، وكانوا يسمونها (أورسالم)، وأصبحت القدس إسلامية منذ عهد عمر بن الخطاب.

٥ نبى.

٦ كان جائعًا ومريضًا.

٧ (✓)

٨ لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم.

٩ تضاد – توضيح المعنى وتوكيده.

١٠ • نصحوهم ببناء سد.
• لحفظ ماء المطر، ورى الزرع منه دون إسراف.

١١ خبر «يكن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

١٢ تجعل – الإنسان، محبوبًا.

١٣ أُثيب المتفوقون.

١٤ ، ١٥ **متروك للطالب.**

إجابة اختبار 4

١ ، ٢ **متروك للطالب.**

٣ (✗)

٤ لما له من دور عظيم وأهمية كبرى فى تحقيق وحدة المجتمعات والقضاء على الخلافات والصراعات بين الأفراد والجماعات.

٥ مصائر.

٦ حيث أمر الله الحوت أن يصعد إلى سطح البحر، ويضع سيدنا يونس (عليه السلام) على الأرض.

٧ البرير.

٨ لأنه كان لا يضمر شرًا للمسلمين ولا يناصبهم العداء.

٩ قسهم.

١٠ لأنهما يعطيان بلا مقابل غير منتظرين الشكر.

١١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

١٢ يقرأ، يصنع.

١٣ المصريون مخلصون.

١٤ ، ١٥ **متروك للطالب.**

إجابة اختبار 5

١ ، ٢ **متروك للطالب.**

٣ (✗)

٤ بأنها حياة جميلة مليئة بالحب والعطاء والإخلاص.

٥ الحد.

٦ أنها رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق ولم ترسم الحدود الداخلية.

٧ أداء الصلاة.

٨ شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا والأخلاق الفاضلة.

٩ يصير.

١٠ – الحب : يملأ الكون بهجة، ويجعل الإنسان يرى الكوخ الصغير وكأنه قصر منير.

– البغض : يجعل الإنسان يرى الكون على اتساعه وكأنه سجن مظلم.

١١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و(هم) ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.

١٢ يجد – رعاية، أكثر.

١٣ لازم.

١٤ ، ١٥ **متروك للطالب.**

نموذج (١)

أولًا: التعبير:

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة. (إجبارى)

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- لكل مجتهد نصيب.

٢- العمل عنوان الحياة، وأساس التقدم. اكتب موضحًا أثر العمل فى تقدم الأمم.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«تعانى «أسماء» من بعض الأمراض فأخذها والدها للطبيب، فسأله الطبيب عما تفعله، فقال إنها تسهر ليلًا وتنام نهارًا ولا تنام جيدًا فأخبرها الطبيب أن الله لم يخلق شيئًا عبثًا فقد جعل الليل للنوم والنهار للعمل، وأن من يخالف فطرة الله السليمة فى الكون يتعرض لأمراض عديدة قد تتوالى عليه؛ فمثلا قلة النوم تؤثر على الجهاز المناعى والجهاز العصبى، وتسبب القلق والاكتئاب وقد ربطت بعض الدراسات قلة النوم بالجلطات القلبية والسكتات الدماغية؛ لذلك قررت «أسماء» الاعتدال فى نومها وعدم السهر ليلًا».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «التوازن»: .... ٢- مضاد «يُوافق»: ....

(ب) أكمل: ١- العادة السيئة التى قامت بها «أسماء» هى: ....

٢- من يخالف فطرة الله يتعرض ....

(جـ) ما أضرار قلة النوم؟

٢- من موضوع «نور والجغرافيا»:

«المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا؛ فـ «نور» تلميذة مجتهدة وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق، فكيف حدث هذا؟ قالت معلمة الجغرافيا: ربما كانت (نور) تعانى مشكلة ما؛ لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «حصلت»:........................ (استحوذت - حدثت - نالت - طرأت)

٢- مضاد «تصدق»:........................ (تنافق - تكذب - تردد - تنكر)

٣- نفهم من الفقرة أن «نور» تلميذة. (مشاغبة - خجول - متفوقة - مريضة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- المدرسة كلها تحدثت عن «نور» لأنها حصلت على بطولة المدرسة فى السباحة. ( )

٢- «نور» أجابت عن سؤال الامتحان بشكل صحيح من وجهة نظرها. ( )

(جـ) حدث لـ «نور». موقف عجيب. فما هو؟ وكيف تعاطف الجميع معها.

(د) من قصة «عقبة بن نافع»: أجب عما يلى:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

- قرر سكان «أدنة» الاستسلام للمسلمين. ( )

- أظهر «عقبة» بسالة فى قتال سكان أدنة. ( )

٢- ماذا دار بخلد سكان «أدنة» عندما رأوا غبار الجيش الإسلامى؟ وما أثر ذلك فى نفوسهم؟

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «كن بلسمًا»: (إجبارى)

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما — وحلاوةً إن صار غيرك علقما
أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا — أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟

(أ) تخير الصواب:

١- مرادف «همى»: .... (تبخر - تجمع - سال - حزن)

٢- مضاد «علقمًا»: .... (حلوًا - مالحًا - مرًا - لاذعًا)

٣- جمع «الغيث»: .... (الغيوث - الأغياث - المغاوث - الأولى والثانية)

(ب) اشرح البيتين بأسلوب أدبى.

(جـ) «أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا». حدد الأساليب فى العبارة.

(د) ما قيمة الجمع بين كلمتى «أرقما، علقما»؟

٢- من نص «التعاون»: (إجبارى)

يقال كانت قريةٌ معمورة — بأهلها وبالغنى مغمورة
فنضب النبع ومات الزرع — وغلب الحزن وسال الدمع

(أ) هات مرادف «نضب»، ومضاد «الحزن» فى جمل مفيدة من عندك.

(ب) (وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ). دلل على ذلك من خلال شرح البيتين السابقين.

(جـ) ما العلاقة بين مات الزرع بما قبلها.

(د) أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ...؟ «بالغنى مغمورة» أم «بالغنى مملوءة» .

رابعًا: النحو:

«يفهم كثير من النــاس الحرية فهمًا خطــأ؛ فها هم يهاجمون رسل الله وأنبياءه، فلقد هوجـم الرسول ﷺ ورسمت فيه بعض الرسوم المسيئة، وعلى المسلمين فى كل مكانٍ أن يهبُّوا لنصرة رسول الإسلام، بالتخلق بأخلاقه العظيمة فهذا واجبٌ على المسلمين جميعهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا.

٢- فعلًا مبنيًّا للمعلوم، وآخر مبنيًّا للمجهول.

٣- ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.

(جـ) «كوفئ الطالبان». ابن الجملة للمعلوم، وغير ما يلزم.

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ومن رام العلا من غير كدٍّ أضاع العمر فى طلب المحالِ

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٢)

أولًا: التعبير:

- اكتب فى موضوعين من الموضوعات الآتية على أن يكون الأول أحدهما:

(أ) اكتب برقية إلى صديقك تهنئه فيها بالشفاء من مرضه.

(ب) الغش هو سرقة جهد الآخرين، والتعود عليه يؤدى إلى إدمانه، وعدم ثقة الناس فى مرتكبه.

(جـ) قضاء وقت الفراغ يجب أن يواجه بشكل مفيد، وألا نترك الوقت يضيع بلا فائدة.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«إبراهيم» و«مينا» جاران وصديقان فى مدرسة واحدة، كان «إبراهيم» مصريًّا لكن «مينا» كانت جنسيته بريطانية وهما يقضيان معظم الوقت معًا. ذات مرة عرض « إبراهيم» على «مينا» أن يأتى لزيارته فى المنزل ليذاكرا معًا فوافق «مينا» على الفور؛ وعندما ذهب «مينا» إلى بيت «إبراهيم» وجد الأسرة فى استقباله وقد أعدت الأم طعامًا شعبيًّا تشتهر به مصر؛ امتعض « مينا» فى البداية لأن شكل الطعام كان غريبًا عليه، لكن مع إصرار «إبراهيم» على أن يتناول مينا الطعام ظن مينا أن صديقه متحيز لطعام بلده وأسرته ففكر وقال سأجرب، فجلس وتناول الطعام وأعجبه كثيرًا؛ وعرف أن لكل بلد ثقافته فى الطعام والشراب وهذا الاختلاف علينا أن نتقبله ونحترمه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- المراد بـ «امتعض»:................ (غضب - حزن - تغافل - تعرض)

٢- مضاد «على الفور»:.............. (تجاهل - تراجع - تباطأ - تعرقل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- لم يكن إبراهيم لديه رغبة جامحة فى دعوة مينا لمنزله. (   )

٢- التنوع الثقافى والاختلاف مفيدان للمجتمع البشرى فى حدود احترام خصوصيات كل ثقافة. (   )

(جـ) ما واجبنا تجاه من يختلف عنا؟

٢- من موضوع «من قصص القرآن الكريم»:

«لا بد أن نخفض من حمولة السفينة، ولا بد من التضحية بأحد منا ؛ ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب، فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات فسوف نلقيه فى البحر».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «نلقيه»:.............. (نرميه - نرضيه - نعليه - نساويه)

٢- مضاد «نخفض»:.............. (نسيطر - نقلل - نزيد - نرسل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- دعا يونس عليه السلام إلى عبادة الله الواحد الأحد. ( )

٢- ألقى سيدنا يونس عليه السلام فى البحر وابتلعته سمكة القرش. ( )

(جـ) ماذا حدث لسيدنا يونس عليه السلام بعد إلقائه فى البحر؟ وفى أى شىء قضى وقته؟

(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى:

- انطلق المسلمون إلى «طنجة» وهم يشعرون بالتعب والإرهاق. ( )

- وجد المسلمون فى طريقهم إلى «طنجة» مدينة «تيهرت». ( )

٢- كيف وجد عقبة مدينة «تيهرت»؟ وماذا أدرك عندما وصل إليها؟

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «التعاون»:

فقالت الشيوخ للشبان ... الأمر سهلٌ وهو فى الإمكان

نقيم سدًّا فيه نحفظ المطر ... ومنه نروى زرعنا على قدر

(أ) أدخل مرادف «قدر»، ومضاد «الإمكان»، ومفرد «الشيوخ» فى جملٍ من عندك.

(ب) بِمَ نصح الشيوخ الشباب؟

(جـ) ما وظيفة السد كما فهمت من البيت الثانى؟

(د) ما الجمال فيما يلى: «نقيم سدًّا»؟

٢- من نص «كن بلسمًا»:

من ذا يكافئ زهرةً فوّاحةً ... أو من يثيب البلبل المترنما؟

عدَّ الكرام المحسنين وقسهم ... بهما تجد هذين منهم أكرما

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى «عد»: .... (انظر - احسب - رتب - جهز)

٢- مفرد «المحسنين»: .... (الإحسان - الحسن - المحسن - الحسنى)

٣- مضاد «الكرام»: .... (الخبثاء - الفقراء - البخلاء - اللئام)

(ب) **أكمل ما يأتى:** وفق الشاعر فى انتقاء ألفاظه؛ لتكون موحية بما يريد التعبير عنه، واعتمد فى ذلك على عدة تعبيرات، منها:

١- «زهرة فواحة» توحى بـ.................................

٢- «أكرما» توحى بـ.................................

٣- «وصف البلبل» بـ«المترنما» ....

(جـ) ١- لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل؟

رابعًا: النحو:

«السلام كلمة خفيفةٌ على اللسان، جميلة الوقع على الآذان، وبالسلام تتم الألفة والمودة، ويرى الناس الغد مشرقًا، وهذا السلام تبنى فى ظله الدور والقصور، وتشيد المدن وتزدهر الحضارة، فهل نحن حققنا السلام؟».

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يلى:

١- «كلمة» تعرب:......................... (فاعلًا - مبتدأً - خبرًا - حالًا)

٢- «الغد» تعرب:......................... (نعتًا - فاعلًا - خبرًا - مفعولًا به)

٣- «المدن» تعرب:......................... (فاعلًا - نائبًا للفاعل - مفعولًا به - خبرًا)

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

١- ضميرًا بارزًا.

٢- فعلًا متعديًا، وعين مفعوله.

٣- فعلًا لازمًا.

٤- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبين ما حدث فيه من تغيير.

(جـ) «**صان الرجل وطنه**». ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

(د) أينما تجد الماء .... النباتات. أكمل بجواب شرط.

خامسًا: الخط:

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

فلا تكتب بكفك غير شىء يسرك فى القيامة أن تراه

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٣)

أولًا: التعبير:

(أ) اكتب لافتة تحث فيها على الأمانة وقول الصدق.

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- حب مصر الحقيقى يتطلب التّعاون بين جميع أبنائها؛ لتنهض وتتقدم.

٢- وقفت فى عيد الأم تلقى كلمة تشكرها فيها، وتذكر أفضالها، وتدعو الأبناء إلى تكريمها.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«تزخر قصة سيدنا يونس عليه السلام بالعديد من الدروس والعبر. من هذه الدروس: الصبر وعدم التسرع، وإتقان العمل، والتوكل على الله، والثقة بنصره وتأييده، واللجوء إلى الله بالدعاء لكشف البلاء، كما فعل سيدنا يونس عليه السلام عندما التقمه الحوت، حيث دعا الله سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبۡحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ فاستجاب الله دعاءه، وأنجاه من بطن الحوت، وأعاده إلى قومه ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد القهار».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «تزخر»:................ (تتمثل - تهتم - تمتلئ - تصور)

٢- مفرد «العبر»:.............. (العبرة - العبور - العابر - المعبر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى:

١- نتعلم من قصة يونس عليه السلام ضرورة إتقان العمل. (   )

٢- لم يعد سيدنا يونس عليه السلام إلى قومه بعد أن أنجاه الله تعالى. (   )

(جـ) ما الصفات الواجب توافرها فى الدعاة إلى الله ؟ الصبر وعدم اليأس.

٢- من موضوع «نور والجغرافيا»:

«قالت معلمة الجغرافيا: لقد كان السؤال الوحيد فى الامتحان هو: ارسمى خريطة الوطن العربى وعينى عليها حدود كل قطر عربى، والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية، ثم سألت معلمة الجغرافيا نور: هل كانت هناك ظروف منعتك من استذكار دروس الجغرافيا ؟».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «عينى»:................ (اختارى - خصصى - انظرى - قررى)

٢- مضاد «العجيب»:.............. (المتاح - المألوف - المعتاد - الثانية والثالثة)

٣- مفرد «ظروف»:............ (ظافر - ظرف - ظريف - ظفر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- «نور» تعانى مشكلات فى حياتها. ( )

٢- يجمع الوطن العربى تاريخ وعادات ولغة واحدة. ( )

(جـ) ما السؤال الوحيد فى الامتحان ؟ وكيف أجابت عليه «نور»؟

(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»: أجب عما يأتى:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، وصوبها:

١- استخلف عقبة زهير بن قيس على القيروان. ( )

٢- اعتقد أهل «أدنة» أن المعركة مع المسلمين ستكون سهلة. ( )

(ب) صف حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

(جـ) ماذا قرر أهل تيهرت بعدما علموا بقدوم الجيش الإسلامى؟ ولماذا؟

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «التعاون»:

فاستحسنوا مقالهم جميعًا	فأينعت حقولهم بالكد
ونهضوا لشغلهم سريعًا	وغرد الشلال فوق السد

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى «الكد»: .... (الرعاية - الملل - الغضب - التعب)

٢- مضاد «استحسنوا»: .... (أنكروا - استقبحوا - رفضوا - سخروا)

٣- جمع «شغل»: .... (الشاغلون - شواغل - أشغال - مشاغل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- كانت القرية فى أول الأمر فى أحسن حال. ( )

٢- فكر أهل القرية فى بناء السد للمحافظة على الماء. ( )

(جـ) ١- دلل من البيتين على اقتناع الشبان بفكرة الشيوخ.

٢- ماذا يحدث لو لم ينضب الماء، ولم يمت الزرع؟

(د) ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر: «غرد الشلال»؟

٢- من نص «كن بلسمًا»:

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما	وحلاوة إن صار غيرك علقما
أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا	أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟

(أ) هات من البيتين: كلمة مضادها «يرفض»، وأخرى معناها «الشكر».

(ب) ١- فى البيتين دعوة إلى العطاء والتفاؤل بتفانٍ. وضح ذلك من خلال شرح البيتين.

٢ - علل: يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل.

(جـ) ما نوع الأسلوب فى قول الشاعر: «أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟

(د) أكمل: «أحسن» أسلوب .... غرضه ....

رابعًا: النحو:

«إن يقتدى الإنسان بالوردة الفواحة فى عطائها يكون محبوبًا من الناس، فالعطاء بلا مقابل يجعل الكوخ قصرًا والظلام نورًا، فأحبب وأحسن؛ ليرضى الله عنك».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- «الفواحة» إعرابها:......................... (نعت - مفعول به - فاعل - مضاف إليه)

٢- «محبوبًا» إعرابها:......................... (حال - خبر يكون - فاعل - اسم يكون)

٣ - «العطاء» إعرابه:......................... (مبتدأ - خبر - نعت - مضاف إليه)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خطأين نحويين، وصوبهما.

٣- فعلًا لازمًا. ٤- فعلًا متعديًا.

(جـ) ناقش الباحث رسالته العلمية. ابن الفعل للمجهول، واضبط نائب الفاعل.

(د) «يدعو إلى الخير - يحوز رضا الله». اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم.

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ما الفخر إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (١)

أولًا: التعبير:

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة. (إجبارى)

أجب بنفسك.

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- لكل مجتهد نصيب.

٢- العمل عنوان الحياة، وأساس التقدم. اكتب موضحًا أثر العمل فى تقدم الأمم.

أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«تعانى «أسماء» من بعض الأمراض فأخذها والدها للطبيب، فسأله الطبيب عما تفعله، فقال إنها تسهر ليلًا وتنام نهارًا ولا تنام جيدًا فأخبرها الطبيب أن الله لم يخلق شيئًا عبثًا فقد جعل الليل للنوم والنهار للعمل، وأن من يخالف فطرة الله السليمة فى الكون يتعرض لأمراض عديدة قد تتوالى عليه؛ فمثلا قلة النوم تؤثر على الجهاز المناعى والجهاز العصبى، وتسبب القلق والاكتئاب وقد ربطت بعض الدراسات قلة النوم بالجلطات القلبية والسكتات الدماغية؛ لذلك قررت «أسماء» الاعتدال فى نومها وعدم السهر ليلًا».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «التوازن»: الاعتدال. ٢- مضاد «يُوافق»: يخالف.

(ب) أكمل: ١- العادة السيئة التى قامت بها « أسماء » هى: تسهر ليلًا وتنام نهارًا.

٢- من يخالف فطرة الله يتعرض لأمراض عديدة

(جـ) ما أضرار قلة النوم؟

تؤثر على الجهاز المناعى والجهاز العصبى، وتسبب القلق والاكتئاب وقد ربطت بعض الدراسات قلة النوم بالجلطات القلبية والسكتات الدماغية

٢- من موضوع «نور والجغرافيا»:

«المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت فى مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا؛ فـ «نور» تلميذة مجتهدة وفازت فى العام الماضى بكأس التفوق، فكيف حدث هذا؟ قالت معلمة الجغرافيا: ربما كانت (نور) تعانى مشكلة ما؛ لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «حصلت»:.......................... (استحوذت - حدثت - نالت - طرأت)

٢- مضاد «تصدق»:........................ (تنافق - تكذب - تردد - تنكر)

٣- نفهم من الفقرة أن «نور» تلميذة. (مشاغبة - خجول - متفوقة - مريضة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- المدرسة كلها تحدثت عن «نور» لأنها حصلت على بطولة المدرسة فى السباحة. (✗)

٢- «نور» أجابت عن سؤال الامتحان بشكل صحيح من وجهة نظرها. (✓)

(جـ) حدث لـ «نور». موقف عجيب. فما هو؟ وكيف تعاطف الجميع معها.

حصلت على درجة ضعيفة فى الجغرافيا - أحضروها وناقشوها وعزموا أن يمدوا لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها».

(د) من قصة «عقبة بن نافع»: أجب عما يلى:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى:

- قرر سكان «أدنة» الاستسلام للمسلمين. (✗)

- أظهر «عقبة» بسالة فى قتال سكان أدنة. (✓)

٢- ماذا داربخلد سكان «أدنة» عندما رأوا غبار الجيش الإسلامى؟ وما أثر ذلك فى نفوسهم؟

- داربخلدهم ما جرى للروم والبربر على أيدى المسلمين.

وأثر ذلك: تزعزعت ثقتهم فى أنفسهم، وبدأت حماستهم تضعف شيئًا فشيئًا.

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «كن بلسمًا»: (إجبارى)

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما   وحلاوةً إن صار غيرك علقما

أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا   أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟

(أ) تخير الصواب:

١- مرادف «همى»: .... (تبخر - تجمع - سال - حزن)

٢- مضاد «علقمًا»: .... (حلوًا - مالحًا - مرًا - لاذعًا)

٣- جمع «الغيث»: .... (الغيوث - الأغياث - المغاوث - الأولى والثانية)

(ب) اشرح البيتين بأسلوب أدبى. أجب بنفسك.

(جـ) «أحسن وإن لم تجز حتى بالثنا». حدد الأساليب فى العبارة. أحسن: أسلوب أمر - وإن لم تجز... أسلوب شرط.

(د) ما قيمة الجمع بين كلمتى «أرقما، علقما»؟ بين الكلمتين جرس موسيقى يطرب الآذان.

٢- من نص «التعاون»: (إجبارى)

يقال كانت قريةٌ معمورة   بأهلها وبالغنى مغمورة

فنضب النبع ومات الزرع   وغلب الحزن وسال الدمع

(أ) هات مرادف «نضب»، ومضاد «الحزن» فى جمل مفيدة من عندك.

جف النهر جراء الهدر - الفرح شيء يمنح الأمل

(ب) ﴿وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ﴾. دلل على ذلك من خلال شرح البيتين السابقين.

حيث كانت القرية تعيش فى رغد من العيش ولكن الحال لم يدم فقد عم الفقر وساد الحزن.

(جـ) ما العلاقة بين مات الزرع بما قبلها. نتيجة لما قبلها.

(د) أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ...؟ «بالغنى مغمورة» أم «بالغنى مملوءة».

بالغنى مغمورة أجمل لأنه يصور الغنى بماء غامر مما يدل على الكثرة.

رابعًا: النحو:

«يفهم كثير من النــاس الحرية فهمًا خطــأ؛ فها هم يهاجمون رسل الله وأنبياءه، فلقد هوجـم الرسول ﷺ ورسمت فيه بعض الرسوم المسيئة، وعلى المسلمين فى كل مكانٍ أن يهبُّوا لنصرة رسول الإسلام، بالتخلق بأخلاقه العظيمة فهذا واجبٌ على المسلمين جميعهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
كثير	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
رسل	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الرسول	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
يهبوا	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا. الفعل اللازم: يهبوا. الفعل المتعدى: يفهم.

٢- فعلًا مبنيًّا للمعلوم، وآخر مبنيًّا للمجهول. يفهم - هُوجم.

٣- ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا. الضمير المتصل: واو الجماعة فى الفعل (يهبوا) - الضمير المنفصل: هم.

(جـ) «كوفئ الطالبان». ابن الجملة للمعلوم، وغير ما يلزم. كافأ المدير الطالبين.

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ومن رام العلا من غير كدٍّ أضاع العمر فى طلب المحالِ

أجب بنفسك.

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

أجب بنفسك.

نموذج (٢)

أولًا: التعبير:

- اكتب فى موضوعين من الموضوعات الآتية على أن يكون الأول أحدهما:

(أ) اكتب برقية إلى صديقك تهنئه فيها بالشفاء من مرضه.

(ب) الغش هو سرقة جهد الآخرين، والتعود عليه يؤدى إلى إدمانه، وعدم ثقة الناس فى مرتكبه.

(جـ) قضاء وقت الفراغ يجب أن يواجه بشكل مفيد، وألا نترك الوقت يضيع بلا فائدة.

أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«إبراهيم» و«مينا» جاران وصديقان فى مدرسة واحدة، كان «إبراهيم» مصريًّا لكن «مينا» كانت جنسيته بريطانية وهما يقضيان معظم الوقت معًا. ذات مرة عرض «إبراهيم» على «مينا» أن يأتى لزيارته فى المنزل ليذاكرا معًا فوافق «مينا» على الفور؛ وعندما ذهب «مينا» إلى بيت «إبراهيم» وجد الأسرة فى استقباله وقد أعدت الأم طعامًا شعبيًّا تشتهر به مصر؛ امتعض «مينا» فى البداية لأن شكل الطعام كان غريبًا عليه، لكن مع إصرار «إبراهيم» على أن يتناول مينا الطعام ظن مينا أن صديقه متحيز لطعام بلده وأسرته ففكر وقال سأجرب، فجلس وتناول الطعام وأعجبه كثيرًا؛ وعرف أن لكل بلد ثقافته فى الطعام والشراب وهذا الاختلاف علينا أن نتقبله ونحترمه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- المراد بـ «امتعض»:................ (غضب - حزن - تغافل - تعرض)

٢- مضاد «على الفور»:.............. (تجاهل - تراجع - تباطأ - تعرقل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- لم يكن إبراهيم لديه رغبة جامحة فى دعوة مينا لمنزله. (✗)

٢- التنوع الثقافى والاختلاف مفيدان للمجتمع البشرى فى حدود احترام خصوصيات كل ثقافة. (✓)

(جـ) ما واجبنا تجاه من يختلف عنا؟ احترامه وتفهم اختلافه عنا فى بعض التصرفات.

٢- من موضوع «من قصص القرآن الكريم»:

«لا بد أن نخفض من حمولة السفينة، ولا بد من التضحية بأحد منا؛ ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب، فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات فسوف نلقيه فى البحر».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «نلقيه»:................ (نرميه - نرضيه - نعليه - نساويه)

٢- مضاد «نخفض»:.............. (نسيطر - نقلل - نزيد - نرسل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- دعا يونس عليه السلام إلى عبادة الله الواحد الأحد. (✓)

٢- ألقى سيدنا يونس عليه السلام فى البحر وابتلعته سمكة القرش. (✗)

(جـ) ماذا حدث لسيدنا يونس عليه السلام بعد إلقائه فى البحر؟ وفى أى شىء قضى وقته؟

ابتلعه حوت ضخم - كان يستغفر ربه ويقول: «لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين».

(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يأتى:

- انطلق المسلمون إلى «طنجة» وهم يشعرون بالتعب والإرهاق. (✗)

- وجد المسلمون فى طريقهم إلى «طنجة» مدينة «تيهرت». (✓)

٢- كيف وجد عقبة مدينة «تيهرت»؟ وماذا أدرك عندما وصل إليها؟

وجدها محصنة، وقد احتمى أهلها داخل الأسوار، وأدرك عندما وصل إليها أن الله قد منَّ عليه بالفتح.

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «التعاون»:

فقـالت الشيـوخ للشبـــان ... الأمر سهلٌ وهو فى الإمكـان

نقيـم سدًّا فيـه نحفظ المطر ... ومنه نروى زرعنا علـى قدر

(أ) أدخل مرادف «قدر»، ومضاد «الإمكان»، ومفرد «الشيوخ» فى جملٍ من عندك.

- يأكل (يأكل المرء طعامه بمقدار يكفيه) - العجز (العجز محبط) - الشيخ (الشيخ يعظ الناس).

(ب) بمَ نصح الشيوخ الشباب؟ بإقامة السد.

(جـ) ما وظيفة السد كما فهمت من البيت الثانى؟ حجز الماء وتخزينه.

(د) ما الجمال فيما يلى: «نقيم سدًّا»؟ أجب بنفسك.

٢- من نص «كن بلسمًا»:

من ذا يكـافئ زهــرةً فوَّاحةً ... أو من يثيـب البلـبل المترنما؟

عدَّ الكرام المحسنين وقسهـم ... بهمـا تجد هذين منهـم أكرما

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى «عد»:...................... (انظر - احسب - رتب - جهز)

٢- مفرد «المحسنين»:.............. (الإحسان - الحسن - المحسن - الحسنى)

٣- مضاد «الكرام»:................ (الخبثاء - الفقراء - البخلاء - اللئام)

(ب) **أكمل ما يأتى:** وفق الشاعر فى انتقاء ألفاظه؛ لتكون موحية بما يريد التعبير عنه، واعتمد فى ذلك على عدة تعبيرات، منها:

١- «زهرة فواحة» توحى بـ........................ انتشار رائحتها.

٢- «أكرما» توحى بـ........................ أفضلية عطاء الزهرة والبلبل.

٣- «وصف البلبل» بـ«المترنما» .... يوحى بالسعادة والفرحة وعذوبة الصوت وجماله.

(جـ) ١- لماذا يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل؟

لأن التفاؤل والتسامح يقويان العلاقة بين الناس، ويذللان الصعاب.

رابعًا: النحو:

«السلام كلمة خفيفةٌ على اللسان، جميلة الوقع على الآذان، وبالسلام تتم الألفة والمودة، ويرى الناس الغد مشرقًا، وهذا السلام تبنى فى ظله الدور والقصور، وتشيد المدن وتزدهر الحضارة، فهل نحن حققنا السلام؟».

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يلى:

١- «كلمة» تعرب:........................ (فاعلًا - مبتدأً - خبرًا - حالًا)

٢- «الغد» تعرب:........................ (نعتًا - فاعلًا - خبرًا - مفعولًا به)

٣- «المدن» تعرب:........................ (فاعلًا - نائبًا للفاعل - مفعولًا به - خبرًا)

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

١- ضميرًا بارزًا. نحن.

٢- فعلًا متعديًا، وعين مفعوله. حققنا - السلام.

٣- فعلًا لازمًا. تتم.

٤- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبين ما حدث فيه من تغيير. تُبنى.

(جـ) «صان الرجل وطنه». ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم. صين الوطن.

(د) أينما تجد الماء ينم النباتات. أكمل بجواب شرط.

خامسًا: الخط:

- اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

فلا تكتب بكفك غير شىء   يسرك فى القيامة أن تراه

أجب بنفسك.

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

أجب بنفسك.

نموذج (٣)

أولًا: التعبير:

(أ) اكتب لافتة تحث فيها على الأمانة وقول الصدق.   أجب بنفسك.

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١- حب مصر الحقيقى يتطلب التَّعاون بين جميع أبنائها؛ لتنهض وتتقدم.

٢- وقفت فى عيد الأم تلقى كلمة تشكرها فيها، وتذكر أفضالها، وتدعو الأبناء إلى تكريمها.

أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«تزخر قصة سيدنا يونس عليه السلام بالعديد من الدروس والعبر. من هذه الدروس: الصبر وعدم التسرع، وإتقان العمل، والتوكل على الله، والثقة بنصره وتأييده، واللجوء إلى الله بالدعاء لكشف البلاء، كما فعل سيدنا يونس عليه السلام عندما التقمه الحوت، حيث دعا الله سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبۡحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ فاستجاب الله دعاءه، وأنجاه من بطن الحوت، وأعاده إلى قومه ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد القهار».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «تزخر»: ....   (تتمثل - تهتم - تمتلئ - تصور)

٢- مفرد «العبر»: ....   (العبرة - العبور - العابر - المعبر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى:

١- نتعلم من قصة يونس عليه السلام ضرورة إتقان العمل.   (✗)

٢- لم يعد سيدنا يونس عليه السلام إلى قومه بعد أن أنجاه الله تعالى.   (✓)

(جـ) ما الصفات الواجب توافرها فى الدعاة إلى الله ؟   الصبر وعدم اليأس.

٢- من موضوع «نور والجغرافيا»:

«قالت معلمة الجغرافيا: لقد كان السؤال الوحيد فى الامتحان هو: ارسمى خريطة الوطن العربى وعينى عليها حدود كل قطر عربى، والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربى بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية، ثم سألت معلمة الجغرافيا نور: هل كانت هناك ظروف منعتك من استذكار دروس الجغرافيا ؟».

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- مرادف «عينى»: ....   (اختارى - خصصى - انظرى - قررى)

٢- مضاد «العجيب»: ....   (المتاح - المألوف - المعتاد - الثانية والثالثة)

٣- مفرد «ظروف»: ....   (ظافر - ظرف - طريف - ظفر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- «نور» تعانى مشكلات فى حياتها. (✗)

٢- يجمع الوطن العربى تاريخ وعادات ولغة واحدة. (✓)

(جـ) ما السؤال الوحيد فى الامتحان؟ وكيف أجابت عليه «نور»؟

ارسم خريطة الوطن العربى وعينى عليها حدود كل قطر عربى - رسمت الحدود الخارجية ولم ترسم الحدود الداخلية.

(هـ) من قصة «عقبة بن نافع»: أجب عما يأتى:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، وصوبها:

١- استخلف عقبة زهير بن قيس على القيروان. (✓)

٢- اعتقد أهل «أدنة» أن المعركة مع المسلمين ستكون سهلة. (✗)

(ب) صف حال البربر قبل الفتح الإسلامى وبعده.

كانوا يرسفون فى ظلمات الظلم والاستعباد والجهل وعبادة الأوثان - نعموا بنور العدل والحرية.

(جـ) ماذا قرر أهل تيهرت بعدما علموا بقدوم الجيش الإسلامى؟ ولماذا؟

أغلقوا أبواب مدينتهم وتحصنوا بها - لأنهم خشوا من ملاقاة المسلمين.

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤالين التاليين:

١- من نص «التعاون»:

فاستحسنوا مقالهم جميعًا	فأينعت حقولهم بالكد
ونهضوا لشغلهم سريعًا	وغرد الشلال فوق السد

(أ) تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى «الكد»: .... (الرعاية - الملل - الغضب - التعب)

٢- مضاد «استحسنوا»: .... (أنكروا - استقبحوا - رفضوا - سخروا)

٣- جمع «شغل»: .... (الشاغلون - شواغل - أشغال - مشاغل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- كانت القرية فى أول الأمر فى أحسن حال. (✓)

٢- فكر أهل القرية فى بناء السد للمحافظة على الماء. (✓)

(جـ) ١- دلل من البيتين على اقتناع الشباب بفكرة الشيوخ. أنهم نهضوا لشغلهم سريعًا.

٢- ماذا يحدث لو لم ينضب الماء، ولم يمت الزرع؟ ربما لم يبرز دور التعاون بين أهل القرية.

(د) ما الجمال الذى تراه فى قول الشاعر: «غرد الشلال»؟ تصوير لشلال بطائر يغرد.

٢- من نص «كن بلسمًا»:

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما　　وحـلاوة إن صـار غـيرك علقما

أحسـن وإن لم تجز حتى بالثنا　　أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟

(أ) هات من البيتين: كلمة مضادها «يرفض»، وأخرى معناها «الشكر». يبغى - الثناء.

(ب) ١- فى البيتين دعوة إلى العطاء والتفاؤل بتفانٍ. وضح ذلك من خلال شرح البيتين.

١ - كن طيبًا متفائلًا مهما واجهتك الشدائد والصعوبات، وكن حسن الخلق متسامحًا مع الآخرين، وإن أساءوا إليك.

٢- كن محسنًا تقدم الخير للآخرين دون أن تنتظر جزاءً منهم، فالمطر حين ينزل وينشر خيره لا ينتظر جزاءً من أحد.

٢ - علل: يطلب الشاعر أن نقتدى بالزهرة والبلبل.

لأن التفاؤل والتسامح يقويان العلاقة بين الناس، ويذللان الصعاب.

(جـ) ما نوع الأسلوب فى قول الشاعر: «أى الجزاء الغيث يبغى إن همى؟ استفهام - للتحفيز على فعل الأمر.

(د) أكمل: «أحسن» أسلوب .... أمر غرضه .... النصح والإرشاد

رابعًا: النحو:

«إن يقتدى الإنسان بالوردة الفواحة فى عطائها يكون محبوًا من الناس، فالعطاء بلا مقابل يجعل الكوخ قصرًا والظلام نورًا، فأحبب وأحسن؛ ليرضى الله عنك».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- «الفواحة» إعرابها:........................ (نعت - مفعول به - فاعل - مضاف إليه)

٢- «محبوبًا» إعرابها:........................ (حال - خبر يكون - فاعل - اسم يكون)

٣ - «العطاء» إعرابه:........................ (مبتدأ - خبر - نعت - مضاف إليه)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خطأين نحويين، وصوبهما. (يقتدى) الصواب (يقتد) - يكون والصواب (يكن)

٣- فعلًا لازمًا. يقتد.　　٤- فعلًا متعديًّا. (يجعل - فأحبب - أحسن - ليرضى)

(جـ) ناقش الباحث رسالته العلمية. ابن الفعل للمجهول، واضبط نائب الفاعل. نوقشت الرسائل العلمية.

(د) «يدعو إلى الخير - يحوز رضا الله». اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم. من يدع إلى الخير يحز رضا الله.

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ما الفخــر إلا لأهل العلم　　إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

أجب بنفسك.

سادسًا: الإملاء:

- اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

أجب بنفسك.



نور والجغرافيا

١- المدرسة تتحدث عن نور

المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا فنور تلميذة مجتهدة وفازت في العام الماضي بكأس التفوق فكيف حدث هذا؟
قالت معلمة الجغرافيا: ربما كانت (نور) تعاني من مشكلة ما لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها.
قالت معلمة الجغرافيا: لقد كان السؤال الوحيد في الامتحان هو (ارسمي خريطة الوطن العربي وعيني عليها حدود كل قطر عربي).

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حصلت	نالت × فقدت	ضعيفة	قليلة × كثيرة
تعاني	تقاسي ، تتألم	مجتهدة	مجدة × كسولة
نمد	نبسط المراد نقدم × نقبض	الماضي	السابق ج المواضي
المساعدة	العون × التخلي والخذلان	التفوق	التقدم والسبق × التأخر
يضيع مستقبلها	تفقد أملها	يد	ذراع
عيّني	خصّصي ، حدّدي	حدود	فواصل بين الدول م حدّ
خريطة	ج خرائط	قُطر	بلد ، دولة

المناقشة

س١ لماذا تحدثت المدرسة كلها عن نور ؟
لأنها حصلت على درجة ضعيفة في الجغرافيا.
س٢ لماذا لم تصدق المديرة ما حدث لنور ؟
لأن نور تلميذة مجتهدة، وقد فازت بكأس التفوق في العام الماضي.
س٣ كيف فسرت معلمة الجغرافيا ما حدث لـ نور ؟ وماذا اقترحت ؟
- قالت معلمة الجغرافيا: ربما كانت (نور) تعاني من مشكلة ما
- يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها
س٤ ما السؤال الوحيد الذي جاء في امتحان الجغرافيا ؟
كان السؤال الوحيد: «ارسمي خريطة الوطن العربي، وعيني عليها حدود كل قطر عربي.

٢- نور ترسم وطنا بلا حدود

و العجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ثم سألت معلمة الجغرافيا نور: هل كانت هناك ظروف منعتك من استذكار دروس الجغرافيا؟ قالت نور لا لم تمنعني أية ظروف وقد ذاكرت دروسي جيدًا وهنا سألتها المديرة: إذن لماذا لم تجيبي عن السؤال بطريقة صحيحة يا نور؟
قالت نور إجابتي صحيحة.دُهشت المعلمة وقالت:
وكيف تكونين على صواب وأنت لم ترسمي الحدود بين الأقطار العربية؟

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
العجيب	المدهش ، الغريب × المألوف	دقيق	متقن
منعتك	حرمتك × سمحت لك	ظروف	أحوال ، أوضاع م ظرف
استذكار	المراد فهم وحفظ	دُهِشت	تعجبت ، تحيرت

المناقشة

س١ كيف أجابت نور عن السؤال الذي جاء في الامتحان ؟

رسمت نور الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق، لكنها لم ترسم الي الداخلية بين الأقطار العربية.

س٢ بم أجابت نور على كلام المديرة ؟

قالت نور إجابتي صحيحة.دُهشت المعلمة وقالت:

س٢ لماذا لم ترسم نور حدودا بين الأقطار العربية ؟

لأنها رأت أن وجود هذه الحدود بين الأقطار العربية أمر غير صحيح.

٣- أهمية الوحدة العربية

قالت نور بحزن: وهل تعتقدين أن وضع الحدود بين الدول العربية يكون صوابًا؟
أنا أستطيع الآن رسم هذه الحدود أمامك وتناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة.
فكرت المعلمة في كلام نور وتخيلت الوطن العربي الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره وتخيلت الإنسان العربي وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.
وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها ولكن لأنها تتمنى أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربي وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة وانتهت المعلمة من التفكير ونظرت إلى نور وقالت لها: أنت على حق.

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تعتقدين	تتيقنين ، تتأكدين × تتشككين	أستطيع	أقدر × أعجز
تناولت	أخذت ، أمسكت × تركت	تخيلت	تصورت
ينتقل	يتحرك × يستقر	بحرية	بسهولة
أدركت	فهمت ، عرفت × جهلت	تتمنى	تأمل
تزول	تمحى × تثبت	أمة	جماعة من الناس ج أمم
على حق	على صواب × على باطل	الحدود	الفواصل م الحد

المناقشة

س١ كيف برهنت نور على معرفتها للإجابة؟
تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة.

س٢ ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت في كلام نور ؟
تخيلت الوطن العربي وهو بلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربي وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

س٣ ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع نور ؟
أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدودا بين الدول العربية، ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها، ولكن لأنها تتمنى أن تزول هذه الحدود بين أجزاء الوطن العربي، وتصبح الدول العربية أمة واحدة.

ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية؟
لأصبحت الأمة العربية أمة واحدة قوية وحققت النهضة والتقدم.

تدريبات

المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا فنور تلميذة مجتهدة وفازت في العام الماضي بكأس التفوق فكيف حدث هذا؟

أ- هات مرادف حصلت .... وجمع مادة .... ومضاد مجتهدة ....



س٢ لماذا تحدثت المدرسة كلها عن نور ؟

....

س٣ لماذا لم تصدق المديرة ما حدث لنور ؟

....

س٤ ما السؤال الوحيد الذي جاء في امتحان الجغرافيا ؟

....

و العجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية .

أ- هات مرادف دقيق .... ومفرد الحدود .... ومضاد مجتهدة ....

س١ كيف أجابت نور عن السؤال الذي جاء في الامتحان ؟

....

س٢ بم أجابت نور على كلام المديرة ؟

....

س٢ لماذا لم ترسم نور حدودا بين الأقطار العربية ؟

....

فكرت المعلمة في كلام نور وتخيلت الوطن العربي الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره وتخيلت الإنسان العربي وهو يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.

أ- هات مرادف تخيلت .... ومفرد الأقطار .... ومضاد ينتقل ....

س١ كيف برهنت نور على معرفتها للإجابة؟

....

س٢ ماذا تخيلت معلمة الجغرافيا بعدما فكرت في كلام نور ؟

....

س٣ ماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع نور ؟

....

س٤ ماذا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية؟

....



من قصص القرآن الكريم

١- يونس عليه السلام يدعو قومه إلى عبادة الله

في قرية جميلة تسمى (نينوى) أرسل الله سبحانه وتعالى نبيه يونس عليه السلام إلى أهل هذه القرية فبدأ النبي الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد والناس لا يطيعونه فلما أدركه اليأس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم.
لم يكن أمر الله قد صدر إلى يونس – عليه السلام - بأن يغادر القرية اتجه يونس - عليه السلام - إلى شاطئ البحر وركب سفينة وبعد يومين من إبحار السفينة تغير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوي بها حتى أوشكت على الغرق.

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نينوى	إحدى قرى العراق	أرسل	بعث
سبحانه	تنزّه ، تقدّس ، تعظّم	تعالى	علا شأنه ، ارتفع
يطيعونه	ينفذون أوامره × يعصونه	أدركه	لحقه × فاته
اليأس	انقطاع الأمل × الأمل	مصيرهم	نهايتهم ، عاقبتهم ج مصائر
هدايتهم	إرشادهم × إضلالهم	صدّر	وقع ، حدث ، نفذ
يغادر	يترك × يبقى ، يقيم	الجو	الطقس ج الجواء ، الأجواء
إبحار السفينة	ج السفن ، السفائن	إبحار	تحرك× توقفها ، رسوّها
هبّت	هاجت ، ثارت × هدأت ، سكنت	عاصفة	ريح شديدة ج عواصف
يهوي	يهبط × يرفع	أوشكت	قاربت × بعدت

المناقشة

س١ إلام كان يدعو يونس عليه السلام أهل نينوى ؟ وما موقف الناس من دعوته ؟
* كان يدعو أهلها إلى عبادة الله الواحد الأحد . * لم يطيعوه .

س٢ لماذا ترك يونس عليه السلام قومه ؟
لأنه أدركه اليأس من هدايتهم، فخرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

س٣ هل كان قرار يونس عليه السلام بمغادرة نينوى صائبا ؟ ولماذا ؟
لا لأن الله لم يأمر يونس – عليه السلام - بأن يغادر القرية .

س٤ اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها؟
تغير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السفينة ويهوي بها حتى أوشكت على الغرق.

٢- القرعة تصيب يونس (عليه السلام) ثلاث مرات

فقال قائد السفينة لا بد أن نخفض من حمولة السفينة ولا بد من التضحية بأحد منا ولهذا سنجري قرعة على أسماء الركاب فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات فسوف نلقيه في البحر وأجريت القرعة ثلاث مرات وفي كل مرة يخرج اسم يونس - عليه السلام - ومن ثم ألقوه في البحر. لكن الله – عز وجل - أصدر أمره لحوت ضخم أن يبتلع النبي الكريم - عليه السلام - وظل النبي الكريم داخل بطن الحوت حيًا وفي أثناء وجود نبي الله داخل بطن الحوت أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه لأنه ترك قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم وأخذ يردد قوله تعالى (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين) سورة الأنبياء ٨٧

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نخفض	نقلّل ، ننقص × نزيد	حمولة	أثقال ، أحمال
سنجري	سنفعل ، سننفذ	قُرعة	اختيار أساسه الحظ ج قُرع
من ثَمّ	من هنا	ألقوه	رموه × التقطوه
ضخم	عظيم ، × ضئيل ، ج ضخام	حوت	كائن بحري ضخم ج حيتان
بطن	جوف ج بطون	يستغفر	يطلب عفوه
عفوه	صفْحه ، تسامحه × عقابه	يكمل	يتمّ
إبلاغ	توصيل	يردد	يكرر والمراد يتلو

المناقشة

س١ كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

عن طريق التضحية بأحد ركابها، فأجرى قرعة بأسماء الركاب، ومن يخرج اسمه فيها ثلاث مرات يرمى من السفينة.

س٢ ماذا كان مصير يونس بعدما ألقي في البحر ؟

ابتلعه حوت ضخم بأمر من الله عز وجل، وظل داخل بطنه حيا.

س٣ ماذا فعل نبي الله يونس عليه السلام في بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

* أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه.
* لأنه ترك قومه ، ولم يكمل رسالة الله إليهم.

س٤ ما الدعاء الذي كان يردده يونس عليه السلام وهو في بطن الحوت ؟

كان يردد قوله تعالى : لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين.

٣- فضل التوبة عظيم

فتقبل الله تعالى توبة يونس (عليه السلام)، وأمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ويضع يونس على الأرض فخرج يونس- عليه السلام- من بطن الحوت جائعًا ومريضًا فأمر الله النباتات أن تنمو لإطعام نبي الله وحمايته من حرارة الشمس.
عاد نبي الله إلى قريته ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد وتعلم أن الله –سبحانه وتعالى- لا يحب أن يترك أحد عملا دون أن يكمله.
قال تعالى (وإن يونس لمن المرسلين. إذ أبق إلى الفلك المشحون. فساهم فكان من المدحضين. فالتقمه الحوت وهو مليم. فلولا أنه كان من المسبحين. للبث في بطنه إلى يوم يبعثون. فنبذناه بالعراء وهو سقيم. وأنبتنا عليه شجرة من يقطين. وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون. فآمنوا فمتعناهم إلى حين) سورة الصافات ١٣٩ - ١٤٨

🕮 اللغويات 🕮

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
توبة	اعتراف ، ندم	سطح البحر	أعلاه × قاعَه
يصعد	يعلو × يهبط ، ينزل	أبق	هرب × واجَه
المشحون	المملوء بالركاب × الفارغ ، الخالي	ساهم	شارك بالقرعة
المدحضين	المغلوبين × الفائزين م المدحض	التقمه	ابتلعه × لفظه
مُليم	فاعل ما يلام × راض	المسبّحين	الذاكرين الله
لبث	مكث ، أقام × رحل	نبذناه	تركناه × قرّبناه
يبعثون	يخرجون للحساب يوم القيامة	يقطين	نبات القرع
العراء	الفضاء التي لا يغطيها النبات	متعناهم	أطلنا عمرهم
سقيم	مريض × صحيح ، معافى ج سُقم	حين	وقت معلوم ج أحيان

💻 المناقشة 💻

س١ هل تقبل الله توبة يونس عليه السلام ؟ دلل على ما تقول.
نعم، حيث أمر الله الحوت أن يصعد إل سطح البحر، ويضع يونس عليه السلام على الأرض.
س٢ كيف كان حال يونس عندما خرج من بطن الحوت ؟ وبم أنعم الله عليه؟
* كان جائعا ومريضا . * أمر الله النباتات أن تنمو لإطعام يونس وحمايته من حرارة الشمس.
س٣ ماذا فعل يونس عليه السلام بعد نجاته؟
عاد إلى قريته، ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد.
س٤ اذكر الدرس الذي تعلمه يونس عليه السلام.
أن الله - تعالى - لا يحب أن يترك أحد عملا دون أن يكمله.
س٥ ما الدروس المستفادة من قصة سيدنا يونس عليه السلام ؟
إتقان عمله - طاعة الله واجبة علينا - اللجوء إلى الله وقت الشدة - التوبة والعمل الصالح

تدريبات

في قرية جميلة تسمى (نينوى) أرسل الله سبحانه وتعالى نبيه يونس عليه السلام إلى أهل هذه القرية فبدأ النبي الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد والناس لا يطيعونه فلما أدركه اليأس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

أ- هات مرادف أرسل .... وجمع مصيرهم .... ومضاد ينتقل ....

س١ إلام كان يدعو يونس عليه السلام أهل نينوى ؟

....

س٢ لماذا ترك يونس عليه السلام قومه ؟

....

س٣ اتجه يونس إلى البحر وركب السفينة. فماذا أصابها بعد يومين من إبحارها؟

....

فقال قائد السفينة لا بد أن نخفض من حمولة السفينة ولا بد من التضحية بأحد منا ولهذا سنجري قرعة على أسماء الركاب فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات فسوف نلقيه في البحر وأجريت القرعة ثلاث مرات

أ- هات مرادف قرعة .... وجمع السفينة .... ومضاد نخفض ....

س١ كيف تخلص قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟

....

س٢ ماذا فعل نبي الله يونس عليه السلام في بطن الحوت ؟ ولماذا ؟

....

س٣ ما الدعاء الذي كان يردده يونس عليه السلام وهو في بطن الحوت ؟

....

فتقبل الله تعالى توبة يونس (عليه السلام)، وأمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ويضع يونس على الأرض فخرج يونس- عليه السلام- من بطن الحوت جائعًا ومريضًا.

أ- هات مرادف توبة .... وجمع الحوت .... ومضاد يصعد ....

س١ هل تقبل الله توبة يونس عليه السلام ؟ دلل على ما تقول.

....

س٢ كيف كان حال يونس عندما خرج من بطن الحوت ؟ وبم أنعم الله عليه؟

....

س٣ ماذا فعل يونس عليه السلام بعد نجاته؟

....

س٤ اذكر الدرس الذي تعلمه يونس عليه السلام.

....

التعاون

إبراهيم العزب

شاعر عربي معاصر له العديد من دواوين الشعر .

١- تبدل حال القرية

يقال كانت قرية معمورة *** بأهلها وبالغنى مغمـــــورة
فنضب النبع ومات الزرع *** وغلب الحزن وسال الدمع
فقالت الشيوخ للشـــــبان *** الأمر سهل وهو في الإمكـان

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
معمورة	مسكونة ، مأهولة × مهجورة ، خالية	الغِنى	الخير ، الثراء × الفقر
مغمورة	مملوءة × خالية	نضب	جف × فاض ، سال
النبع	مصدر الماء × المصبّ	غلب	ساد ، عمّ ، سيطر
سال	تدفّق ، انهمر × توقف ، تجمّد	الدمع	ماء العين ج الدموع ، الأدمع
الشيوخ	كبار السن × الشباب	الشبّان	الشباب × الشيوخ
في الإمكان	في الجهد والطاقة المراد في استطاعتنا	الإمكان	× المستحيل

الشرح

١- يحكي الشاعر أن هناك قرية عامرة بأهلها كثر فيها الخير والنماء .
٢- ثم تبدل حال القرية وتحولت إلى الفقر بسبب جفّ مصدر الماء وغلب الحزن على أهل القرية وسالت دموعهم .
٣ - ثم أخبر الشيوخ الشباب أن حل المشكلة سهل ويمكن القيام به .

الجماليات

- يقال: بناء الفعل للمجهول؛ للدلالة على كثرة القائلين *. فيه تشويق لسماع القصة.
- بالغنى مغمورة: تصوير للغنى بماء يغمر القرية؛ مما يوحي بكثرة الخير فيها.
- معمورة - مغمورة : بين الكلمتين جرس موسيقي جميل يطرب الأذن.
- غلب الحزن : تصوير للحزن بعدو ينتصر على أهل القرية، ويوحي بتمكنه منهم.
- نضب النبع - مات الزرع - غلب الحزن - سال الدمع بين الجمل إيقاع موسيقي يطرب الأذن.
- سال الدمع : تعبير جميل يدل على كثرة الدموع، وشدة حزن أهل القرية.
- الشيوخ - الشبان: بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.
- الأمر سهل - هو في الإمكان: بينهما ترادف يؤكد المعنى.
- (معمورة بأهلها) أجمل من: (معمورة بسكانها) لأن أهل البلدة هم أصحابها، وأولى بتعميرها
- (مات الزرع) أجمل من: (جف الزرع) لأنه يدل على الموت التام للزرع، فلا أمل في عودة الحياة إليه مرة أخرى، أما إذا جف الزرع فيمكن إعادة الحياة إليه بالري.

٢ - ضرورة التعاون والعمل الجاد

نقيم سدا فيه نحفظ المطر	***	ومنه نروى زرعنا على قدر
فاستحسنوا مقالهم جميعا	***	ونهضـــوا لشغلهم سريعـا
فأينعت حقولهم بالكـــــد	***	وغرد الشلال فوق الســـــد

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نقيم	نبني ، ننشئ × نهدم	نحفظ	نصون × نضيّع
سدّا	بناء يعترض مجرى الماء ليحجزه	سدا	ج سدود ، أسدادا
على قدر	بمقدار ما يكفيه ج أقدار	نروي	نسقي × نعطّش
استحسنوا	وجدوه حسنا ، أعجبوا به × استقبحوا	مقالهم	كلامهم المراد نصيحتهم
نهضوا	قاموا ، نشطوا × تكاسلوا ، تقاعسوا	شغلهم	عملهم × بطالتهم ج أشغال
أينعت	طابت ، نضجت ثمارها × ذبلت	الكدّ	الجهد ، التعب × الراحة
الشلال	موضع عال ينحدر منه الماء ج الشلالات	غرّد	غنّى المراد سال ، تدفق × بكى

الشرح

١- الحل هو بناء سد لحفظ ماء المطر ومنه نروى الأرض بالقدر المناسب لا إسراف فيه.
٢- أعجب الشباب بنصحية الشيوخ وقاموا فى نشاط لبناء السد .
٣- فنضجت الثمار واستوت نتيجة التعاون والجهد وسمع الجميع صوت الشلال الذي يشبه غناء الطيور ففرحوا وسعدوا .

الجماليات

- نقيم سدا :- تعبير يدل على الاهتمام بالسد وإتقان بنائه . علاقته بما قبله توضيح .
- سدا : جاءت نكرة للتعظيم.
- (فيه نحفظ المطر - منه نروي زرعنا)
  أسلوب توكيد وسيلته تقديم الجار والمجرور على الجملة الفعلية .
- على قدر : تعبير جميل يوحي بالحرص والاعتدال في استخدام الماء.
- الأفعال المضارعة (نقيم - نحفظ – نروي) تفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
- فاستحسنوا مقالهم: الفاء» تفيد سرعة إعجاب الشباب بنصيحة الشيوخ .
  تعبير جميل يدل على إعجاب الشباب بنصيحة الشيوخ.
- جميعا: تفيد الشمول والعموم.
- نهضوا لشغلهم سريعا: تعبير يدل على حماسهم للعمل، وسرعة استجابتهم للنصيحة.
- فأينعت حقولهم بالكد:تعبير جميل يدل على أهمية الكد والتعب في تحقيق الهدف.
  *الفاء» تفيد سرعة نضج الثمار / نتيجة لما قبله .
- غرد الشلال : تصوير للشلال بطائر يغرد؛ مما يوحي بالفرحة والسعادة.

تدريبات

يقال كانت قرية معمورة *** بأهلها وبالغنى مغمـــــورة
فنضب النبع ومات الزرع *** وغلب الحزن وسال الدمع

١- هات مرادف معمورة......................مضاد نضب......................جمع الدمع ....
س٢ كيف كان حال القرية ؟ وماذا حدث لها ؟

....

....

س٤ ما الجمال في
- يقال: بناء الفعل للمجهول...
- بالغنى مغمورة: ....
- معمورة - مغمورة : بين الكلمتين ....
- سال الدمع : ....

فقالت الشيوخ للشـــبان *** الأمر سهل وهو في الإمكـان
نقيم سدا فيه نحفظ المطر *** ومنه نروى زرعنا على قدر

١- هات مرادف الإمكان ....مضاد سهل......................جمع قدر ....
س٢ اشرح البيتين بأسلوبك ؟

....

....

س٣ ما الجمال في
- الشيوخ - الشبان: بينهما ....غرضه...
- الأمر سهل - هو في الإمكان: بينهما ....غرضه..
- على قدر : ....

فاستحسنوا مقالهم جميعا *** ونهضـــوا لشغلهم سريعـا
فأينعت حقولهم بالكـــــد *** وغرد الشلال فوق الســـــد

١- هات مرادف مقالهم ....مضاد شغلهم ....جمع السد..........................
س٢ اشرح البيتين بأسلوبك ؟

....

....

س٣ ما الجمال في
- فاستحسنوا مقالهم: ....
- نهضوا لشغلهم سريعا: ....
- فأينعت حقولهم بالكد: ....
- غرد الشلال : ....



كن بلسما

إيليا أبو ماضي

هو شاعر لبناني ولد عام ١٨٩٠م وتوفى ١٩٥٧م.والنص من ديوان (تبر وتراب).

١- دعوة إلى التفاؤل والعطاء

كن بلسما إن صار دهرك أرقما *** وحلاوة إن صـار غيرك علقما
أحسن وإن لـم تجز حتى بالثنا *** أي الجزاء يبغـي إن همـــى؟

اللغويات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
بلسما	دواء شافيا والمراد متفائلا	صار	تحوّل ، تغيّر × ثبت
الدهر	الزمن ج الدهور ، الأدهُر	أحسِن	قدّم الإحسان × أسِئ
أرقمًا	أخبث الحيّات والمراد (مليئا بالأزمات)	الأرقم	ج أراقم
حلاوة	طِيبا والمراد (حسن الخلق ، متسامح)	تجزَى	تكافأ ، تثاب × تعاقَب
علقما	نبات الحنظل والمُراد (حاقدا ، عدوا)	الغيث	المطر الكثير ج الغيوث ، الأغياث
الثنا	الشكر ، المدح × الذم ، الجحود	يبغي	يريد ، ينتظر
الجزاء	المكافأة والثواب × العقاب	همى	نزل ، سال × توقف ، انقطع

الشرح

١- كن طيبا متفائلا مهما واجهتك الشدائد وكن متسامحا مع الناس وإن أساءوا إليك .
٢- أحسن إلى الناس ولا تنتظر منهم مكافأة مثل المطر حين ينزل وينشر الخير .

الجماليات

- كن بلسما : أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد * تصوير للإنسان بالدواء الشافي.
- صار دهرك أرقما : تصوير للدهر بالثعبان ؛ مما يدل على شدة الأذى الذي قد يتعرض له الإنسان في حياته.
- صار دهرك – صار غيرك : بين الجملتين توافق صوتي له تأثير موسيقي.
- حلاوة – علقما : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.
- علقما : توحي بكثرة الألم والمرارة من الحياة.
- أرقما - علقما: بينهما إيقاع موسيقي جميل تطرب له الأذن.
- كرر الشاعر «إن» الشرطية في البيت :- لأنه يناقش كل احتمالات المصائب والشدائد.
- أحسن: أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- أي الجزاء الغيث يبغي إن همى ؟ : أسلوب استفهام، غرضه النفي *الغيث توحي بالخير الوفير.
- تصوير للغيث بإنسان يعطي ولا ينتظر الشكر أو المقابل من أحد.

٢- الزهرة والبلبل عطاء بلا حدود

من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ *** أو مـن يثيب البلبل المترنما؟
عد الكرام المحسنين وقسـهم *** بهما تجد هذين منـهم أكرما

📖 اللغويات 📖

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
فوّاحة	رائحتها العطرة منتشرة	يثيب	يكافئ × يعاقب
البلبل	طائر صوته جميل × البلابل	عُد	احسب
المترنم	المغني بصوت جميل × النائح ، الباكي	قِسْهم	قارنهم
المحسنين	من يقدمون الإحسان × المسيئين	هذين	الزهرة والبلبل
الكِرام	أصحاب الكرم × البخلاء م الكريم	أكرما	أكثر كرما

📖 الشرح 📖

١- يبين الشاعر أن الزهرة الفواحة عندما تنشر الرائحة الطيبة فيسعد بها من حولها وكذلك البلبل الذي يطربنا بصوته الجميل لا ينتظران مكافأة من أحد .

٢- عندما تنظر إلى الكرام والمحسنين ستجد أن الزهرة البلبل أكثر كرما منهم لأنهما لا ينتظران جزاء من أحد .

📖 الجماليات 📖

- من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ : أسلوب استفهام، غرضه النفي.
  - ← تصوير للزهرة بإنسان معطاء لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «زهرة» بكلمة «فواحة» يدل على انتشار عطرها الجميل.
- من يثيب البلبل المترنما ؟ : أسلوب استفهام، غرضه النفي.
  - ← تصوير للبلبل المترنم بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة من أحد.
- وصف «البلبل» بكلمة «المترنم» يدل على جمال صوته وعذوبته.
- عد - قسهم : أسلوبا أمر، غرضهما النصح والإرشاد.
- تجد هذين منهم أكرما: نتيجة لما قله ← «أكرما» توحي عظمة عطاء الزهرة والبلبل.

٣ - دعوة للحب وترك البغض

يا صاح خذ علم المحبة عنهما *** إني وجدت الحب علما قيما
أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا *** وابغض فيمسى الكون سجنا مظلما
لا تطلبن محبة من جاهل *** المرء ليس يحب حتى يفهما

الجماليات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صاح	صاحبي × عدوي ج صحاب ، أصحاب	خذ	المراد تعلم
عنهما	عن الزهرة والبلبل	علم	معرفة × جهل
قيّما	ذا قيمة عظيمة والمراد ثمينا	المحبة	المودة × الكراهية
يغدو	يصبح ، يتحول ، يصير	نيّرا	منيرا ، مضيئا × مظلما
الكوخ	بيت من قصب × القصر ج الأكواخ	ابغض	اكره × أحب
سجنا	محبسا ج سجون	لا تطلبنّ	لا تنتظرنّ
جاهل	أحمق ، سيء الخلق × عاقل ، متّزن	جاهل	ج جُهّال ، جهَلَة ، جهلاء
المرء	الإنسان ج الرجال	يفهم	يدرك ويعرف × يجهل

الجماليات

- يا صاح :- أسلوب نداء، غرضه التنبيه.
- خذ :- أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- علم المحبة :- تصوير للمحبة بالعلم النافع.
- إني وجدت الحب علما قيما: أسلوب مؤكد بـ «إن » تصوير للحب بالعلم المفيد لصاحبه.
- وصف «علما» بـ «قيما» أفاد علو منزلة هذا العلم.
- أحبب: أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- يغدو الكوخ قصرا نيرا : تصوير للكوخ بالقصر في حالة وجود الحب، ويوحي بأهمية الحب
- « الكوخ - قصرا» بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده .« قصرا» جاءت نكرة للتعظيم.
- ابغض : أسلوب أمر، غرضه التحذير.
- يمسي الكون سجنا مظلما: تصوير للكون الواسع بالسجن المظلم في حالة وجود الكراهية.
- « سجنا » جاءت نكرة للتحقير والتنفير * وصف السجن بالمظلم يوحي بالأثر السيئ للكراهية.
- أحب - ابغض، يغدو - يمسي، نيرا – مظلما : بين كل كلمتين تضاد يوضح المعنى ويؤكده.
- بين شطري البيت السادس :- تضاد بين حياة الإنسان المحب، وحياة الإنسان الكاره.
- لا تطلبن محبة من جاهل: أسلوب نهي، غرضه النصح والإرشاد.
- جاهل» جاءت نكرة للتحقير والتنفير، وتوحي بالحماقة.
- المرء ليس يحب حتى يفهما: تعليل للشطر الأول.

تدريبات

كن بلسما إن صار دهرك أرقما *** وحلاوة إن صـار غيرك علقما
أحسن وإن لـم تجز حتى بالثنا *** أي الجزاء يبغـي إن همــى؟

١- هات مرادف بلسما .... أرقما.................... علقما ....

مضاد همى .... تجزى .... الثنا ....

جمع دهر .... أرقم .... الغيث ....

س٢ اشرح البيتين بأسلوبك ؟

....

....

س٣ ما الجمال في

- كن بلسما : ....
- صار دهرك أرقما : ....
- حلاوة – علقما ....
- علقما : توحي ....
- أي الجزاء الغيث يبغي إن همى ؟ : ....

من ذا يكافئ زهرة فواحــة ؟ *** أو مــن يثيب البلبل المترنما؟
عد الكرام المحسنين وقســهم *** بهما تجد هذين منــهم أكرما

١- هات مرادف فواحة .... المترنم.......................... قسهم..........................

مضاد يثيب .... الكرام........................... المترنم ....

جمع زهرة .... البلبل.......................... مفرد الكرام..........................

س٢ اشرح البيتين بأسلوبك ؟

....

....

س٣ ما الجمال في

- من ذا يكافئ زهرة فواحة ؟ ....

وصف «زهرة» بكلمة «فواحة» ....

- وصف «البلبل» بكلمة «المترنم» ....
- عد - قسهم : ....

يا صاح خذ علم المحبـة عنهما	***	إني وجدت الحب علمـا قيما
أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا	***	وابغض فيمسى الكون سجنا مظلما
لا تطلبن محبة مـن جاهل	***	المرء ليس يحـــب حتى يفهما

١- هات مرادف يغدو .... ابغض .... نيرا ....

مضاد جاهل .... ابغض .... نيرا ....

جمع الكوخ .... المرء .... الكون ....

س٢ اشرح البيتين بأسلوبك ؟

....

....

س٣ ما الجمال فى

- يا صاح خذ علم المحبة:- ....
- إني وجدت الحب علما قيما: ....
- يغدو الكوخ قصرا نيرا : ....
- يمسي الكون سجنا مظلما: ....
- لا تطلبن محبة من جاهل: ....

كن بلسما إن صار دهرك أرقما	***	وحلاوة إن صـار غيرك علقما
أحسن وإن لـم تجز حتى بالثنا	***	أي الجزاء يبغـي إن همـــى؟

١- هات مرادف همى .... مضاد صار .... جمع الغيث ....

س٢ بم صور الشاعر الإنسان ؟ ولماذا؟

....

....

س٣ لماذا يطلب الشاعر أن نقتدي بالزهرة والبلبل ؟

....

س٣ ما الجمال فى

- كن بلسما : ....
- أي الجزاء الغيث يبغي إن همى ؟ : ....

أخطر معارك عقبة

الفصل الثاني عشر

١- عقبة يعيد تنظيم الجيش ويستعد للجهاد

لبث عقبة بضعة أيام في القيروان يعيد تنظيم الجيش، ويرتب الميمنة والميسرة والقلب؛ حتى أصبح الجيش على أهبة الاستعداد للفتح.
وفى الليلة التي حددها عقبة لبدء الفتح سهر حتى ساعة متأخرة من الليل مع أولاده يحدثهم عن الجهاد والاستشهاد. قال لهم فيما قال :
«إنني قد بعت نفسي لله عز وجل.. فلا أزال أجاهد من كفر بالله».
ثم أوصى بما يجب أن يفعلوه بعده، ولما أذن المؤذن لصلاة الفجر قام وادي الصلاة، ثم قبل أولاده، وركب جواده، وانطلق أمام الجيش، متجها إلى الزاب.. وهي المدينة التي يطلق عليها اسم قسطنطينة اليوم بالجزائر.
وقبل أن يغادر القيروان استخلف عليها زهير بن قيس البلوي في خمسة آلاف من الجند.
رفع عقبة شعلة الإسلام التي أضاءت من برقة حتى القيروان مرة أخرى، وتهيا لليوم الموعود الذي يتم فيه افتتاح إفريقية، وتعلو راية الله فيها..

٢- حياة عقبة بين الجهاد والدعوة

لقد استبعد من ميدان الجهاد سبع سنوات ودع خلالها العقد السادس من عمره،
ومع ذلك ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله.
إنه الآن في الثانية والستين من عمره، وقد أمضى معظم حياته إما رائدا دينيا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدا في سبيل الله يفتح المدن والأمصار، ويعلى كلمة الله في الأرض.

٣- شمس الإسلام لا تغيب

وحانت منه نظرة نحو المشرق، فوجد الشمس تتهادى بأشعتها الذهبية رويدا رويدا وتلف الكون في غلالة من النور.. فقال يحدث نفسه : إننا نحمل إلى العالم شمسا لا تغيب أبدا...
إنها القرآن... شمس الإسلام... شمس المثل العليا والأخلاق الفاضلة. إن هذه الشمس لابد أن تسطع في كل مكان... إن ليل الوثنية قد آذن بالزوال ثم نظر إلى الضباط المسلمين الذين أمسكوا بأعنّة خيولهم، ووقفوا في مقدمة الجيش، ينتظرون الإذن لهم بالتحرك، وقال لهم :

٤- حال البلاد قبل الإسلام وبعده

لقد جئنا هذه الأرض، وكانت تموج بالظلم، وكان أهلها يرسفون في قيود الاستعباد البيزنطي... ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان، فحررنا القبائل من الحكم البيزنطي، وجعلنا الناس سواسية في الحقوق والواجبات. وأدينا للفقير حقه من مال الغني، وعوضنا الأجراء عن سنوات الظلم فأصبح الأجير يأخذ أجره قبل أن يجف عرقه، كما أمرنا الإسلام.
ونحن يا معشر المسلمين على أبواب معارك دامية... فلنكن فيها أشداء على أعدائنا، رحماء بمن يسالموننا، ويدخلون في دين الإسلام.. انطلقوا على بركة الله...

📖 سؤال وجواب 📖

١- في أي شيء قضى عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان ؟

في إعادة تنظيم الجيش، وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح الجيش على أهبة الاستعداد للفتح.

٢- عم تحدث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟

تحدث معهم عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاهم بما يجب أن يفعلوه بعده.

٣- إلى أين اتجه عقبة عقب حديثه مع أولاده ؟

اتجه إلى مدينة الزاب (قسنطينة اليوم بالجزائر)

٤- من الذي استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟

استخلف على مدينة القيروان زهير بن قيس البلوى في خمسة آلاف من الجند.

٥- كم سنة استبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ وهل أثر ذلك على حماسه للجهاد ؟ وضح

لقد استبعد من ميدان الجهاد سبع سنوات ودع خلالها العقد السادس من عمره، ومع ذلك ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله.

٦- فيم قضى عقبة معظم حياته ؟

إما رائدا دينيا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدا في سبيل الله يفتح المدن والأمصار، ويعلى كلمة الله في الأرض.

٧- حمل المجاهدون المسلمون للعالم شمسا لا تغيب أبدا. فما هي ؟

شمس الإسلام شمس المثل العليا والأخلاق الفاضلة. إن هذه الشمس لابد أن تسطع في كل مكان إن ليل الوثنية قد آذن بالزوال .

٨- قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامي وبعده.

قبل الفتح الإسلامي: كانوا يعانون من الظلم البيزنطي، ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب.
بعد الفتح الإسلامي: تحرروا، وأصبحوا متساوين في الحقوق والواجبات، وأعطى الفقير حقه وعوض الأجراء عن سنوات الظلم.

٩- بم أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب ؟

أوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمن يسالمونهم.

١٠- اذكر الدروس المستفادة من فصل أخطر معارك عقبة.

ضرورة الإعداد الجيد للجيش قبل خوض المعارك.
تربية الأبناء على حب الجهاد في سبيل الله.
القائد العظيم لا تضعف همته عن الجهاد أبدا.
ضرورة بث القائد الحماسة في نفوس جنوده.
الإسلام ينشر العدل والمساواة في البلاد المفتوحة.
الإيمان بالله من أهم عوامل النصر.

تدريبات

س١: فى أي شئ قضى عقبة أيامه في القيروان ؟

....

....

س٢: عقبة مجاهد و معلم لأولاده .. وضح ذلك ؟

....

....

س٣: من الذي استخلفه (عينه حاكما) عقبة على القيروان؟

....

س٤: أكمل - كان الجيش متجها إلى.....................التى يطلق عليها اليوم ....

س٥: هل انطفأت شعلة الحماسة للغزو فى نفس عقبة ؟

....

....

س٦: أكمل - كانت حياة عقبة إما .... أو ....

س٧: كيف صور عقبة حال البلاد قبل الفتح الإسلامي ؟

....

....

س٨: كيف أصبح البربر فى ظل الإسلام ؟

....

....

س٩ : بم حث عقبة جنوده فى نهاية كلمته ؟

....

....

معركة المصير

الثالث عشر

١- استعداد سكان أدنة لمواجهة جيش عقبة

إن «الزاب» على بعد أميال من جيش عقبة، وإن سكان «أدنة» عاصمة «الزاب» قد علموا بزحف عقبة، فقرروا أن يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندي منهم..

احتشدوا خارج أدنة في مكان اسمه « وادي سهر» وكانوا يعدون بعشرات الآلاف،

وقد قسموا كتائب يقود كلا منها ضابط من خيرة الضباط في الروم والبربر..

إنهم يعلمون خطورة هذه المعركة. إما أن يثأروا من المسلمين ويقضوا عليهم ، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم إلى الأبد. كان تصورهم لهذه المعركة بالغا، مما جعلهم يحشدون كل رجالهم تقريبا. ويحشدون في نفس الوقت جيشا من النساء؛ لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين، وشد عزائمهم في هذا الوقت الرهيب..

٢- استعداد عقبة للمعركة ويشعل الحماسة فى المسلمين

وكان عقبة في الجانب الآخر يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة. فألقى في المجاهدين كلمة تنبض بالإيمان والعقيدة، وتتألق بالعزيمة والبأس...

قال للجيش المتأهب للقاء الروم والبربر عند مدينة «أدنة»:

لقد نصر الله المسلمين ببدر، وكانوا قلة في العدد والعتاد .. وهزم المشركين رغم أنهم كانوا يفوقون المسلمين عددا وعدة. كما أن الله نصر المسلمين في معركة اليرموك، وكان جيش المسلمين ضئيلا إذا قورن بجيش الأعداء...

فاصبروا وصابروا ولا ترهبكم كثرة أعدائكم.

إننا جئنا هذه الأرض، ونحن لا نزيد على عشرات من الرجال، ثم خضنا عشرات المعارك أمام عدو يفوقنا أضعافا مضاعفة، ومع هذا كتب الله لنا النصر، وأنزل الهزيمة بالأعداء وأصبحنا - بحمد الله - جيشا يهز البلاط البيزنطي في القسطنطينية ويروع ما بقي من بطارقة الروم.

هزت هذه الكلمات المشرقة مشاعر المسلمين فجردوا أسلحتهم، وانطلقوا وراء القائد الكبير صوب مدينة «أدنة».

٣- إصابة الأعداء بالرعب والخوف

كان الروم والبربر قد عسكروا على بعد أميال من المدينة، منتظرين الجيش الإسلامي، وكلهم إصرار وتصميم على خوض معركة عنيفة..

وبينما هم في معسكرهم إذا بهم يلمحون غبار الجيش الإسلامي يسد الأفق من بعيد، ويبصرون بريق الأسلحة يتوهج في الفضاء، فطاف بخلدهم ما جرى للروم والبربر على أيدي المسلمين، فتزعزعت ثقتهم في أنفسهم، وبدأت حماستهم تفتر شيئا فشيئا.. وأدرك الضباط أن الجنود أصابهم الفزع والرعب.. فراحوا يبثون فيهم الحمية ، ويشجعونهم على قتال المسلمين.

٤- صيحات التشجيع من نساء العدو

تسلل فريق من الضباط الروم ناحية النساء، وأمروهن أن ينادين في الجنود بالتحفز، وعلى الفؤر تعالت صيحات التشجيع من النساء أن تقدموا يا جنودنا.. يا رجالنا.. يا حماتنا.. دافعوا عن أرضكم، عن عرضكم.. عن أموالكم.. لا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين.

٥- شجاعة عقبة والمجاهدين حققت النصر

التحم الجيشان في قتال دام (شديد) مرير.. وقد أظهر عقبة في هذه المعركة من البسالة(الشجاعة) والجرأة ما خلع قلوب أعدائه من الرعب.

وأبدى المجاهدون المسلمون في هذا اليوم كل مهارتهم الحربية، وكل ما عرفوه من فنون القتال؛ حتى تقهقر الأعداء، وفروا هاربين إلى مدينتهم، تشيعهم صرخات النساء، ووراءهم خيل المسلمين، وجند الله يرمونهم بالموت، ويلحقون بهم الدمار.

غنم عقبة وجيشه من هذه المعركة مغانم كثيرة.. وأنهى مقاومة البيزنطيين تماما، واطمأن قلبه إلى أن فتح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنجة أصبح امرا ميسورا..

طلب إلى جيشه أن يأخذ قسطا من الراحة قبل أن يستأنف السير إلى طنجة، ولم تكن الراحة بالنسبة لعقبة إلا أداء الصلاة؛ شكرا لله على ما منحه من نعمة النصر.

📖 سؤال وجواب 📖

١- ماذا قرر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

قرروا أن يدافعوا عن مدينتهم إلى آخر جندي منهم.

٢- كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

احتشدوا خارج أدنة في مكان اسمه وادى سهر، وكانوا يعدون بعشرات الآلاف، وقد قسموا كتائب، يقود كل منها ضابط من خيرة الضباط في الروم والبربر، كما حشدوا جيشا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين.

٣- علل : كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التي ستقع بينهما تصورا بالغا.

سكان أدنة: لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم.

عقبة: لأنه كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة.

٤- كيف حمس عقبة جيشه للقاء العدو ؟

قال لهم : إن الله نصر المسلمين في معارك عدة، كان المسلمون فيها أقل من المشركين عددا وعدة وطلب منهم أن يصبروا، وألا ترهبهم كثرة عدوهم.

٥- لماذا اهتزت ثقة الروم والبربر في أنفسهم ؟

لأنهم لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج في الفضاء، فتذكروا ما جرى لمن سبقهم على أيدي المسلمين.

٦- ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الجنود بأنفسهم ؟

تسلل فريق منهم ناحية النساء وأمروهن بتحفيز الرجال على القتال.

٧- كان لنساء الأعداء دور في المعركة التي وقعت بينهم وبين المسلمين. وضح ذلك.

تعالت صيحات التشجيع منهن أن تقدموا يا جنودنا، يا رجالنا، يا حماتنا، دافعوا عن أرضكم، عن أموالكم، ولا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين.

٨- صف المعركة التي دارت بين الجيشين، مبينا دور المجاهدين المسلمين في حسمها.

التحم الجيشان في قتال دام مرير، أظهر عقبة خلاله من البسالة والجرأة ما خلع قلوب الأعداء من الرعب، وأبدى المجاهدون المسلمون كل مهاراتهم الحربية، وكل ما عرفوه من فنون القتال حتى فر الأعداء هاربين إلى مدينتهم، يجرون أذيال الخيبة والهزيمة.

٩- ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟

غنم عقبة وجيشه من هذه المعركة مغانم كثيرة، وأنهي مقاومة البيزنطيين تماما، واطمأن قلبه إلى أن فتح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنجة أصبح أمرا ميسورا.

١٠- ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا؟

طلب عقبة من جيشه أن يأخذ قسطا من الراحة.

حتى يستطيع استئناف السير إلى طنجة.

١١- كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟

كانت الراحة بالنسبة لعقبة في أداء الصلاة؛ شكرا لله على ما منحه من نعمة النصر.

١٢- اذكر الدروس المستفادة من فصل معركة المصير.

١- شجاعة القائد في المعركة من أهم عوامل النصر . ٢- شكر الله على نعمه.

٣- ضرورة الأخذ بالأسباب لتحقيق النصر.

تدريبات

س١- ما الذى قرره أهل المدينة عندما علموا بزحف جيش عقبة؟

....

س٢- لماذا كان تصور عقبة وسكان أدنة للمعركة التى ستقع بينهم بالغا ؟

....

....

س٣- كيف استعد أهل أدنة (الزاب) (قسطنطينة) لقتال المسلمين ؟

....

....

س٤- كيف استعد المسلمون للمعركة ؟

....

س٥ ما المعركتان (الغزوتان) اللتان تحدث عنهما عقبة إلى جنوده ؟ ولماذا خصهما بالذكر ؟

....

س٦-رأى الروم والبربر غبار الجيش يسد الأفق فما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

....

....

س٧ -ماذا فعل الضباط ليعيدوا ثقة الجنود فى أنفسهم ؟ وهل نجحوا فى ذلك؟

....

....

س٨-أظهر عقبة والمجاهدون فى معركة أدنة مهارتهم الحربية وضح ذلك؟

....

....

س٩- ما نتائج نصر المسلمين فى معركة أدنة ؟

....

....

س١٠- ماذا كانت تعنى الراحة بالنسبة لعقبة ؟

....

١١- ضع علامة (صح) أو (خطأ) مع تصحيح الخطأ :

١ـ قرر أهل الزاب أن يستسلموا لجيش عقبة ( )
٢ـ كان جيش المسلمين يفوق جيوش الأعداء أضعافا ( )
٣ـ اشتد حماس الأعداء عندما رأوا قوة جيش المسلمين ( )
١ـ أصبح جيش المسلمين يهز البلاط البيزنطي ( )

الفصل الرابع عشر - الزحف على طنجة

١- حصار مدينة تيهرت وفتحها

بعد أن استراح المجاهدون يوما وبعض يوم نادى فيهم عقبة بالرحيل فانطلقوا تجاه طنجة. وكانت شعلة الحماسة قد بلغت أقصى اتقادها في نفوسهم، ولكنهم قبل أن يبلغوا طنجة وجدوا في طريقهم مدينة تيهرت... وكانت إحدى المدن الحصينة في عهد الروم، فخشي أهلها أن يخرجوا لقتال المسلمين، فيلقوا نفس المصير الذي لاقاه أهل المدن الأخرى، وكانوا أشد منهم قوة وبأسا؛ لذلك قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار.
عندما وصل عقبة إلى هذه المدينة وجدها مغلقة الأبواب.. وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
أدرك عقبة في هذه اللحظة أن الروم والبربر لا قبل لهم بملاقاته في هذه المنطقة... وأن الله الذي أتم عليه نعمته بالنصر قذف الرعب في قلوب أعدائه.. فحاصر المدينة بضعة أيام؛ حتى اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ما يطلبه المسلمون من ضريبة الدفاع.

٢- عقبة يواصل الجهاد ونشر الإسلام

تسلم عقبة الضريبة من ملك تيهرت ونظر إلى السماء وقال:
اللهم إنك تعلم أني أجاهد في سبيلك فأعني على مواصلة الجهاد.
ثم أمر الجيش بالانطلاق إلى طنجة. وكانت كل البلاد التي سيمر بها قد دخل أهلها الإسلام.
فما إن علموا بتقدم عقبة حتى خرجوا مهللين مكبرين يحيون القائد العربي، ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة.. وفضلا عن ذلك تطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيش عقبة للجهاد في سبيل الله..

٣- استقبال رائع من ملك طنجة لعقبه وجنوده

أما طنجة التي كان عقبة وجيشه على بعد أميال منها، فقد خرج ملكها، واسمه يليان الغماري في جمع من رجاله، لاستقبال القائد العربي، والترحيب به؛ لأن هذا الملك كان لا يضمر شرا للمسلمين، ولا يناصبهم العداء.وفى قصره المطل على البحر.. استضاف عقبة وعددا من ضباطه، وقدم لهم هدايا نفيسة.. وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.
قرأ عقبة في نفسه قول الله تعالى:- وإن جنحوا للسلم فاجتح لها وتوكل على الله .

٤- عقبة يريد فتح الأندلس وملك طنجة ينصحه بفتح السوس

ثم التفت إلى يليان وقال له:إن البلاد الواقعة من برقة إلى طنجة أصبحت خاضعة لحكم الإسلام، وإن تفكيري الآن متجه إلى فتح الأندلس، وجعلها دولة واحدة مع المغرب
قال له يليان :إنني أنصحك بعدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قواتك آلاف المرات.. وإن كنت تريد مواصلة فتوحاتك، فأنصحك بفتح السوس الأقصى والأدنى.. إن سكان هذه البلاد من البربر.. وأنت قد خبرت البربر في كل حروبك، وتعلم كيف تنتصر عليهم.

سؤال وجواب

١- ما المدينة التي وجدها المجاهدون في طريقهم إلى طنجة ؟

مدينة تيهرت، وكانت إحدى المدن الحصينة في عهد الروم.

٢- كيف وجد عقبة مدينة تيهرت ؟ وماذا أدرك ؟

وجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين / أدرك أن الروم والبربر لا قدرة لهم على مواجهته.

٣- خشي أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة. فماذا قرروا ؟

قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار

٤- لماذا حذر الجنود أنفسهم من الخروج لقتال المسلمين ؟

حتى لا يلقوا نفس المصير الذي لاقاه أهل المدن الأخرى.

٥- كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟

حاصرها بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

٦- ماذا طلب عقبة من ربه ؟ وبم أمر جيشه ؟

طلب منه أن يعينه على مواصلة الجهاد / أمرهم بالانطلاق إلى طنجة.

٧- كيف استقبل عقبة من البلاد التي مر بها ؟

خرج أهلها مهللين مكبرين يحيونه، ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة، فضلا عن تطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيشه للجهاد.

٨- ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه؟

يليان الغماري.

خرج في جمع من رجاله لاستقبال القائد العربي، والترحيب به، وفي قصره المطل على البحر، استضاف عقبة وعددا من ضباطه، وقدم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.

٩- لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه ؟

لأنه كان لا يضمر شرا للمسلمين ولا يناصبهم العداء.

١٠- فكر عقبة في فتح الأندلس. فبم نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟

نصحه بعدم الاشتباك مع القوط؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات، كما نصحه بفتح السوس الأقصى والأدنى؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة صار خبيرا بالحرب معهم، وتعلم كيف ينتصر عليهم.

١١- اذكر الدروس المستفادة من فصل الزحف على طنجة.

١- الانتصارات المتوالية ترفع من الروح المعنوية للجيش.
٢- قوة الإيمان بالله ترعب الأعداء، وتحقق النصر.
٣- الإسلام دين التسامح والسلام.
٤- التحلي بالتواضع، والاستماع لنصح المخلصين.

تدريبات

س١ : وصل عقبة إلى مدينة تيهرت .. فكيف وجدها ؟

....

....

س٢ : لماذا خشي أهل تيهرت أن يخرجوا لقتال المسلمين وماذا فعلوا؟

....

....

س٣:كيف عرف عقبة أن الروم و البربر لا قدرة لهم على ملاقاته؟

....

س٤ : ما الذى أدركه عقبة عندما سمع الجنود يحذرون أنفسهم من قتال المسلمين؟

....

س٥ كيف تم فتح مدينة تيهرت وماذا قال عقبة عندما فتح مدينة تيهرت ؟

....

....

س٦ : كيف استقبل عقبة أهل البلاد التى مر بها ؟

....

....

س٧: لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة و جيشه ؟

....

س٨: كيف استقبل ملك طنجة عقبة وعدد من ضباطه ؟وماذا قدم لهم ؟

....

س٩: الإسلام دين يدعو إلى السلام .. وضح ذلك من خلال أحداث هذا الفصل ؟

....

....

س١٠ : فيم فكر عقبة ؟ و بم نصحه الملك ملك طنجة ؟

....

....

فتح السوس

الخامس عشر

١- فتح السوس الأدنى

سكت عقبة هنيهة، بدا عليه خلالها أنه اقتنع بكلام يليان.. وفعلا أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.

انطلق الجيش الإسلامي، يتقدمه عقبة القائد المظفر؛ حتى وصل إلى مشارف مدينة «وليلى» وهي تقع في غرب فاس الشمالي. وتسمى اليوم قصر فرعون.

أرسل عقبة من يدعو أهل المدينة إلى الإسلام. ولكنهم رفضوا، وصمموا على قتاله، وكانوا من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة أبدا.

لكن متى كانت الكثرة تغلب جيوش المسلمين؟

إن الجيوش التي هزمها عقبة تزيد على جيشه آلاف المرات.. ولهذا ما لبث عقبة بعد عودة رسوله، حاملا رفض البربر دخو، ل الإسلامأن أمر باقتحام المدينة، وسرعان ما هجم عليها المسلمون، واشتبكوا مع البربر في معركة استمرت بضع ساعات، فر بعدها البربر مهزومين.

٢- فتح السوس الأقصى

كان من الطبيعي، وقد هزم عقبة البربر في السوس الأدنى هزيمة ساحقة وغنم منهم مغانم عديدة، أن يتجه إلى السوس الأقصى؛ ليكمل عقد انتصاراته في المنطقة ويرفع عليها راية الإسلام..

لم يكن سير جيش عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله؛

لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث في السوس الأدنى؛ ولذلك كان استعدادهم كبيرا.. سواء في العدد أو في العتاد.

حشدوا حشودهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم..

حتى إذا ما لمحوا الجيش الإسلامي مقبلا، تسبقه أصوات التهليل والتكبير، تقدموا للقائه، وخاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هزيمة في تاريخ حروبهم.

أراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم، ويتفادوا ضربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم إلى المدينة، فقد ملئوا شوارعها بخيولهم، واستولوا عليها.

٣- نتائج المعارك التى أدارها عقبة

أسفرت المعارك التي أدارها عقبة بمهارة عسكرية، وعبقرية حربية عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدي المسلمين.

🕮 سؤال وجواب 🕮

١) ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟
اقتنع عقبة بنصيحة ملك طنجة .أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى.

٢) اذكر اسم المدينة التي وصل إليها عقبة وهو في طريقه إلى السوس الأدنى، محددا موقعها.
مدينة «وليلى» وهي تقع في غرب فاس الشمالي. وتسمى اليوم قصر فرعون.

٣) عرض (عقبة) على أهل مدينة (وليلى) الدخول في الإسلام. فما موقفهم؟
رفضوا الدخول في الإسلام، وصمموا على قتال عقبة.

٤) كان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم، فماذا حدث لهم ؟
كان أهل (وليلى) من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهزيمة أبدا، وعندما رفضوا الدخول في الإسلام أمر عقبة باقتحام المدينة، وسرعان ما هجم عليها المسلمون، واشتبكوا مع البربر في معركة استمرت بضع ساعات فر بعدها البربر مهزومين، وقد غنم عقبة مغانم عديدة.

٥) لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم؟
لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث في السوس الأدنى.

٦) كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟
كان استعدادهم كبيرا سواء في العدد أو العتاد، فحشدوا حشودهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم.

٧) هزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة. وضح ذلك.
حيث تقدموا للقاء جيش المسلمين وخاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هزيمة، فأراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم؛ فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها.

٨) ما نتيجة المعارك التي أدارها عقبة بعبقريته الحربية ؟
أسفرت عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدي المسلمين.

٩) اذكر الدروس المستفادة من فصل فتح السوس.
١- بالإيمان القوى ينتصر المسلمون، وليس بكثرة عددهم أو عدتهم.
٢- التفكير الجيد قبل العمل بنصح الآخرين.
٣- ارتفاع الروح المعنوية من أسلحة النصر.

تدريبات

س١ :ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له بالنسبة لفتح الأندلس ؟

....

س٢ : ماذا فعل عقبة عندما وصل إلى حدود هذه المدينة (السوس الأدني)؟

....

....

س٣ : ما موقف أهل المدينة من عرض عقبة ؟ وعلام صمموا؟

....

س٤ : علل : رفض أهل مدينة وليلى الدخول فى الإسلام ؟

....

س٥ سكان أهل مدينة (وليلى) مخدوعين بكثرتهم، فماذا حدث لهم ؟

....

س٦ : لماذا اتجه عقبة إلى السوس الأقصى ؟

....

س٧ : هل كان سير عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله ؟

....

س٨ : كيف استعد أهل السوس الأقصى لمواجهة المسلمين ؟

....

س٩ : هزم أهل السوس الأقصى هزيمة منكرة . وضح ذلك؟

....

....

س١٠ : ما أهم النتائج التى ترتبت على انتصار المسلمين على السوس الأدنى و الأقصى ؟

....

س١٢ : ما الذى كان عقبة مغرماً به طوال حياته ؟

....

الفعل اللازم، والفعل المتعدي

ينقسم الفعل
- ١-لازم
- ٢- متعدي
  - مفعول به واحد
  - مفعولين
  - ثلاثة مفاعيل

أولا :- الفعل اللازم :وهو ذلك الفعل الذي يرفع فاعلا ولا ينصب مفعولا به.

أمثلة

الجملة	الفعل	الفاعل	نوع الفعل
جلس الطالب على المقعد	جلس	الطالب	لازم
ذهب محمد إلى المدرسة	ذهب	محمد	لازم
عاد المسافر إلى وطنه	عاد	المسافر	لازم
سعى المؤمن بالخير بين الناس	سعى	المؤمن	لازم
نام الطفل في فراشه	نام	الطفل	لازم
صدق المتحدث في قوله.	صدق	المتحدث	لازم

ثانيا :- الفعل المتعدي :وهو ذلك الفعل الذي يرفع فاعلا وينصب مفعولا به

أقسام الفعل المتعدي : ١- ما ينصب مفعولا واحدا

أمثلة

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به	نوع الفعل
١- كَتَبَ سعيدٌ الرسالةَ .	كتب	سعيد	الرسالة	متعدي
٢- رفع العامل الستار	رفع	العامل	الستار	متعدي
٣- ساعد الابن أباه.	ساعد	الابن	أباه	متعدي
٤- قطف الفلاح الزيتون.	قطف	الفلاح	الزيتون	متعدي
٥- الدرس شرحه المعلم	شرح	المعلم	هاء الغيبة	متعدي
٦- يقرأ الطالب القصة.	يقرأ	الطالب	القصة	متعدي
٧- أعجبتني الحديقة	أعجب	الحديقة	ياء المتكلم	متعدي
٨- أكرمك المعلم .	أكرم	المعلم	كاف الخطاب	متعدي

٢ – ما ينصب مفعولين وتنقسم إلى قسمين

أ- أصلهما المبتدأ والخبر: وهي (علم - وجد – رأى – ظن – حسب – زعم – خال – جعل)

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به	مفعول به ثان
١- رأيت الحق واضحًا	رأى	ت	الحق	واضحًا
٢- وجد الطالب الامتحان سهلًا	وجد	الطالب	الامتحان	سهلًا
٣- علمت محمدًا ناجحًا	علم	ت	محمدًا	ناجحًا

ب – ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر:وهي

(أعطى – منح – وهب – منع – ألبس – كسا)

الجملة	الفعل	الفاعل	مفعول به أول	مفعول به ثان
١- أعطى خالدٌ المسكينَ مالا.	أعطى	خالد	المسكين	مالا
٢- كسوت الطفل ثوبًا جديدًا	كسا	ت	الطفل	ثوبًا
٣- منح الله المؤمنين رضاه	منح	الله	المؤمنين	رضاه

٣- ما ينصب ثلاثة مفاعيل : وهي (أعلم – أخبر –أنبأ – حدّث)

الجملة	مفعول به أول	مفعول به ثان	مفعول به ثالث
١- أَعْلَمَ عليٌ القومَ الخبرَ صحيحًا.	القوم	الخبر	صحيحا
٢- أخبر المعلم التلاميذ درسًا صعبًا	التلاميذ	درسًا	صعبًا
٣- أعلمت زيدًا النحو سهلًا	زيدًا	النحو	سهلًا

ملاحظات :

✓ الضمائر : (هاء الغائب – كاف المخاطب – ياء المتكلم) إذا اتصلت بالفعل تعرب ضميرا متصلا مبنيا في محل نصب مفعولا به، مثل: (أكرمه – أكرمها – علمي – علمتك) ومعني ذلك أن الأفعال المتصلة بها تصبح (متعدية) .

✓ يأتي بعد الفاعل مع الفعل اللازم غالبًا جار ومجرور أو ظرف أو حال، مثال:

نجح الطالبان في الامتحان. / وقف المعلم أمام السبورة / خرج الطالب سعيدا.

٣- كان وأخواتها أفعال ناسخة لا توصف بلزوم ولا تعد .

تدريبات

(1)بين الأفعال اللازمة والمتعدية فيما يأتي:

الجملة	الفعل	نوعه
١- المهندس يخطط الطريق.	يخطط	متعدى
٢- الطيور تغرد في الصباح الباكر.		
٣- تملأ الأزهار الحدائق في الربيع.		
٤- شربَ المريضُ الدواءَ		
٥- طوى الخادمُ الثوبَ		
٦- أكلتُ رغيفا		
٧- أكلَ الولدُ تفاحةً.		
٨- ظن المسافر الطريق سهلًا		
٩- وقف الطالب إجلالا للمعلم		
١٠-اخضر الزرع		
١١-تحلق الطائرة في الجو		
١٢-انكسر الزجاج		
١٣-تحدث الطالب مع معلمه		
١٤-تهاجر الطيور من قارة إلى قارة		

٢- حدد المفعولين في الأمثلة التالية:

- ✓ ألبس المتصدق الفقير رداءا جميلا المفعول الأول .... المفعول الثاني ....
- ✓ وهب الله العالم عقلا منيرا . المفعول الأول .... المفعول الثاني ....
- ✓ سلب اللص المارة نقودهم. المفعول الأول .... المفعول الثاني ....
- ✓ حبا الرجل أخاه على نفسه. المفعول الأول .... المفعول الثاني ....

أصبحت النظرة العلمية ضرورة لا غنى عنها في أي مجتمع، وقد تغلغل العلم في ميادين ظنها الناس بعيدة عن التنظيم المنهجي، ولابد من أن يثيب المجتمع العلماء على عملهم حتى يقتدي بهم الشباب فمن يجتهد ينل التكريم المناسب.

(أ) أعرب ما تحته خط

....

....

(ب) استخرج :أسلوب شرط وبين أجزاءه. ....

فعلا متعديا ....

فعلا لازما. ....

ج- الذي يدعو الله بخشوع يستجيب له. ضع «من» الشرطية مكان الذي» وغير ما يلزم .

....

د - ما تفعلون من خير تجدونه. صوب الخطأ في الجمل

....

س٢ عين كل فعل لازم أو متعدٍّ:

١- النافذة أغلقتها الفعل .... نوعه ....

٢- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. الفعل .... نوعه ....

٣- انتهت المباراة بالتعادل الفعل .... نوعه ....

٤- ينام الطفل مبكرا . الفعل .... نوعه ....

٥- علا صوت الحق الفعل .... نوعه ....

٦- قرأ الشيخ القرآن في عذوبة. الفعل .... نوعه ....

٧- أعجبتني الفتاة المحجبة. الفعل .... نوعه ....

٨- أتقن الصانع صنعته الفعل .... نوعه ....

الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول

📖 الفعل المبني للمعلوم :- يكون فاعله موجودا مثل شرح المعلم الدرس

📖 الفعل المبني للمجهول :- هو الفعل الذي حذف فاعله وأُسند إلى نائب الفاعل بتغيير صورة الفعل المبني للمعلوم. مثل شُرِح الدرسُ

⌘- يبنى للمجهول الفعل الماضي و المضارع، أما فعل الأمر فلا يبنى للمجهول.

خطوات تحويل الجملة من المعلوم إلى المجهول نتبع الآتي

١- تغيير صورة الفعل ٢- حذف الفاعل ٣- نجعل المفعول به إن وجد نائب فاعل .

☎ بناء الفعل الماضي للمجهول ☎

١. إذا كان الفعل الماضي صحيح الآخر ضمّ الحرف الأوّل منه وكسر ما قبل الآخر،

مثل : شرب ← شُرِب / لَعِبَ ← لُعِبَ / كتب ← كُتِب / دحرج ← دُحرِج

٢. إذا كان الفعل الماضي مضعّفًا، ضمّ أوّله فقط، نحو رَدَّ ← رُدَّ

٣. إذا كان الفِعل الماضي ثلاثيا أجوف (مُعتلّ الوسط) تقلب الألف ياء، وكسر أوله

مثل قالَ ← قِيلَ صام ← صِيم نال ← ← قِيم باع ← بِيع

٤. إذا كان الفعل الماضي رباعيا قبل آخره ألف ضمّ أوّله وقلب الألف التي قبل الآخر ياءً

مثل أعانَ ← أُعِينَ / أدار ← أُدير

٥. إذا كان الفعل رباعيا ثانيه ألف يضم أوله وتقلب الألف واو ويكسر ما قبل الأخر

مثل باركَ ← بُورِكَ / عالج ← عُولِج / شاهد ← شُوهِد / قاتل ← قُوتِل

٦. إذا كان الفعل الماضي ثلاثيا ناقصًا (معتلّ الآخر بألف)، يُبنى للمجهول بقلب الألف ياء،

مثل دعا ← دُعِي / سما ← سُمِي / قضى ← قُضِي / سعى ← سُعِي

٧. إذا كان الفعل الماضي سداسيا قبل آخره ألف تقلب ياء ويضم أوله وثالثه

مثل استعار ← اُستُعير / استعاد ← اُستُعيد / استفاد ← اُستُفيد

٨. إذا كان الفعل الماضي يبدأ بتاء يضم أوله وثانيه ويكسر ما قبل الآخر مثل

مثل تعهد ← تُعُهِد / تقدم ← تُقُدِم / تحقق ← تُحُقِق

٩. إذا كان الفعل الماضي خماسي أو سداسي ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل الآخر

مثل استخرج ← اُستُخرِج / اندفع ← اُندُفِع

☎ بناء الفعل المضارع للمجهول ☎

١. يضمّ أوّله وفتح ما قبل الآخر، نحو: يَكتبُ ← يُكتَبُ / يلعب ← يُلعَبُ
٢. إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر أو قبل آخره واو أو ياء قلبت ألف ويضمّ أوّله مثل:
يَجني ← يُجنى / يدعو ← يدعى / يصوم ← يُصام / يقوم ←يُقام / يبيع ← يُباع

تعريف نائب الفاعل :- اسم مرفوع يحل محل الفاعل بعد حذفه ويسبقه فعل مبني للمجهول . ويأخذ حكم الفاعل فيرفع مثله

تحويل الجملة من المعلوم إلى المجهول

الجملة المبنية للمعلوم	الجملة المبنية للمجهول	نائب الفاعل
١- ضرب الطفل القطة	ضُرِبت القطةُ.	القطة
٢- أسعف الطبيب المريض	أَسعِف المريضُ	المريض
٣- أعاد الرَّجل الحقوق إلى أصحابها	أعِيدت الحقوق إلى أصحابها.	الحقوق
٤- حارب المسلمون الأعداء	حُورِب الأعداء	الأعداء
٥- تعهَّد الأب الأبناء بالرِّعاية	تُعُهِّد الأبناء بالرِّعاية.	الأبناء
٦- احترم التَّلاميذ المعلِّمين	اُحتُرِم المعلِّمون.	المعلمون
٧- يستخرج العمَّال البترول	يُستخرَج البترول	البترول
٨- يصوم المؤمنون شهر رمضان	يُصَام شهر رمضان	شهر
٩- يزيل الرَّجل الكتابة من فوق الحائط	تُزال الكتابة من فوق الحائط	الكتابة
١٠- عرف الطَّالب الإجابة	عُرِفت الإجابة	الإجابة
١١- شرحت المعلِّمة الدَّرس	شُرِح الدَّرس.	الدرس
١٢- أحترم المعلِّمين	يُحترَم المعلِّمون	المعلمون
١٣- نقرأ القصص الممتعة	تُقرَأ القصص الممتعة	القصص

نماذج للإعراب

قُطفتْ وردةٌ / قُطفتْ: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتحة الظاهرة على آخره، وتاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب. / وردةٌ: نائب فاعل مرفوع بالضمة .

شُرِبَ الماءُ / شُرِبَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتح.
الماءُ: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يُكرَمُ المجتهدان / يُكرَمُ: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
المجتهدان: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى.

مُنِحَ البشرُ علمًا. / مُنِحَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول / البشرُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة
علمًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أشكال نائب الفاعل :- يأتي نائب الفاعل في أشكال متعددة منها :

١- اسم ظاهر : مثال: شُرب اللبن ← اللبن: نائب فاعل مرفوع بالضمة .

٢- ضمير متصل :مثال: عُوقبوا من المعلم← (و) / حُمِلت على الأعناق ← (ت)

٣- ضمير مستتر :مثال: لن تُضرب بعنف نائب الفاعل في الجملة ضمير مستتر تقديره هي

الوطن يُفدَى بالروح نائب الفاعل في الجملة ضمير مستتر تقديره هو

إعراب نائب الفاعل

الجملة	نائب الفاعل	إعرابه
قيل الحق	الحق	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
صينت الأمانة	الأمانة	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
كُوفِئ الفائزون	الفائزون	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
يُحترم ذو العلم	ذو	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
شُوهد أخوك في الحفل	أخوك	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
قُرئت القصتان	القصتان	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف

علامات رفع نائب الفاعل

١- الضّمة إذا كان مفرد أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم.

٢- الألف إذا كان مثنى .

٣- الواو إذا كان جمع مذكر سالم أو اسم من الأسماء الخمسة.

تدريب س١ ابن الأفعال الآتية للمعلوم

١) عُوقِب المُجرمُ . عاقب القاضي المجرم

٢) كُتِبت القصّتان. ....

٣) أُبعِدَ المُواطنون. ....

٤) تُرمى ورقاتُ الشّجر. ....

٥) يُساعد الأطفالُ. ....

٦) شُوهِد أبوك في الاحتفال. ....

تدريبات

س١ ابن الأفعال في الجمل الآتية للمجهول، وحدد نائب الفاعل:

١) استخدم الأستاذ قلمين للتصحيح . ...نائب الفاعل..................

٢) أعطى المؤمن الفقراء ملابس. ....نائب الفاعل..................

٣) يدفع الشباب الدم من أجل الحرية. ....نائب الفاعل..................

٤) يحترم المعلم المجتهدين. ....نائب الفاعل..................

٥) يؤدي المؤمنون الفروض. ....نائب الفاعل..................

٦) قال الرجل الصدق. ....نائب الفاعل..................

٧) فهم الأولاد الدرس. ....نائب الفاعل..................

س٢ اجعل الأفعال المبنية للمجهول مبنية للمعلوم، وبين الفاعل، وأعربه:

١) يثاب المسلم على أخلاقه .... الفاعل..................

٢) يعان الفقير بالمال. ....نائب الفاعل..................

٣) ترسم خطوط بيضاء للمشاة. ....نائب الفاعل..................

٤) ضبط اللص وهو يسرق. ....نائب الفاعل..................

س٣ عين الفعل المبني للمجهول، ووضح ما حدث له من تغيير:

١) حُفظت الحقوق لكل الناس. الفعل ....

٢) يُحترم الأصدقاء. الفعل ....

٣) يُلام المقصر على تقصيره. الفعل ....

٤) أُستقبل الفائز بترحاب بالغ. الفعل ....

س٤ ابنِ الجمل الآتية للمجهول:

١) قال الشاهد الحق. ....

٢) يصون المسلمون الأمانات. ....

٣) كرمت الدولة المتفوقين. ....

٤) يشاهد الناس البرنامج. ....

٥) كافأ المعلم المجتهدين. ....

إن التعليم فريضة ، ومتى تهتم مصر بالتعليم ترتق بين دول العالم كلها ، لذلك أصبح تطوير التعليم ضرورة تقام نهضة مصر الحديثة عليها ويجب أن نجعل جهودنا مسخرة لرفعة وطننا العظيم مصر.

(أ) أعرب ما تحته خط

....

....

(ب) استخرج :أسلوب شرط وبين أجزاءه ....

- فعلا مبنيا للمجهول وبين نائب الفاعل...

- فعلا مضارعا مجزوما. ....

- فعلا لازما .... فعلا متعديا ....

ب- أصبح العاملين مطالبون بالاجتهاد في عملهم صوب الخطأ

....

تحتاج مصر إلي جهود أبنائها كي تبقي رائدة ، فمن يسع الي المجد ينل ما يريد وقد عُرف المصريون بسعيهم وحبهم لوطنهم الذي جعلوه درة الشرق.

(أ) أعرب ما تحته خط

....

....

(ب) استخرج :أسلوب شرط وبين أجزاءه ....

- فعلا مبني للمجهول وبين نائب الفاعل. ....

- فعلا لازما .... فعلا متعديا ....

ج - يبذل المصري الجهد الكثير ابن الجملة السابقة للمجهول وغير ما يلزم.

....

د- تفعلون الخير - تحققون أحلامكم - اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

....

(٢) نور والجغرافيا

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حدود	فواصل بين الأشياء ، م : حدّ	تُعانى	تتألم _ تقاسى
قُطر	بلد ، ج : أقطار	نمُد	نُقدم
ظروف	أحوال ، م : ظرف	صواب	حقّ × خطأ
طريقة	المراد : وسيلة ج : طرائق	تعتقدين	تُصدّقين
دُهشت	تحيرت وتوقف تفكيرها	يحتضن بعضه	المراد : يتبادل أبناؤه الحُب والمودّة
تزول	تمحى ، × تبقى		

أسئلة مجاب عنها

س١ لماذا تحدثت المدرسة كلها عن نور ؟

جـ١ تحدثت المدرسة عنها لأنها حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة .

س٢ لماذا لم تصدق المديرة حصول (نور) على درجة ضعيفة في مادة الجغرافيا ؟

جـ٢ ذلك لأن نور تلميذة مجتهدة وفازت في العام الماضي بكأس التفوق .

س٣ ما الظن الذى ظنته المُدرسة ؟وما الحل الذى رأته ؟

جـ٣ ظنت أن (نور) تعاني مشكلة ما / الحل الذي رأته أن يمدوا لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها

س٤ ما السؤال الوحيد فى الامتحان ؟

جـ٤ هو (ارسمي خريطة الوطن لعربي وعيني عليها حدود كل قطر عربي)

س٥ ماذا فعلت نور فى الامتحان ؟

جـ٥ رسمت الحدود الخارجية للوطن الغربي بشكل دقيق لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية

س٦ بم سألت المعلمة نور وبم أجابت نور ؟

جـ٦ سألتها هل كانت هناك ظروف منعتك من استذكار دروس الجغرافيا

أجابت نور : لا لم تمنعني أية ظروف وقد ذاكرت دروس جيدًا

س٧ لماذا دهشت المعلمة ؟

جـ٧ وذلك عندما سألت المديرة (نور) لماذا لم تجيبي عن السؤال بطريقة واضحة يا نور ؟ فأجابت نور : إجابتي صحيحة

س٨ من قائل العبارة الآتية (كيف تكونين على صواب وأنت لم ترسمى الحدود بين الأقطار العربية) ولمن قالها؟ وما الرد؟

جـ٨ القائل المعلمة ،قالتها لــ(نور) ، وكان الرد أن قالت نور بحزن: وهل تعتقدين أن وضع الحدود بين الدول العربية يكون صوابًا أنا أستطيع الآن رسم هذه الحدود أمامك .

س٩ ماذا فعلت نور لتثبت للمعلمة أنها تعرف إجابة السؤال ؟

جـ٩ تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة .

س١٠ فيم فكرت المعلمة بعد موقف نور ؟ وماذا تخيلت ؟ وماذا أدركت ؟

جـ١٠ فكرت في كلام نور / تخيلت الوطن العربي وهو يحتضن بعضه بلا حدود بين الأقطار وتخيلت الإنسان العربي وهو ينتقل بحرية بين الأقطار العربية .

وأدركت : أن نور لم ترسم حدودًا ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها ولكن لأنها تتمني أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربي وتصبح الدول العربية أمة واحدة .

س١١ ماذا قالت المعلمة لـ (نور) ؟

جـ١١ قالت لها : أنت علي حق

الواجب المنزلي

" المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة، المديرة لم تصدق هذا، فنور تلميذة مجتهدة وفازت في العام الماضي بكأس التفوق فكيف حدث هذا ؟ قالت المدرسة ربما كانت (نور)تعاني من مشكلة ما لهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها . "

١- ما المقصود ب (نمد لها يد المساعدة) ؟ وما جمع (درجة)؟
٢- لماذا تتحدث المدرسة كلها عن نور؟
٣-ما سبب حصول نور على تلك الدرجة الضعيفة؟
٤- كيف حاولت المعلمة أن تساعد نور؟

" والعجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق لكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ثم سألت معلمة الجغرافيا نور : هل كانت هناك ظروف منعتك من استذكار دروس الجغرافيا ؟ قالت نور لا لم تمنعني أية ظروف وقد ذاكرت دروسي جيداً وهنا سألتها المديرة : إذن فلماذا لم تجيبي عن السؤال بطريقة واضحة يا نور قالت نور إجابتي صحيحة . "

١- هات جمع (العجيب) ومضاد (منعتك) ومفرد (الحدود) في جمل تامة.
٢- لماذا تصر نور أن إجابتها صحيحة؟
٣- كيف أثبتت نور أنها ذاكرت دروسها بجد؟
٤- ماذا قالت نور لما سألتها المعلمة لماذا لم تجيبي على السؤال بطريقة واضحة؟

" وهنا أدركت المعلمة أن نور لم ترسم حدوداً بين الأقطار العربية ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها ولكن لأنها تتمنى أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربي وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة وانتهت المعلمة من التفكير ونظرت إلى نور وقالت لها أنت على حق. "

١- ما مرادف (أدركت)؟ وما مضاد (انتهت)؟
٢- لماذا لم ترسم نور الحدود بين الوطن العربي؟
٣- ما الذي أدركته المعلمة؟
٤- ما رأيك في إجابة نور؟

من قصص القرآن

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
هدايتهم	إرشادهم × تضليلهم	**قائد السفينة**	الذى يقودها ، ج : قادة وقواد
عاصِفة	ريح هُبوبُها شديدٌ ، ج : عواصف	**نخفض**	نقلّل ،ننقص × نزيد
يبتلع	يبلع × يلفظ	**التّوبة**	الاعتراف والندم
يستفغر ربه	يطلب عفوه	**يُردد**	يُكرّر
إذ أبق	حين فرّ ،هرب	**يوم يبعثون**	يوم يبعث الله خلقه للحساب يوم القيامة
الفُلك	السّفينة والسُّفن	**فنبذناه**	فقذفناه
المشحون	المملوء من الحمولة x الفارغ	**بالعراء**	بالفضاء من الأرض التى لا يُغطيها نبات
فساهم	أجرى قرعة بالسهام	**سقيم**	مريض x صحيح سليم ج:سُقُم و سقام
المدحضين	المغلوبين بالقرعة م) المدحض × الفائزين	**شجرةً من يقطين**	كل شجر لا يكون على ساقٍ ، ينبسط على وجه الأرض
التقمه	ابتلعه × لفظه	**وأرسلناه إلى مائة ألف**	من قومه من أهل ((نينوى)) من أهل الموصل
وهو مُليم	مُذنب يلوم نفسه	**لبث**	مكث وأقام محبوسًا
حين	وقت معلوم ج: أحيان	**بطن**	جوف ج: أبطن وبطون وبطنان
عفو	صفح × عقاب	**ضخم**	كبير ج: ضِخام × ضئيل

أسئلة مجاب عنها

س١ ما اسم القرية التى أرسل إليها نبى الله يونس عليه السلام ؟ وماذا فعل ؟

جـ١ اسمها (نينوي) . بدأ يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد.

س٢ ما موقف الناس من دعوة سيدنا يونس عليه السلام ؟

جـ٢ كان الناس لا يطيعونه .

س٣ ماذا فعل نبى الله يونس عليه السلام عندما يأس من هدايتهم ؟ وهل كان على صواب ؟ ولماذا ؟

جـ٣ عندما أدركه اليأس من هدايتهم : خرج من القرية وتركهم لمصيرهم.

لم يكن على صواب : لأن أمر الله لم يكن صدر إلى يونس عليه السلام بأن يغادر القرية.

س٤ ماذا فعل سيدنا يونس عليه السلام بعد أن غادر القرية ؟

جـ٤ اتجه إلى شاطئ البحر وركب سفينة .

س٥ ماذا حدث بعد أن ركب السفينة ؟

جـ ٥ بعد يومين من إبحار السفينة تغير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوي بها حتى أوشكت على الغرق.

س٦ ماذا قال قائد السفينة عندما أوشكت السفينة على الغرق ؟ أو ما الحل الذي رآه قائد السفينة ؟

جـ٦ قال لابد أن نخفض من حمولة السفينة ولابد من التضحية بأحد منا ولهذا سنجري قرعة على أسماء الركاب فمن خرج اسمه بعد ثلاث مرات فسوف نلقيه في البحر .

س٧ ماذا فعل قائد السفينة حتى لا تغرق السفينة ؟ ولماذا ألقوا سيدنا يونس فى البحر ؟

جـ٧ أجريت قرعة ثلاث مرات وفي كل مرة يخرج اسم سيدنا يونس عليه السلام . ولذلك ألقوه في البحر.

س٨ ماذا حدث لسيدنا يونس عليه السلام عندما ألقى فى البحر ؟

جـ٨ ابتلعه حوت ضخم بأمر من الله عز وجل وظل النبي الكريم داخل بطن الحوت حياً .

س٩ ماذا كان يفعل سيدنا يونس داخل بطن الحوت ؟ ولماذا ؟
جـ٩ كان يستغفر الله ويطلب عفوه / لأنه ترك قومه ولم يكمل إبلاغ رسالة الله إليهم وأخذ يردد قوله تعالي:(لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين).
س١٠ هل تقبل الله تعالى توبة سيدنا يونس عليه السلام ؟ وبم أمر الله تعالى الحوت ؟
جـ١٠ نعم تقبل الله تعالى توبته .وأمر الله الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ويضع يونس على الأرض .
س١١ كيف كانت حالة نبي الله يونس عليه السلام عندما خرج من بطن الحوت؟
جـ١١ كان جائعا ومريضًا .
س١٢ بم أمر الله تعالى النباتات ؟ ولماذا ؟
جـ١٢ أمر الله تعالى النباتات أن تنمو / وذلك لإطعام نبي الله وحمايته من حر الشمس .
س١٣ ماذا فعل نبي الله يونس بعد أن عاد إلى قريته ؟
جـ١٣ عندما عاد إلى قريته دعا أهلها إلى الإيمان بالله وحده .
س١٤ ماذا تعلم يونس عليه السلام ؟
جـ١٤ تعلم أن الله سبحانه وتعالى لا يحب أن يترك أحد عملاً دون أن يكمله .

الواجب المنزلي

في قرية جميلة تسمى (نينوى) أرسل الله سبحانه وتعالى نبيه يونس عليه السلام إلى أهل هذه القرية فبدأ النبي الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد والناس لا يطيعونه فلما أدركه اليأس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم .

١- ما مرادف (أدركه)؟ وما مضاد (اليأس)؟ وما جمع (نبيه)؟
٢- لمن أرسل الله نبيه يونس عليه السلام؟
٣- ماذا كانت رسالة يونس عليه السلام إلى قومه؟ وما موقف قومه منه؟

لم يكن أمر الله قد صدر إلى يونس – عليه السلام- بأن يغادر القرية اتجه يونس-عليه السلام- إلى شاطئ البحر وركب سفينة وبعد يومين من إبحار السفينة تغير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوي بها حتى أوشكت على الغرق.

١- هات من الفقرة مفرد (الأمواج) ومضاد (يقيم) ومرادف (يسقط).
٢- ما موقف يونس عليه السلام من عناد قومه؟
٣- كيف عاقب الله يونس عليه السالم على تركه القرية دون إذن منه؟
٤- كيف قضى يونس عليه السلام حياته في بطن الحوت؟ ولماذا؟
٥- قبل الله توبة نبيه يونس عليه السلام. وضح كيف ذلك.
٦- دعا يونس عليه السلام قومه للإيمان مرة ثانية فما كان موقفهم.

(١٢) أخطر معارك عقبة

أسئلة مجاب عنها

١- في أي شيء قضى عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان ؟ماذا كان يفعل فى القيروان استعداد للفتح ؟

ج: لبث عقبة في القيروان :- ١- ليعيد تنظيم الجيش.
٢- ويرتب الميمنة والميسرة والقلب حتى أصبح الجيش علي أهبة الاستعداد .

٢- ماذا صنع عقبة فى الليلة التى حددها لبدء الغزو ؟

ج: سهر حتى ساعة متأخرة من الليل مع أولاده يحدثهم عن الجهاد والاستشهاد ، ومما قاله لهم :-
(إنني قد بعت نفسي لله عز وجل ... فلا أزال أجاهد من كفر بالله) ، ثم أوصي بما يجب أن يفعلوه بعده .

٣- عقبة مجاهد ومعلم لأولاده . وضح ذلك

ج: هو مجاهد :- لأنه في الليلة التي حددها للجهاد أخذ يتحدث مع أولاده عن الجهاد والاستشهاد في سبيل الله .
هو معلم :- لأن أوصي أولاده بما يجب أن يفعلوه بعده .

٤- ماذا فعل عقبة بعد أن أوصى أولاده ؟

ج: بعدما أذن المؤذن لصلاة الفجر قام وأدي الصلاة ثم قبل أولاده وركب جواده وانطلق أمام الجيش متجها للزاب .

٥- إلى أين اتجه عقبة بعد ذلك ؟

ج: اتجه إلي الزاب وهي المدينة التي يطلق عليها اسم (قسنطينة) اليوم (بالجزائر) .

٦- ماذا فعل عقبة قبل أن يغادر القيروان ؟ / من الذي استخلفه عقبة على القيروان ؟

ج: استخلف عليها (زهير بن قيس البلوي) في خمسة آلاف من الجند .

٧- (رفع عقبة شعلة الإسلام ، وتهيأ لليوم الموعود)ما المراد باليوم الموعود ؟ ولم سمى بهذا الاسم ؟

ج: اليوم الموعود هو :- يوم المعركة الفاصلة التي اتجه فيها عقبة إلي قسنطينة (الزاب) .
سمي بهذا الاسم لأن المعركة كانت من أشد المعارك .

٨- كم عاما استبعد عقبة عن الجهاد ؟

ج: سبع سنوات من سنة ٥٥ هجرية حتى سنة ٦٢ هجرية خلال فترة عزله .

٩- هل انطفأت شعلة الحماسة للغزو عند عقبة ؟

ج: لا ، لم تنطفئ شعلة الحماسة للغزو عند عقبة لأنه بالرغم من أنه بلغ الثانية والستين من عمره ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله .

١٠- ما الذي كان يروق عقبة ويطربه ؟ / كان عقبة يحب الجهاد حبا عظيما . وضح .

ج: كان عقبة لا يروقه إلا :- منظر السيوف والرماح وهي تلمع في أيدي الفرسان .
ولا يطربه إلا :- حمحمة الخيل وهي تعدو بالمقاتلين في ميدان الحرب .

١١- كم كان عمر عقبة فى ذلك الوقت ؟ و كيف قضى عقبة معظم حياته ؟

ج: كان عمر عقبة :- بلغ الثانية والستين من عمره .
ج: قضى معظم حياته :- إما رائداً دينياً يعلم الناس شئون دينهم ، وإما غازياً في سبيل الله يفتح المدن والأمصار ويُعلي كلمة الله في الأرض .

١٢- (حانت منه نظرة نحو المشرق فوجد الشمس تتهادى ...) بم حدث عقبة نفسه فى ذلك الوقت ؟

ج: قال عقبة :- (إننا نحمل إلي العالم شمسا لا تغيب أبدا ... إنها القرآن .... شمس الإسلام .. شمس المثل العليا والأخلاق الفاضلة ، إن هذه الشمس لابد أن تسطع في كل مكان ، إن ليل الوثنية قد أذن بالزوال) .

١٣- ما الشمس التى يحملها المسلمون إلى العالم ؟ / ما المقصود بالشمس التى لا تغيب ؟

ج: شمس القرآن ، شمس الإسلام ، شمس المثل العليا والأخلاق الفاضلة .

١٤- (لكأني بكم وقد فتحتم إفريقية ونشرتم عليها نور الإسلام وأخرجتم أهلها من الظلمات)
من المتحدث فى هذه العبارة ؟ ومن الذين يخاطبهم ؟ وما مناسبة ذلك ؟

ج: القائل :- عقبة بن نافع **المخاطب :-** الضباط المسلمين

مناسبة ذلك :- عندما أمسك الضباط المسلمين بأعنة خيولهم ووقفوا علي مقدمة الجيش ينتظرون الإذن لهم بالتحرك

١٥- كيف حث عقبة المسلمين على الجهاد ؟ / بم ذكر عقبة ضباطه حينما كان يتحدث إليهم ؟

ج: ألقى فيهم كلمة ذكرهم فيها أنهم حزب الله و أن حزب الله هم الغالبون ، وذكرهم كيف نصرهم الله في مواطن كثيرة ، وكيف محا الله بهم ظلام الوثنية من معظم هذه البقاع .

١٦- كيف صور عقبة حال البلاد قبل الفتح الإسلامي ؟/كيف كان حال البربر قبل وصول الإسلام ؟

ج: ١- كانت البلاد تضطرب بالظلم .

٢- وكانوا لا يتقاضون أجورا على أعمالهم .

٣- كان أهلها يرسفون في قيود الاستعباد البيزنطي .

٤- كانوا يبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان .

١٧- كيف أصبح البربر في ظل الإسلام ؟

ج: ١- حرر الإسلام البربر من الحكم البيزنطي .

٢- جعل الناس سواسية في الحقوق و الواجبات .

٣- عوض الأجراء عن سنوات الظلم و الإجحاف .

٤- فأصبح الأجير يأخذ حقه قبل أن يجف عرقه .

٥- أدي للفقير حقه من مال الغني .

١٨- بم أوصى عقبة جنوده ؟

ج: أوصاهم بأن يكونوا أشداء علي أعدائهم ، رحماء بمن يسالمونهم ويدخلون في دين الإسلام ، ثم قال لهم :- " انطلقوا علي بركة الله " .

١٩- "إنني بعت نفسي لله عز و جل فلا أزال أجاهد كل من كفر بالله"

من القائل؟و لمن قالها؟ وما المناسبة؟ وماذا تكشف من شخصية صاحبها؟

ج: قالها عقبة - لأولاده - عندما كان متجها إلى مدينة الزاب ، وتكشف عن إيمان صاحبها بالله و حبه للجهاد .

٢٠- " لا أزال .... " ماذا يفيد هذا الأسلوب ؟

ج: يفيد التجدد و الاستمرار .

اختبر نفسك

ج:فيم لبث عقبة في القيروان ؟

٢- ماذا صنع عقبة في الليلة التي حددها لبدء الغزو ؟

٣- عقبة مجاهد ومعلم لأولاده . وضح ذلك

٤- ماذا فعل عقبة بعد أن أوصى أولاده ؟

٥- إلى أين اتجه عقبة بعد ذلك ؟

٦- ماذا فعل عقبة قبل أن يغادر القيروان ؟ / من الذي استخلفه عقبة على القيروان ؟

٧- (رفع عقبة شعلة الإسلام ، وتهيأ لليوم الموعود)ما المراد باليوم الموعود ؟ ولم سمي بهذا الاسم ؟

٨- كم عاما استبعد عقبة عن الجهاد ؟

٩- هل انطفأت شعلة الحماسة للغزو عند عقبة ؟

١٠- ما الذي كان يروق عقبة ويطربه ؟ / كان عقبة يحب الجهاد حبا عظيما . وضح .

١١- كم كان عمر عقبة في ذلك الوقت ؟ و كيف قضى عقبة معظم حياته ؟

١٢- (حانت منه نظرة نحو المشرق فوجد الشمس تتهادي ...) بم حدث عقبة نفسه في ذلك الوقت ؟

١٣- ما الشمس التي يحملها المسلمون إلى العالم ؟ / ما المقصود بالشمس التي لا تغيب ؟

١٤- (لكأني بكم وقد فتحتم إفريقية ونشرتم عليها نور الإسلام وأخرجتم أهلها من الظلمات)

من المتحدث في هذه العبارة ؟ ومن الذين يخاطبهم ؟ وما مناسبة ذلك ؟

١٥- كيف صور عقبة حال البلاد قبل الفتح الإسلامي ؟/كيف كان حال البربر قبل وصول الإسلام ؟

(١٣) معركة المصير

أسئلة مجاب عنها

(كانت هاتان المعركتان تمهيدا لمعركة كبرى يتقرر بها مصير الحرب فى هذه المنطقة)

١ـ ما المعركتان المشار إليهما ؟

ج: باغاية – تازولت .

٢ـ ما أول مدينة اتجه إليها عقبة بعد ذلك ؟

ج: مدينة أدنة عاصمة الزاب .

٣ـ ما الذى قرره أهل المدينة عندما علموا بزحف جيش عقبة ؟

ج: قرروا أن يدافعوا عن مدينتهم حتى آخر جندي منهم .

٤ـ لماذا كان تصور عقبة وسكان أدنة للمعركة التى ستقع بينهم بالغا ؟

ج: سكان أدنة : كان تصورهم للمعركة بالغا لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة فغما أن يثأروا من المسلمين ويقضوا عليهم وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم إلي الأبد .

عقبة : كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين فى المنطقة .

٥ـ كيف استعد أهل أدنة لقتال المسلمين ؟

ج: ١ـ احتشدوا خارج أسوار المدينة فى مكان يسمى وادي سهر .

٢ـ كانوا عشرات الآلاف فقسموا أنفسهم إلى كتائب يقود كل منها ضابط من خيرة الضباط في الروم أو البربر .

٣ـ أخذوا معهم جيشا من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين وشد عزائمهم في هذا الوقت الرهيب.

٦ـ كيف استعد المسلمون للمعركة ؟

ج: ١ـ قام عقبة بتوزيع الخيول التى غنمها من معركة باغاية على الراجلين فى الجيش .

٢ـ ألقى فى المسلمين كلمة شجعهم فيها على قتال أعداء الله وذكرهم فيها بانتصارات المسلمين على الأعداء فى غزوة بدر واليرموك برغم قلة المسلمين .

٣ـ طلب منهم الصبر وعدم الخوف من كثرة الأعداء .

٧ـ ما المعركتان اللتان تحدث عنهما عقبة إلى جنوده ؟ ولماذا خصهما بالذكر ؟

ج: بدر واليرموك وذلك لأن عدد المسلمين كان أقل من عدد جيش الأعداء ومع ذلك انتصر المسلمون .

٨ـ (ومع هذا كتب الله لنا النصر وانزل الهزيمة بالأعداء وأصبحنا بحمد الله جيشا يهز البلاط البيزنطى ويروع ما بقى من بطارقة الروم) من قائل العبارة ؟ وما أثرها فى المخاطبين بها ؟

ج: قالها عقبة فزادت حماسة المسلمين وهزت مشاعرهم إذ جردوا أسلحتهم وانطلقوا وراء القائد الكبير إلى أدنة.

٩ـ ماذا رأى الروم والبربر فى معسكرهم ؟ وماذا تذكروا ؟ وما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

ج: عندما رأي سكان أدنة غبار الجيش الإسلامي من بعيد تذكروا ما جري للروم والبربر علي أيدي المسلمين ، وأثر ذلك :- ١ـ تزعزعت ثقتهم فى أنفسهم ٢ـ بدأت حماستهم تضعف شيئاً فشيئاً

٣ـ وأدرك الضباط أن الجنود أصابهم الفزع والرعب فراحوا يبثون فيهم الحماسة ويشجعونهم على قتال المسلمين .

١٠ـ كان لنساء الأعداء دور فى المعركة . وضح

ج: نساء الروم والبربر ، عندما أدرك الضباط ما جرى للجنود عند رؤيتهم جيش المسلمين فتسلل فريق منهم ناحية النساء وأمروهن أن ينادين في الجنود بالاستعداد ، وعلي الفور تعالت صيحات التشجيع من النساء أن تقدموا يا جنودنا .. رجالنا .. يا حماتنا .. دافعوا عن أرضكم عن عرضكم عن أموالكم لا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين.

١١ـ أظهر عقبة والمجاهدون فى معركة أدنة مهارتهم الحربية وضح ذلك؟

ج: أظهر عقبة والمجاهدون فى هذه المعركة من البسالة والجرأة ما خلع قلوب الأعداء إذ إنه كان يصول ويجول بفرسه ويمزق جند الأعداء كل ممزق ويرسل الضربة إثر الضربة فيقصم الرءوس والهامات ، وأبدي المجاهدون المسلمون كل مهاراتهم الحربية وكل ما عرفوه من فنون القتال حتى تقهقر الأعداء وفروا هاربين إلي مدينتهم تشيعهم صرخات النساء ووراءهم خيل المسلمين وجند الله يرمونهم بالموت ويلحقون بهم الدمار

١٢ـ ما نتائج نصر المسلمين فى معركة أدنة ؟

ج: ١ـ انتهت مقاومة البيزنطيين تماما . ٢ـ غنم عقبة وجيشه مغانم كثيرة.

٣ـ اطمأن قلب عقبة إلي أن فتح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنجة أصبح ميسورا .

١٣ـ ما الذى طلبه عقبة من الجيش الإسلامي ؟

ج: يأخذ قسطا من الراحة قبل أن يستأنف السير إلى طنجة

١٤ـ ماذا كانت تعنى الراحة بالنسبة لعقبة ؟

ج: أداء الصلاة شكرا لله على ما منحه من نعمة النصر.

١٥ـ إلي أين سيتجه عقبة وجيشه بعد انتصاره فى أدنة ؟

ج: سيستأنف عقبة وجيشه السير إلي طنجة

اختبر نفسك

(كانت هاتان المعركتان تمهيدا لمعركة كبرى يتقرر بها مصير الحرب فى هذه المنطقة)

١ـ ما المعركتان المشار إليهما ؟

٢ـ ما أول مدينة اتجه إليها عقبة بعد ذلك ؟

٣ـ ما الذى قرره أهل المدينة عندما علموا بزحف جيش عقبة ؟

٤ـ لماذا كان تصور عقبة وسكان أدنة للمعركة التى ستقع بينهم بالغا ؟

٥ـ كيف استعد أهل أدنة لقتال المسلمين ؟

٦ـ كيف استعد المسلمون للمعركة ؟

٧ـ ما المعركتان اللتان تحدث عنهما عقبة إلى جنوده ؟ ولماذا خصهما بالذكر ؟

٨ـ (ومع هذا كتب الله لنا النصر وانزل الهزيمة بالأعداء وأصبحنا بحمد الله جيشا يهز البلاط البيزنطي ويروع ما بقى من بطارقة الروم) من قائل العبارة ؟ وما أثرها فى المخاطبين بها ؟

٩ـ ماذا رأى الروم والبربر في معسكرهم ؟ وماذا تذكروا ؟ وما أثر ذلك فى نفوسهم ؟

١٠ـ كان لنساء الأعداء دور في المعركة . وضح

١١ـ أظهر عقبة والمجاهدون فى معركة أدنة مهارتهم الحربية وضح ذلك؟

١٢ـ ما نتائج نصر المسلمين فى معركة أدنة ؟

١٣ـ ما الذى طلبه عقبة من الجيش الإسلامي ؟

١٤ـ ماذا كانت تعنى الراحة بالنسبة لعقبة ؟

١٥ـ إلي أين سيتجه عقبة وجيشه بعد انتصاره في أدنة ؟

(١٤) الزحف على طنجة

أسئلة مجاب عنها

١- إلى أين انطلق المجاهدون ؟ وكيف كان حالهم ؟ وماذا وجدوا فى طريقهم ؟

ج: بعد أن استراح المجاهدون يوما وبعض يوم نادي فيهم عقبة بالرحيل فانطلقوا تجاه طنجة ، وكانت شعلة الحماسة قد بلغت أقصاها في نفوسهم ، وقبل أب يبلغوا طنجة وجدوا في طريقهم مدينة تيهرت .

٢- ما اسم المدينة التى مر عليها عقبة ؟ ج: مدينة تيهرت إحدى المدن الحصينة فى عهد الروم .

٣- ماذا فعل أهل تيهرت إزاء الغزو العربى ؟ لماذا رفض أهل هذه المدينة الخروج لقتال المسلمين ؟

ج: خشي أهلها أن يخرجوا لقتال المسلمين فيلقوا نفس المصير الذي لاقاه أهل المدن الأخرى وكانوا أشد منهم قوة وبأسا ؛ لذلك قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار

٤- وصل عقبة إلى مدينة تيهرت .. فكيف وجدها ؟ وماذا فعل عقبة ؟

ج: وجدها مغلقة الأبواب و سمع صوت الجنود من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين فحاصرهم بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى إعلان التسليم و دفع ما يطلبه المسلمون من ضريبة الدفاع

٥- لماذا خشى أهل تيهرت أن يخرجوا لقتال المسلمين وماذا فعلوا؟

ج: خشي أهلها أن يلقوا نفس المصير الذى لاقاه أهل المدن الأخرى فقرروا الاعتصام بمدينتهم و محاربة المسلمين من وراء الأسوار.

٦- كيف عرف عقبة أن الروم و البربر لا قدرة لهم على ملاقاته؟

ج: سمع عقبة الجنود يحذرون أنفسهم من قتال المسلمين .

٧- ما الذى أدركه عقبة عندما سمع الجنود يحذرون أنفسهم من قتال المسلمين ؟

ج: ١- أدرك عقبة أن الروم و البربر لا قدرة لهم بملاقاته في هذه المنطقة .

ج: ٢- وأن الله الذى أتم عليه نعمته بالنصر و قذف الرعب فى قلوب أعدائه.

٨- ماذا فعل عقبة بعد أن تسلم ضريبة الدفاع من ملك تيهرت ؟

ج: نظر إلي السماء وقال (اللهم إنك تعلم أني أجاهد في سبيلك فأعني علي مواصلة الجهاد) ثم أمر الجيش بالانطلاق إلي طنجة

٩- كان لانتشار الإسلام بين القبائل عن طريق الدعاة دوره فى فتح طنجة . وضح / كيف استقبل عقبة أهل البلاد التى مر بها ؟

ج: إن كل البلاد التي سيمر عليها عقبة كان أهلها قد دخلوا الإسلام فما علموا بتقدم عقبة فإنهم :-

١- خرجوا مهللين ومكبرين يحيون القائد العربي. ٢- ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة.

٣- وتطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيش عقبة للجهاد في سبيل الله .

١٠- ما اسم ملك طنجة ؟ و لماذا أحسن استقبال عقبة و جيشه ؟

ملك طنجة هو يُليانُ الغماري وقد أحسن استقبال عقبة وجيشه ، لأنه لا يضمر شرا للمسلمين ولا يناصبهم العداء

١١- أين استقبل ملك طنجة عقبة وعدد من ضباطه ؟ وماذا قدم لهم ؟

ج: استضافهم فى قصره المطل على البحر وقدم لهم هدايا نفيسة وأعلن موافقته على كل مطالبهم

١٢- الإسلام دين يدعو إلى السلام .. وضح ذلك من خلال أحداث هذا الفصل ؟

عندما خرج ملك طنجة يُليانُ الغماري في جمع من رجاله للترحيب بالقائد العربي عقبة وجيشه وافقه عقبة على السلام و لم يحاربه و قرأ عقبة فى نفسه قول الله تعالى "وإن جنحوا للسلم فاجنح لها و توكل على الله"

١٣- ما الذى قاله عقبة لملك طنجة حينما التفت إليه ؟

ج: قال عقبة : (عن البلاد الواقعة من برقة غلي طنجة أصبحت خاضعة لحكم الإسلام ، وغن تفكيري الآن متجه إلي غزو الأندلس وجعلها دولة واحدة مع المغرب)

١٤- فيم فكر عقبة ؟ و بم نصحه الملك ملك طنجة ؟

ج: فكر عقبة فى غزو بلاد الأندلس و نصحه ملك طنجة بعدم الاشتباك مع القوط لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات كما طلب منه أن يوجه فتوحاته إلى السوس الأدنى والسوس الأقصى لأن سكانها من البربر وعقبة أصبح خبيرا بمحاربة البربر ويعلم كيف ينتصر عليهم .

١٥- هل كان ملك طنجة مخلصا في نصيحته لعقبة ؟

ج: نعم لأن قوات القوط تفوق قوات عقبة آلاف المرات وعقبة أصبح خبيرا بمحاربة البربر ويعلم كيف ينتصر عليهم .

١٦- " أنت قد خبرت البربر - أنت قد عرفت البربر " أيهما أجمل ؟ ولماذا؟

ج: الأولى أجمل لأن الخبرة تدل على زيادة المعرفة والتجربة .

اختبر نفسك

١- إلي أين انطلق المجاهدون ؟ وكيف كان حالهم ؟ وماذا وجدوا في طريقهم ؟
٢- ما اسم المدينة التى مر عليها عقبة ؟
٣- ماذا فعل أهل تيهرت إزاء الغزو العربي ؟ لماذا رفض أهل هذه المدينة الخروج لقتال المسلمين ؟
٤- وصل عقبة إلى مدينة تيهرت .. فكيف وجدها ؟ وماذا فعل عقبة ؟
٥- لماذا خشي أهل تيهرت أن يخرجوا لقتال المسلمين وماذا فعلوا؟
٦- كيف عرف عقبة أن الروم و البربر لا قدرة لهم على ملاقاته؟
٧- ما الذى أدركه عقبة عندما سمع الجنود يحذرون أنفسهم من قتال المسلمين ؟
٨- ماذا فعل عقبة بعد أن تسلم ضريبة الدفاع من ملك تيهرت ؟
٩- كان لانتشار الإسلام بين القبائل عن طريق الدعاة دوره في فتح طنجة . وضح / كيف استقبل عقبة أهل البلاد التى مر بها ؟
١٠- ما اسم ملك طنجة ؟ و لماذا أحسن استقبال عقبة و جيشه ؟
١١- أين استقبل ملك طنجة عقبة وعدد من ضباطه ؟ وماذا قدم لهم ؟
١٢- الإسلام دين يدعو إلى السلام .. وضح ذلك من خلال أحداث هذا الفصل ؟
١٣- ما الذي قاله عقبة لملك طنجة حينما التفت إليه ؟
١٤- فيم فكر عقبة ؟ و بم نصحه الملك ملك طنجة ؟
١٥- هل كان ملك طنجة مخلصا في نصيحته لعقبة ؟
١٦- " أنت قد خبرت البربر - أنت قد عرفت البربر " أيهما أجمل ؟ ولماذا؟

(١٥) فتح السوس

أسئلة مجاب عنها

١- ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له بالنسبة لفتح الأندلس ؟

ج: اقتنع عقبة بكلام ملك طنجة وأمر الجيش بالتوجه إلى السوس الأدنى بدلا من التفكير في فتح الأندلس .

٢-" سكت عقبة هنيهة بدا عليه خلالها أنه اقتنع بكلام يليان "

أ- ما سبب سكوت عقبة ؟ ج: للتفكير فى كلام يليان .

ب- بم أمر جيشه ؟ ج: بالتوجه إلى السوس الأدنى .

٣- أين تقع مدينة وَليلَى ؟ وبم تسمى اليوم ؟

ج: تقع في غرب مدينة فاس الشمالي وتسمي اليوم : (قصر فرعون)

٤- ماذا فعل عقبة عندما وصل غلى حدود هذه المدينة ؟

ج: أرسل عقبة من يدعو أهل هذه المدينة إلي الإسلام .

٥- ما موقف أهل المدينة من عرض عقبة ؟ وعلام صمموا ؟

ج: رفضوا الإسلام وصمموا على قتال عقبة وجنوده لأنهم كانوا كثرة لا يتوقعون الهزيمة أبدا .

٦- علل : رفض أهل مدينة وليلى الدخول فى الإسلام ؟

ج: لكثرة عددهم فلم يتوقعوا الهزيمة أبداً .

٧- القلة المؤمنة تستطيع بقوة إيمانها أن تغلب الكثرة المشركة.. دلل على ذلك من خلال ما حدث لأهل مدينة (وليلى)؟

ج: حيث إن المسلمين مع قلة عددهم استطاعوا اقتحام المدينة والاستيلاء عليها في بضع ساعات رغم أن أهل مدينة (وليلي) كانوا لا يتوقعون الهزيمة لكثرة عددهم .

٨- كيف انتهت المعركة مع السوس الأدنى ؟

ج: عندما وصل رسول عقبة حاملا رفض البربر الدخول فى الإسلام أمر عقبة باقتحام المدينة و هجم عليها المسلمون واشتبكوا مع البربر في معركة استمرت بضع ساعات فر بعدها البربر فلولا ممزقة يتجرعون كأس الهزيمة و الهوان .

٩- ماذا فعل عقبة بعد هزيمته للسوس الأدنى ؟ / لماذا اتجه عقبة إلى السوس الأقصى ؟

ج: كان من الطبيعي بعد أن هزم عقبة البربر في السوس الأدنى هزيمة ساحقة وغنم منها غنائم عديدة أن يتوجه إلي السوس الأقصى ليكمل مسيرة انتصاراته فى هذه المنطقة و يرفع عليها راية الإسلام .

١٠- هل كان سير عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله ؟

ج: لا ، لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث فى السوس الأدنى فكان استعدادهم كبيرا سواء في العدد أوالعتاد

١١- كيف استعد أهل السوس الأقصى لمواجهة المسلمين ؟

ج: ١- احتشدوا أمام أسوار المدينة .

٢- استعانوا بكل القبائل المجاورة لهم حتى وقعت أبصارهم علي الجيش الإسلامي فتقدموا لقتاله .

١٢- هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة منكرة . وضح ذلك؟

ج: دارت معركة دامية بينهم و بين جيش المسلمين أذاقهم فيها عقبة و جيشه أسوأ هزيمة فى تاريخ حروبهم فأراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين و لكن المسلمين كانوا أسرع منهم فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم و استولوا على الأموال و أسروا الكثيرين.

١٣- ما أهم النتائج التى ترتبت على انتصار المسلمين على السوس الأدنى و الأقصى ؟

ج: سقوط وسط المغرب الأقصى و جنوبه فى يد المسلمين .

١٤- ما الذى كان عقبة مغرماً به طوال حياته ؟ / كان عقبة ذا إيمان صادق وعزيمة قوية لا يعرف الراحة . وضح

ج: حيث أنه بعد سقوط المغرب لم يبق أمامه إلا الصحراء ولكنه كان مغرما بالغزو والفتح لا يكاد ينتهي من معركة حتى يدخل فى أخرى ولا يكاد يقهر أعداء الله فى مكان حتى يبحث عنهم فى آخر ويذيقهم مرارة القهر

١٥- فيم كان يفكر عقبة فى هذه اللحظة؟ ولم لم يكن لديه ما يبرر قعوده عن الغزو والفتح ؟

ج: كان يفكر فى فتوحات جديدة خاصة وهو (لأنه) على رأس جيش كبير يضم آلاف المجاهدين ممن وهبوا حياتهم لدعوة الحق وباعوا أنفسهم لله فليس لديه ما يبرر قعوده عن الغزو والفتح .

١٦- كان عقبة قد أمضى فترة من حياته بعيدا عن الفتوحات . فلماذا ؟

ج: لأنه في ذلك الوقت كان مستبعدا عن القيادة .

اختبر نفسك

١- ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة له بالنسبة لفتح الأندلس ؟

٢-" سكت عقبة هنيهة بدا عليه خلالها أنه اقتنع بكلام يليان "

أ- ما سبب سكوت عقبة ؟ ب- بم أمر جيشه ؟

٣- أين تقع مدينة وَلِيلَي ؟ وبم تسمي اليوم ؟

٤- ماذا فعل عقبة عندما وصل غلي حدود هذه المدينة ؟

٥- ما موقف أهل المدينة من عرض عقبة ؟ وعلام صمموا ؟

٦- علل : رفض أهل مدينة وليلى الدخول فى الإسلام ؟

٧- القلة المؤمنة تستطيع بقوة إيمانها أن تغلب الكثرة المشركة.. دلل علي ذلك من خلال ما حدث لأهل مدينة (وليلي)؟

٨- كيف انتهت المعركة مع السوس الأدنى ؟

٩- ماذا فعل عقبة بعد هزيمته للسوس الأدنى ؟ / لماذا اتجه عقبة إلى السوس الأقصى ؟

١٠- هل كان سير عقبة إلى السوس الأقصى مفاجأة لأهله ؟

١١- كيف استعد أهل السوس الأقصى لمواجهة المسلمين ؟

١٢- هُزم أهل السوس الأقصى هزيمة منكرة . وضح ذلك؟

١٣- ما أهم النتائج التى ترتبت على انتصار المسلمين على السوس الأدنى و الأقصى ؟

١٤- ما الذى كان عقبة مغرماً به طوال حياته ؟ / كان عقبة ذا إيمان صادق وعزيمة قوية لا يعرف الراحة . وضح

١٥- فيم كان يفكر عقبة فى هذه اللحظة؟ ولم لم يكن لديه ما يبرر قعوده عن الغزو والفتح ؟

١٦- كان عقبة قد أمضى فترة من حياته بعيدا عن الفتوحات . فلماذا ؟

نص:(التعاون)

" إبراهيم العزب " حفظ

التعريف بالشاعر :-

إبراهيم العزب، شاعر عربي معاصر له العديد من دواوين الشعر و إصدارات فى أدب الطفل

جو النص :-

يحاول الشاعر أن يبين أهمية التعاون بين الناس للوصول إلى أفضل طرق لحل المشكلات، ولذلك تحدث عن تلك القرية وما حدث فيها من مشكلة الماء وكيف استمع الشباب لحكمة الكبار وتعاون الجميع من أجل حماية القرية.

(١) تغير الحال من الغنى للفقر

يقال : كانت قرية معمورة بأهلها و بالغنى مغمـــورة

فنضب النبع و مات الزرع و غلب الحزن و سال الدمع

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
قرية	(ج) قُرى × مدينة	**غلب**	انتشر
معمورة	مسكونة × مهجورة	**سال**	جرى وتدفق × توقف
بالغنى مغمورة	بالخير مملوءة	**الدمع**	ماء العين (م) دمعة
نضب النبع	جف مصدر الماء		

الشرح :-

يصف الشاعر القرية فيقول بأنها كانت عامرة بالناس والزرع والثمار والغنى، فلما جف مصدر الماء ماتت الزرع فحزن الناس حتى بكوا.

مواطن الجمال :-

يقال: الفعل مبني للمجهول للتعبير عن شهرة القصة.

كانت قرية معمورة: تعبير جميل يدل على انتشار البهجة والازدهار.

بأهلها وبالغنى مغمورة: تعبير جميل فيه تصوير للغنى بالماء الذي يغمر ، مما يدل على انتشار الخير .

معمورة – مغمورة: بين الكلمتين تقارب في النطق أحدث جرسا موسيقيا يطرب الأذن.

نضب النبع: تعبير جميل يدل على تغير حال القرية .

مات الزرع: نتيجة لما قبلها وتعبير جميل يدل على خطورة المشكلة.

نضب النبع ـ مات الزرع: قصر الجمل و توافق الفواصل أحدث جرسا موسيقيا

نضب – مات – غلب ـ سال: بين الأفعال الماضية ترتيب دقيق وكل فعل نتيجة للفعل الذيٌ قبله.

---

(٢) حكمة وخبرة الكبار

فقالت الشيوخ للشبـــــان الأمر سهل وهو فى الإمكان

نقيم سدا فيه نحفظ المطر ومنه نروى زرعنا على قدر

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الشيوخ	كبار السن ذوو المكانة م: شيخ x شباب	**نقيم**	ننشئ ونبني × نهدم
الشبان	من وصل سن البلوغ م: شاب	**سدا**	مانع للماء ج: سدود
في الإمكان	ممكن أوفي الاستطاعة × مستحيل	**نحفظ**	ندخر × نهدر ونضيع
سهل	يسير × صعب	**نروي**	نسقي ×نعطش
على قدر	بحساب ج: أقدار		

الشرح :-

فقال الكبار إن إعادة بناء القرية مر سهل ولكنه يحتاج القوة والشباب.
وأعطوا الشباب النصيحة بأن يبنوا سدا منيعا لحفظ ماء المطر، ثم تأخذوا منه ما تحتاجونه للزراعة والشرب فقط للحفاظ عليه.

مواطن الجمال :-

قالت الشيوخ للشبان : تعبير جميل يوحي بخبرة الشيوخ.
الشيوخ – الشبان: بينهما تضاد يوضح المعنى و يؤكده .
الأمر سهل وفى الإمكان: تعبير جميل يدل على سهولة الخروج من المشكلة.
وبين الجملتين ترادف يوضح المعنى ويقويه
نحفظ المطر: تصوير جميل للمطر بالكنز الثمين الذي يحافظ عليه أهل القرية.
زرعنا على قدر: تعبير جميل يوحي بالحرص والاقتصاد.
البيت الثاني: بين شطري البيت إيقاع موسيقى تطرب له الأذن .

---

(٣) الأخذ بالنصيحة والهمة والتعاون فى العمل

فاستحسنوا مقالهم جميعا   و نهضوا لشغلهم سريعا
فأينعت حقولهم بالكد   و غرد الشلال فوق السد

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
فاستحسنوا	أعجبوا × رفضوا	حقولهم	مزارعهم (م) حقلهم
نهضوا	أسرعوا × ابطئوا	بالكد	التعب والجهد × الراحة
لشغلهم	عملهم×بطالتهم	غرد	غنى × بكى
أينعت	نضجت وطابت وازدهرت	الشلال	سقوط الماء في مجرى النهر (ج) الشلالات
مقالهم	رأيهم اقتراحهم (ج) مقالاتهم		

الشرح :-

رحب الجميع برأي الكبار وبدءوا القرية جميعا يتعاونون في بناء السد، فعادت القرية كما كانت، وازدهرت الحقول وزاد الماء حتى نزل شلالا كبيرا، وكان ذلك نتيجة التعب والجهد والتعاون بين الجميع.

مواطن الجمال :-

استحسنوا مقالهم جميعا: تعبير جميل يوحي بحكمة الشيوخ وقوة رأيهم.
جميعاً : تدل على توحدهم وتعاونهم .
نهضوا لشغلهم سريعا: تعبير جميل يوحى بالحماس وسرعة تنفيذ رأي الشيوخ.
فأينعت حقولهم بالكد: نتيجة للأخذ بنصيحة الشيوخ.
تعبير جميل يوحي بأثر الجهد والتعب في إعادة الحياة للقرية والحقول.
غرد الشلال: تصوير جميل للشلال بالطائر المغرد ،مما يوحى بانتشار الفرحة و السعادة .

الواجب المنزلى

يقال : كانت قرية معمورة   بأهلها و بالغنى مغمــورة
فنضب النبع و مات الزرع   و غلب الحزن و سال الدمع

١- هات مرادف (معمورة) وجمع (الدمع) في جملتين من تعبيرك.
٢- كيف كان حال القرية كما وصفه الشاعر؟
٣- بين الجمال في البيت الثاني.

فقالت الشيوخ للشبــان   الأمر سهل وهو فى الإمكان
نقيم سدا فيه نحفظ المطر   ومنه نروى زرعنا على قدر

ما مرادف (سهل)؟ وما مضاد (نحفظ)؟ ما مفرد(الشبان – الشيوخ)؟
ما رأي الشيوخ في حل مشكلة القرية؟
ما الجمال في قول الشاعر (الأمر سهل وفي الإمكان- نروى الزرع على قدر)

فاستحسنوا مقالهم جميعا   و نهضوا لشغلهم سريعا
فأينعت حقـولهـم بالـكـد   و غـرد الشلال فوق السد

ضع مرادف (مقالهم) ومضاد (الكد) في جملتين تامتين.
ما موقف الشبان من رأي الشيوخ؟ وعلام يدل ذلك؟
ما الجمال في (فاستحسنوا مقالهم –غرد الشلال – سريعا – جميعاً)

(٤) كن بلسماً

التعريف بالشاعر :-

هو إيليا أبو ماضي شاعر لبناني، و من كبار شعراء المهجر، ولد بقرية (المحيدثة) بلبنان عام ١٨٩١م وانتقل إلى الإسكندرية، ظهرت موهبته في الشعر مبكرا فأصدر ديوانه الأول (تذكار الماضي) وهو في العشرين من عمره، ثم هاجر إلى أمريكا، واصدر مجلة السمير وله عدة دواوين (الجداول – الخمائل – تنبر وتراب) و توفى عام ١٩٥٧م .

جو النص :-

يتحدث الشاعر عن قيمة التفاؤل وأثره في مواجهة الشدائد والتغلب عليها والحب والعطاء دون انتظار مقابل لأن ذلك سر سعادتنا في الحياة

(١) الإحسان بدون انتظار جزاء

كن بلسما إن صار دهرك أرقما   و حــلاوة إن صــار غيــرك علـقـما
أحـسـن و إن لم تـجز حتى بالثنا   أى الجــزاء الغـيث يبغـى إن همـــى

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
بلسما	دواء شافي	تجز	تكافأ وتُثاب × تعاقب
صار	تحول وأصبح	الثنا	المدح × الذم
دهرك	زمانك (ج) أدهر ودهور	الجزاء	المطر الكثير (ج) غيوث وأغيات
أرقما	أخبث الحيات (ج) أراقم	الغيث	يطلب ويريد × يرفض
علقما	حنظل وهو كل شيء مر	يبغي	: سال × توقف
أحسن	عامل الناس بالخير والحسنة	همى	تكافأ وتُثاب × تعاقب
أي	أداة استفهام		

الشرح :-

أيها الإنسان كن مثل الدواء الشافي وحسن من أخلاقك حتى ولو وجدت من الناس المرارة والأذى وداوم على الإحسان حتى ولو لم يجازك الناس على إحسانك ولو بالشكر، وكن كالمطر حينما ينزل بالخير لا ينتظر الثناء من أحد.

مواطن الجمال :-

كن بلسما إن صار دهرك أرقما : أسلوب أمر للنصح والإرشاد.
تشبيه جميل للإنسان المحسن بالبلسم الشافي .
وتصوير جميل للدهر بالأفعى الخبيثة السامة.
أسلوب شرط قدم الجواب على الأداة وفعل الشرط لأهمية الجواب.
حلاوة إن صار غيرك علقما : أسلو بأمر حذفت الأداة لأنه معطوف على الشطر الأول.
تصوير جميل للإنسان الخبيث بالحنظل المر.
حلاوة – علقما: تضاد يوضح المعنى ويبرز الفكرة.
البيت الأول: بين شطريه مقابلة توضح المعنى وتؤكده.
أحسن: فعل أمر غرضه النصح والإرشاد
أي الجزاء الغيث يبغي إن همي: أسلوب استفهام ينفي طلب الغيث للمدح والثناء.
تعبير جميل يوحى بكثرة العطاء وعدم انتظار المقابل والجزاء.
أسلوب شرط قدم الجواب على الأداة وفعل الشرط لأهميته.
تصوير جميل للغيث بإنسان يفعل الخير ولا ينتظر الجزاء.

---

(٢) عطاء الزهرة والطير

من ذا يكـافـئ زهـرة فواحـة أو مـن يثـيب البلبل المترنـمـا
عد الكرام المحسنين و قسهـم بهـمـا تجـد هـذين منهما أكـرم
يا صاح خذ علم المحبة عنهـمـا إنـى وجـدت الحـب علـمـا قيما

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ذا	اسم إشارة هذا	**المحسنين**	الذين يجازون بالسيئة حسنة (م) محسن
يكافئ	يجزي × يعاقب	**قسهم**	زنهم وقدرهم
زهرة	وردة (ج) زهر وزهور	**هذين**	اسم إشارة يعود إلى الزهرة والبلبل
فواحة	عطرة تنشر العطر	**صاح**	صاحب
يثيب	يجازي × عقاب	**خذ**	احصل واعلم × أعطي
البلبل	طائر له صوت جميل (ج) بلابل	**علم المحبة**	الحب والخير (ج) علوم
المترنم	المغرد المغني × الباكي	**وجدت**	علمت
عد	احسب وأحصي	**قيما**	عظيما × حقيرا تافها
الكرام	(م) كريم وهو المعطي للمحتاج بكثرة		

الشرح :-

وكن كالزهرة العطرة والبلبل المغرد الذين يمتعان الناس ولا ينتظران الثناء أو الجزاء على ذلك.
لو قارنت بين عطاء المحسنين وبين البلبل والزهرة ستجد أن البلبل والزهرة أكثر كرما لأنهما لا ينتظران أي جزاء من أحد.
وتعلم يا صديقي منهما الحب العطاء فالحب نعمة من الله وعلم عظيم.

مواطن الجمال :-

من ذا يكافئ زهرة فواحة: أسلوب استفهام يستبعد وجود من يجازي الزهرة على عطرها.
تعبير جميل يوحى بكثرة عطاء الزهرة.
من يثيب البلبل المترنما: أسلوب استفهام يستبعد وجود من يجازي البلبل على صوته الجميل
البلبل المترنم: توحي بالسعادة والفرحة.
عد الكرام المحسنين: أسلوب أمر غرضه الحث والنصح.
قسهم بهما: أسلوب أمر غرضه الحث والنصح.
تجد هذين منهما أكرم: تعبير جميل يدل على فضل الزهرة والبلبل على الإنسان.
يا صاح : أسلوب نداء غرضه التنبيه وفيه إيجاز بحذف الباء لتسهيل النطق.
خذ علم المحبة عنهما: أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد
علم المحبة: تصوير جميل للحب بالعلم ويوحي بأهمية الحب.
إني وجدت : أسلوب مؤكد بإن.
وجدت الحب علما قيما : تصوير جميل للحب بالعلم العظيم.
تصوير جميل للحب بالشيء المادي الذي يمكن العثور عليه.

---

(٣) نصيحة للإنسان

أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا و ابغض فيمسى الكون سجنا مظلما
لا تطلبـن محبـة مـن جـاهـل المـرء ليـس يحـب حتـى يفـهمـا

اللغويات :-

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أحبب	**× اكره**	**سجنا**	**حبس (ج) سجون**
يغدو	**يتحول ويصبح**	**مظلما**	**× مضيء**
الكوخ	**بيت صغير من الخشب (ج)**	**تطلبن**	**تسعى وتريد**

		أكواخ	
حب × بغض	محبة	بيت عظيم (ج) قصور	قصر
أحمق شيء الخلق	جاهل	منيرا × مظلم	نيرا
الإنسان (ج) رجال	المرء	اكره × أحبب	ابغض
يستوعب ويدرك	يفهم	يتحول × يصبح	يمسي
		الدنيا والوجود (ج) أكوان	الكون

الشرح :-

واعلم أن الحب يملأ الدنيا سرورا ويحول الكوخ الصغير إلى قصر منير، كما ان الكراهية تحول الدنيا الجميلة إلى سجن ضيق قبيح.

واحذر أيها العاقل أن تنتظر الحب من الأحمق الجاهل، فالحب نعمة لا يعطيها إلا الصالحون الذين يعرفون معناها.

مواطن الجمال :-

أحبب: فعل أمر للنصح والإرشاد والحث.

فيغدو الكوخ قصرا منيرا: نتيجة للفعل أحبب.

تعبير جميل يبين اثر الحب في حياة الناس.

تصوير جميل للكوخ المليء بالحب بالقصر المنير.

كوخا ـ قصرا: تضاد يؤكد المعنى و يوضحه.

أبغض: فعل أمر للتحذير والتخويف.

فيمسي الكون سجنا مظلما: نتيجة للفعل أبغض.

تعبير جميل يبين أثر البغض على حياة الناس.

تصوير جميل للكون المليء بالبغض بالسجن المظلم.

أحبب ـ ابغض: مقابلة تؤكد المعنى وتوضحه.

لا تطلبن محبة من جاهل : أسلوب نهى غرضه التحذير والنصح و الإرشاد.

المرء ليس يحب حتى يفهم: تعبير جميل يدل على أهمية الفهم والعلم من أجل معرفة معنى الحب.

التقييم

كن بلسما إن صار دهرك أرقما	و حـــلاوة إن صـــار غيـــرك علـقـما
أحسـن و إن لم تـجز حتى بالثنا	أى الجـــزاء الغـيث يبغـى إن همـــى

١) استخرج من الأبيات : معنى (حية خبيثة)، ومضاد (مرارة) ومفرد (الغيوث).

٢) ما الجمال في قول الشاعر: (كن بلسما – أي الجزاء الغيث يبغي إن همى).

٣) بم أمر الشاعر الإنسان ولماذا؟

من ذا يكـــافـئ زهـــرة فواحـــة	أو مـــن يثـــيب البلبل المترنـــمـــا
عد الكرام المحسنين و قسهـم	بهـــما تجـــد هـذين منهما أكــرم
يا صاح خذ علم المحبة عنهـــما	إنـــى وجـــدت الحـــب علــــما قيما

١) ضع مرادف (المترنم) ومضاد (الحب) وجمع (صاح) في جمل تامة.

٢) ما الجمال في قول الشاعر: (خذ علم المحبة عنهما – من يثيب البلبل المترنم – عد الكرام المحسنين – يا صاح)

٣) كيف كان البلبل والزهرة قدوة حسنة للإنسان؟

نور والجغرافيا

ملخص الدرس:

- المدرسة كلها تحدثت عن (نور) عندما حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة .
- المديرة التي لم تصدق ،فـ(نور) مجتهدة وفازت العام الماضي بكأس التفوق .
- اعتقدت معلمة الجغرافيا أن نور تعاني مشكلة ما ، وأنه يجب مد يد المساعدة لها حتى لا يضيع مستقبلها .
- قالت المعلمة أن السؤال الوحيد في الامتحان هو أن ترسم خريطة الوطن العربي وأن تحدد عليها حدود كل قطر عربي .
- العجيب أن نور رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق ولكنها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية .
- سألت المعلمة (نور) إذا كان هناك ظروف منعتها من استذكار دروس الجغرافيا .
- أجابت نور أنه لم تمنعها أي ظروف وأنها ذاكرت جيدًا ، فسألتها المعلمة عن سبب عدم إجابتها للسؤال بطريقة صحيحة .
- قالت نور أن إجابتها صحيحة لأنها لا تعتقد أن وضع الحدود بين الأقطار العربية صحيح .
- وحتى تثبت معرفتها أخذت ورقة ورسمت عليها الحدود بطريقة صحيحة .
- فكرت المعلمة في كلام نور وتخيلت الوطن العربي وهو بلا حدود بين أقطاره ،وتخيلت أن الإنسان العربي يتنقل بحرية به.
- وهنا علمت المعلمة أن (نور) تتمنى زوال الحدود بين أجزاء الوطن العربي وأن تصبح الدولة العربية أمة واحدة .
- نظرت المعلمة لنور وقالت لها أنها على حق .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
حصلت	نالت	الماضي	المواضي	حصلت	فقدت
ضعيفة	قليلة	الحد	الحدود	ضعيفة	كثيرة
مجتهدة	مجدة	قطر	أقطار	مجتهدة	كسولة
الماضي	السابق	ظرف	ظروف	الماضي	القدم
التفوق	التقدم	أمة	أمم	التفوق	التأخر
تعاني	تتألم ،تقاسي			نمد	نقبض
نمد	نقدم			المساعدة	التخلي
المساعدة	العون			العجيب	المألوف ،المعتاد
يضيع مستقبلها	يضيع أملها			منعتك	سمحت لك
عيني	خصصي			تعتقدين	تتشككين
الحدود	الفواصل			أستطيع	أعجز
قطر	دولة			تناولت	تركت
العجيب	المدهش			يتنقل	يستقر
دقيق	متقن			تزول	تبقى
ظروف	أوضاع			حق	باطل
منعتك	حرمتك				
استذكار	فهم				
دهشت	تحيرت				
تعتقدين	تحيرت				
تناولت	أخذت				
تخيلت	تصورت				
يتنقل	يتحرك				
بحرية	بسهولة				
أدركت	عرفت				
تتمنى	تأمل				
تزول	تمحى				
أمة	جماعة				
على حق	على صواب				

سؤال وجواب

ما الذي جعل المدرسة كلها تتحدث عن نور ؟
أنها حصلت في مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة .

لماذا لم تصدق المديرة ما حدث لـ(نور)؟
لأن نور تلميذة مجتهدة فازت بكأس التفوق في العام الماضي .

ماذا كان رد معلمة الجغرافيا على المديرة عندما حصلت نور على درجة ضعيفة ؟
قالت : ربما كانت نور تعاني من مشكلة ما ، لذا يجب أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع مستقبلها .

كان في الامتحان سؤال وحيد ما هو ؟
ارسمي خريطة الوطن العربي ،وعيني عليها حدود كل قطر عربي .

ما العجيب في إجابة نور عن السؤال ؟
أنها رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق ،ولم ترسم الحدود الداخلية .

كيف أثبتت نور أنها متفوقة ؟
تناولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحة .

ماذا تخيلت المعلمة بعد أن فكرت في كلام نور ؟
تخيلت الوطن العربي بلا حدود بين أقطاره ،وتخيلت الإنسان العربي يتنقل فيه بحرية .

لماذا لم ترسم نور الحدود الداخلية بين الأقطار العربية ؟
لأنها تتمنى زوال الحدود بين أقطار الوطن العربي ،وأن تصبح أمة واحدة .

ماذا قالت المعلمة لـ(نور) بعدما انتهت من التفكير ؟ قالت لها :أنتِ على حق .

ماذا يحدث لو اتحدت الدول العربية ؟
ستصبح أمة واحدة ، تزداد التجارة بينها ، وينمو اقتصادها ،وتتحقق نهضتها ولن يهزمها عدو.

من قصص القرآن

ملخص الدرس:

- في قرية (نينوى) أرسل الله ﷻ نبيه يونس إليها ليدعوهم إلى عبادة الله وحده .
- لم يطيعه الناس ،ولما أدركه اليأس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم .
- اتجه يونس إلى شاطئ القرية ،وركب السفينة ،وبعد يومين من إبحارها تغير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق.
- فقال قائد السفينة أنه لابد من تخفيض حمولة السفينة والتضحية بأحد منهم .
- وأخبرهم أنهم سيجرون قرعة ومن يخرج اسمه ثلاث مرات فسوف يلقونه في البحر ،وفي كل مرة كان يخرج اسم سيدنا يونس،فألقوه في البحر .
- لكن الله أمر حوت ضخم أن يبتلع يونس وظل النبي داخل بطن الحوت حيًا ، وأثناء وجوده أخذ يستغفر ربه ويطلب عفوه لأنه ترك قومه ولم يكمل رسالته وأخذ يردد "لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين"
- فتقبل الله توبة يونس وأمر الحوت أن يصعد إلى سطح البحر ،ويضع يونس على الأرض فخرج يونس جائعًا ومريضًا ،فأمر الله النباتات أن تنمو لإطعام النبي وحمايته من الشمس
- عاد النبي إلى قريته ودعا أهلها إلى الإيمان بالله،وتعلم أن الله لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
أرسل	بعث	الواحد	الوحدان	يطيعونه	يعصونه
سبحانه	تنزه، تقدس	مصير	مصائر	اليأس	الأمل
تعالى	ارتفع، علا	سفينة	سفائن	هدايتهم	إضلالهم
يطيعونه	يتبعونه	الجو	الأجواء	يغادر	يبقى
أدركه	أصابه	عاصفة	عواصف	إبحار	رسو
اليأس	القنوط	قائد	قواد ،قادة	هبست	سكنت
هدايتهم	إرشادهم	قُرعة	قرع	يهوى	يرفع
مصيرهم	عاقبتهم	حوت	حيتان	أوشكت	بعدت
صدر	وقع	ضخم	ضِخام	تخفض	تزيد
يغادر	يرحل	بطن	أبطن ،بطون	ضخم	ضئيل
إبحار	إقلاع	سطح	سطوح ،أسطح	يبتلع	يلفظ
هبت	ثارت	جائع	جياع،جوعى	ظل	رحل
عاصفة	ريح شديدة	المدحض	المدحضين	عفوه	عقابه
يهوى	ينزل	المسبح	المسبحين	يصعد	يهبط

أوشكت	قاربت	**سقيم**	سُقم	**سطح**	قاع
نخفض	نقلل	**حين**	أحيان	**جائع**	شبعان
حمولة	ثقل			**الإيمان**	الكفر
أجريت	تمت			**أبق**	بقى
من ثم	من هناك			**المشحون**	الفارغ
ضخم	عظيم			**التقمه**	لفظه
يستغفر	يطلب العفو			**مليم**	راض،قانع
عفوه	صفحه			**لبث**	رحل
إبلاغ	توصيل			**نبذناه**	قربناه
يصعد	يعلو			**سقيم**	معافى
الإيمان	التصديق				
يكمله	يتمه				
أبق	هرب				
الفلك	السفينة				
المشحون	المملوء				
ساهم	اشترك				
المدحضين	المغلوبين				
التقمه	ابتلعه				
مليم	غاضب				
المسبحين	الذاكرين				
لبث	أقام				
يبعثون	يخرجون للحساب				
نبذناه	تركناه				
العراء	الفضاء				
سقيم	مريض				
يقطين	القرع				
متعناهم	أطلنا أعمارهم				

سؤال وجواب

إلى أي قرية أرسل الله يونس عليه السلام ؟ وماذا كانت مهمته؟ إلى قرية نينوى ، ليدعو الناس إلى عبادة الله وحده

كيف تصرف يونس عليه السلام عندما لم تطعه قريته ؟ولماذا ؟
خرج من القرية وترك أهلها لمصيرهم ، لأنه أدركه اليأس من هدايتهم .

خالف يونس أمر ربه .وضح ترك القرية ولم يكن أمر الله قد صدر له بذلك .

ماذا فعل يونس عليه السلام بعد أن خرج من قريته ؟ اتجه إلى الشاطىء وركب السفينة .

ماذا حدث للسفينة بعد إبحارها بيومين ؟تغير الجو فجأة ،وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرق .

ما الطريقة التي تخلص بها قائد السفينة من الحمولة الزائدة ؟
اقترح إجراء قرعة للتضحية بأحد الركاب لخفض حمولة السفينة ،فمن يخرج اسمه ثلاث مرات فسوف يلقى في البحر ،وأجريت القرعة وفي كل مرة يخرج اسم (يونس)عليه السلام

ماذا حدث بعد أن ألقي يونس في الماء ؟أصدر الله أمره لحوت ضخم أن يبتلعه دون أذى

كيف تعامل يونس مع الابتلاء حين ابتلعه الحوت؟
كان يستغفر ربه ويطلب عفوه قائلا "لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين"

ما الدليل على تقبل الله توبة سيدنا يونس ؟ أمر الله الحوت أن يضعه على الشاطىء

صف حال يونس عليه السلام بعدما خرج من بحر الحوت؟ كان جائعًا مريضًا

بم أمر الله النباتات بعد أن خرج يونس من بطن الحوت ؟ ولماذا ؟
أمر الله النباتات أن تنمو لإطعام سيدنا يونس وحمايته من الشمس.

ماذا فعل يونس بعد نجاته ؟ عاد إلى قريته ودعا أهلها إلى الإيمان .

ما الدرس الذي تعلمه سيدنا يونس ؟أن الله لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله .

إبراهيم العزب

التعاون

شرح النص:

- يحكي الشاعر قصة قرية كانت غنية يكثر فيها الخير .
- تغير حال هذه القرية وتحولت إلى الفقر والجوع بسبب قلة الماء ،حيث مات الزرع فحزن أهل القرية .
- أخبر الشيوخ الشباب بأن حل تلك المشكلة سهل .
- والحل أن نبني سدًا يحفظ ماء المطر ، فنروي الأرض وقت الحاجة بمقدار مناسب .
- أعجب الشباب بنصيحة الشيوخ وقاموا جميعًا في نشاط لبناء السد .
- نضجت الثمار نتيجة لجهد الشبان ،وسمع الجميع صوت الشلال الذي يشبه غناء الطيور ،ففرحوا جميعًا .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
معمورة	مسكونة	الدمع	الأدمع ،الدموع	معمورة	مسكونة ،مأهولة
الغنى	الثراء	الشاب	الشبان	الغنى	الفقر
مغمورة	مملوءة	الأمر	الأمور	مغمورة	خالية
نضب	جف	قدر	أقدار	نضب	فاض
النبع	مصدر الماء	مقال	مقالات	النبع	المصب
غلب	سيطر	شغل	أشغال	غلب	انكشف
سال	تدفق	حقل	حقول	سال	توقف
الشيوخ	كبار السن	الشلال	الشلالات	الشيوخ	الشبان
الأمر	الحال،الشأن			الإمكان	الاستحالة
الإمكان	الاستطاعة			نقيم	نهدم
نقيم	نبني			نروي	نعطش
نحفظ	نصون			استحسنوا	استقبحوا
نروي	نسقي			نهضوا	تقاعسوا
قدر	مقدار			شغل	فراغ
استحسنوا	أعجبوا			أينعت	ذبلت
مقالهم	كلامهم			الكد	الراحة
نهضوا	قاموا			غرد	ناح ،بكى
شغلهم	عملهم				
أينعت	طابت				
الكد	التعب				
غرد	غنى، سال				

مواطن الجمال :

التشبيهات:

بالغنى مغمورة	صور الغنى	بماء غامر،مما يدل على كثرته
غلب الحزن	صور الحزن	بعدو يهاجم أهل القرية وينتصر عليهم
غرد الشلال	صور الشلال	بطائر يغرد ،ويوحي بالفرح

الأساليب:

فيه نحفظ المطر منه نروي زرعنا	قصر بتقديم الجار والمجرور	للتخصيص والتأكيد

التعبيرات:

مات الزرع	يدل على	شدة الخسارة
سال الدمع	يدل على	كثرة الدموع وشدة الحزن
نقيم	تدل على	المشاركة
على قدر	يدل على	الاعتدال والتوسط في استهلاك المياه
استحسنوا الشباب	يدل على	إعجاب الشباب بالنصيحة
نهضوا لشغلهم سريعًا	يدل على	النشاط والقوة وحب العمل
فأينعت حقولهم بالكد	يدل على	ضرورة التعب لتحقيق الآمال

العلاقات:

مات الزرع ، غلب الحزن ، سال الدمع	نتيجة لـ(نضب النبع)
الشيوخ ـ الشبان	تضاد يقوي المعنى ويوضحه
الأمر سهل ـ في الإمكان	ترادف يؤكد المعنى
نقيم سدًا	توضيح لما قبلها
(المطر ـ قدر) ،(جميعًا ـ سريعًا) (الشبان ـ الإمكان) ،(معمورة ـ مغمورة) نضب النبع .. مات الزرع ..غلب الحزن	إيقاع موسيقي
فأينعت حقولهم بالكد	نتيجة لما قبلها

كلمات ودلالتها:

يُقال	مبني للمجهول للتشويق لسماع القصة ، للدلالة على كثرة القائلين
نضب ، مات ، غلب	الماضي للتحقق والثبوت
سدًا	نكرة للتعظيم
نقيم ،نحفظ، نروي	التجدد والاستمرار واستحضار الصورة
فاستحسنوا	الفاء تدل على سرعة الاستجابة
جميعًا	تدل على العموم والشمول
فأينعت	الفاء لسرعة نضج الثمار

سؤال وجواب

كيف كان حال القرية ؟

كانت عامرة بأهلها ،كثيرة الخير .

ما المشكلة التي واجهت القرية ؟

جفاف الماء ،مما أدى إلى موت الزرع وانتشار الحزن بين أهل القرية .

بم نصح الشيوخ الشبان ؟

ببناء سد يحفظ المطر .

كيف تعامل الشباب مع نصيحة الشيوخ ؟

أعجب الشبان بالنصيحة ونفذوها .

قارن بين حال القرية قبل بناء السد وبعده.

قبل بناء السد : جف نبع الماء ، ومات الزرع ، وسيطر الحزن على أهل القرية .

بعد بناء السد : امتلأت الحقول بالثمار الناضجة ،وسعد الجميع بسماع صوت الشلال

أفاد التعاون أهل القرية وحل مشكلاتهم .

قدم الشيوخ النصيحة ببناء السد وتعاون الشباب وقاموا بالبناء فعاد الخير للقرية .

كيف نجح أهل القرية في حل المشكلة ؟

بالتعاون ،وخبرة الشيوخ ، وقوة الشباب .

إيليا أبو ماضي

كن بلسمًا

شرح النص:

- يطلب الشاعر من الإنسان أن يكون طيبًا متفائلًا مهما واجهته الشدائد ،وأن يكون حسن الخلق متسامحًا مع الآخرين وإن أساءوا إليه .
- كما يطلب منه أن يكون محسنًا يقدم الخير دون أن ينتظر جزاء منهم ،فالمطر حين ينزل وينشر خيره لا ينتظر جزاء من أحد .
- ولا أحد يكافىء الزهرة الفواحة التي تنشر عطرها فيسعد بها من حولها ، والبلبل الذي يطربنا بصوته الجميل .
- عندما ننظر إلى الكرام المحسنين نجد الزهرة والبلبل أكثر كرمًا منهم .
- لذا يطلب الشاعر أن نتعلم الحب والعطاء من الزهرة والبلبل دون مقابل ، فالحب قيمة عظيمة ي حياتنا .
- وأن نحرص على الحب لأنه يملأ الكون بهجة وسعادة فترى به الكوخ قصرًا منيرًا ، وبالكره ترى الكون سجنًا مظلمًا .
- ولا تنتظر المحبة من جاهل سيء الخلق لأنه لا يدرك معنى الحب .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
بلسمًا	دواء ،رقيقًا	دهر	دهور ،أدهر	صار	ثبت
صار	تغير	أرقم	أراقم	حلاوة	مرًا
دهر	زمن	الغيث	الغيوث،الأغياث	علقمًا	حلوًا
أرقمًا	ثعبان	البلبل	البلابل	أحسن	أسيء
حلاوة	متسامحًا	الكريم	الكرام	تجزي	تعاقب
علقمًا	مُر ، حاقدًا	المحسن	المحسنين	الثناء	الجحود ،الذم
تجزى	تكافأ	صاح	صحاب،صحب	الجزاء	العقاب
الثناء	المدح	الكوخ	الأكواخ	همى	توقف
الجزاء	الثواب	الكون	الأكوان	يثيب	يعاقب
الغيث	المطر	سجن	سجون	المترنما	الباكي ،النائح
يبغي	يريد	جاهل	جهلاء،جهلة	الكرام	البخلاء
همى	سال ،سقط	المرء	الرجل	المحسنين	المسيئين
فواحة	تنتشر رائحتها			أكرم	أبخل
يكافىء	يجزي			صاح	عدو
المترنما	الشادي،المغني			علم	جهل

عد	أحص			المحبة	الكراهية
الكرام	أصحاب الكرم			نيرًا	مظلمًا
قسهم	قارنهم			ابغض	أحبب
هذين	الزهرة ،والبلبل			جاهل	عاقل
صاح	صاحب			يفهم	يجهل
خذ	تعلم				
علم	معرفة				
المحبة	المودة				
قيمًا	ثمينًا				
يغدو	يصبح				
الكوخ	بيت من قش				
نيرًا	مضيئًا				
ابغض	اكره				
الكون	الفضاء				
سجنًا	محبسًا				
لا تطلبن	لا تنتظرن				
جاهل	أحمق				
المرء	الإنسان				
يفهم	يدرك				

مواطن الجمال:

التشبيهات:

كن بلسما	شبه الإنسان	بالدواء الشافي
دهرك أرقما	شبه الدهر	بالثعبان
أي الجزاء الغيث يبغي إن همى؟	شبه الغيث	بإنسان يعطي بلا مقابل
يكافِئ زهرة	شبه الزهرة	بإنسان يعطي بلا مقابل
يثيب بلبل	شبه البلبل	بإنسان يعطي بلا مقابل
علم المحبة	شبه المحبة	بالعلم دليل على قيمة الحب
وجدت الحب علما	شبه الحب	بالعلم
الكوخ قصرا	شبه الكوخ	بالقصر توحي بالسعادة والتفاؤل
الكون سجنا مظلما	شبه الكون	بالسجن المظلم دليل على أثر الكره

الأساليب:

كن بلسما ، أحسن (عد ، قسهم)، (خذ ، أحبب)	أمر	للنصح والإرشاد
ابغض	أمر	للتحذير
لا تطلبن	نهي	للتحذير
أي الجزاء الغيث يبغي إن همى ؟ من ذا يثيب زهرة فواحة ؟ من ذا يكافيء البلبل المترنما ؟	استفهام	النفي
يا صاح	نداء	للتنبيه
إني وجدت الحب	مؤكد بإن	

التعبيرات:

صار	تدل على	التحول تناسب تغير الزمن
علقما	تدل على	كثرة الألم والمرارة
فواحة	تدل على	انتشار رائحتها
المترنما	تدل على	جمال صوت البلبل والفرحة
علما قيما	تدل على	علو منزلة العلم
قصرا نيرا	تدل على	الأثر العظيم للحب
الغيث	تدل على	الخير

العلاقات:

(حلاوة ـ علقما) ، (الكوخ ـ قصر) (نيرا ـ مظلما) ،(أحبب ـ أبغض) (يغدو ـ يمسي)	تضاد يقوي المعنى ويوضحه
أرقما ـ علقما	إيقاع موسيقي
تجد هذين منهم أكرما فيغدو الكوخ قصرا فيمسي الكون سجنا مظلما	نتيجة لما قبلها نتيجة لـ(أحبب) نتيجة لـ(أبغض)
إني وجدت الحب علما قيما	تعليل لما قبلها
أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا أبغض فيمسي الكون سجنا مظلما	مقابلة
المرء ليس يحب حتى يفهما	تعليل لما قبلها

كلمات ودلالتها:

تنكير (قصرا) ـ تنكير(محبة)	تعظيم
تنكير (سجنا) ، تنكير(جاهل)	للتحقير

سؤال وجواب

بم ينصح الشاعر في النص ؟
دعوة للتفاؤل والتسامح والعطاء دون مقابل .

ما الذي يطلبه الشاعر من الإنسان في البيت الأول؟ ولماذا ؟
أن يكون طيبًا متفائلًا في مواجهة الشدائد ، وأن يكون متسامحًا مع الآخرين .
لأن التفاؤل والتسامح يقويان العلاقة بين الناس .

في البيت الثاني من النص دعوة مؤيدة بمثال . وضح.
أن نقدم الإحسان دون مقابل .
مثل : المطر الذي لا ينتظر جزاء من الناس إذا سقط وملأ دنياهم خيرًا .

من يقصد الشاعر بقوله "خذ علم المحبة عنهما"؟
الزهرة الفواحة ، البلبل المترنم .

لماذا طلب الشاعر أن نقتدي بالزهرة والبلبل ؟
لأنهما يقدمان الخير ولا ينتظران مكافأة أو ثوابًا من أحد .

ما أثر التسامح في حياة الإنسان ؟
ينشران الخير والسعادة والسلام .

بين الشاعر نتيجة كل من الحب والكره على حياة الإنسان . وضح
الحب : يجعل الحياة مليئة بالسعادة ،فيصبح الكوخ في عينيه قصرًا منيرًا .
الكره : يجعل حياة الإنسان تعاسة وشقاء ،فيصبح القصر في عينيه سجنًا مظلمًا .

لماذا نهى الشاعر عن طلب المحبة من الجاهل ؟
لأن المرء لا يحب حتى يفهم معنى الحب .

١٢ـ أخطر معارك عقبة

- أقام عقبة بضعة أيام في برقة يعيد تنظيم الجيش ويرتب الميمنة والميسرة والقلب حتى أصبح مستعدًا للفتح .
- وفي الليلة التي حددها لبدء الفتح سهر حتى ساعة متأخرة من الليل مع أولاده يحدثهم عن الجهاد والاستشهاد قائلا "إنني قد بعت نفسي لله عز وجل "
- ثم أوصاهم بما يفعلونه من بعده ،ولما أذن لصلاة الفجر قام للصلاة ثم وركب جواده وانطلق .
- اتجه عقبة إلى مدينة (الزاب) وهي ما تسمى الآن (قسنطينة) بالجزائر .
- قبل أن يغادر استخلف عليها (زهير بن قيس البلوي) في خمسة آلاف جندي .

- رفع عقبة راية الجهاد بعد أن استبعد سبع سنوات عنه ،ودع خلالها العقد السادس من عمره ومع ذلك هو متوقد الحماسة للجهاد ،إنه الآن في الثانية والستين من عمره .

- نظر عقبة إلى الشمس فقال أنهم يحملون إلى العالم شمس لا تغيب (شمس القرآن ، شمس الإسلام ، شمس الإخلاق الفاضلة) لتزيل ظلام الوثنية .

- ثم نظر إلى الضباط المسلمين الذين ينتظرون الإذن بالتحرك وقال لهم أنهم جاءوا لهذه الأرض وأهلها يعانون الاستعباد البيزنطي ،ويبيعون أولادهم لدفع الضرائب
  - فحررهم الإسلام من الحكم البيزنطي .
  - وجعل الناس سواسية في الحقوق والواجبات .
  - وأدى للفقير حقه من مال الغني .
  - وأصبح الأجير يأخذ حقه قبل أن يجف عرقه .

- وأخبر جنوده أنه أمام معارك دامية ،وطلب منهم أن يكونوا أشداء على الأعداء رحماء بمن يسالموهم .

١٣ـ معركة المصير

الزاب على بعد أميال ،وقد كان سكان (أدنة)عاصمة الزاب قد علموا بزحف عقبة فقرروا أن يدافعوا عن مدينتهم لآخر جندي .

- احتشدوا خارج (أدنة) في مكان يسمى (وادي سهر) وكانوا يعدون بعشرات الآلاف وقد قسموا كتائب ،يقود كل منها ضابط من خيرة ضباط الروم والبربر.

- **خطورة المعركة لأهل الزاب** :إما أن ينتقموا من المسلمين أو تضيع المنطقة من أيديهم للأبد.
- لذلك حشدوا كل رجالهم تقريبًا ،كما حشدوا نساءهم لتشجيع الرجال على النزال .

- **خطورة المعركة للمسلمين :** لأنها ستحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة ، فألقى في المجاهدين كلمة تنبض بالإيمان والعزيمة .

- قال لجيشه بأن الله نصر المسلمين ببدر رغم قلة العدد والعتاد ،كما نصرهم في اليرموك وكان جيش المسلمين قليلا مقارنة بالأعداء ، وطلب منهم أن يصبروا ويرابطوا وألا ترهبهم كثرة أعدائهم .
- ثم ذكرهم بأنهم جاءوا لهذه الأرض وقد كانوا عشرات الرجال ثم خاضوا عشرات المعارك أمام عدو يفوقهم أضعافًا ،وقد كتب لهم النصر وأصبح جيشهم يهز البلاط البيزنطي .

- حركت كلمات عقبة هزيمة المسلمين فجردوا أسلحتهم وانطلقوا وراءه صوب مدينة أدنة.
- كان الروم والبربر قد عسكروا على بعد أميال من المدينة وبينما هم في معسكرهم لمحوا غبار الجيش الإسلامي يسد الأفق ، ويبصرون بريق أسلحتهم ،فطاف بهم ما حدث للروم والبربر على أيدي المسلمين .

- بدأت حماستهم تفتر ،و أدرك الضباط أن الجنود أصابهم الفزع فراح يبثون الحمية فيهم،وتسلل فريق من الضباط الروم ناحية النساء وأمرهن أن ينادين في الجنود بالتحفز .

- فتعالت صيحاتهم " يا جنودنا ..يا رجالنا ..يا حماتنا ...دافعوا عن أرضكم ..عن عرضكم .."

- التحم الجيشان في قتال مرير ،وقد أظهر عقبة شجاعة وبسالة خلعت قلوب أعدائه ،وأبدى المجاهدون كل مهارتهم الحربية وكل ما عرفوه من فنون القتال حتى تقهقهر الأعداء وفروا هاربين إلى مدينتهم تشيعهم صرخات النساء ،ووراءهم خيل المسلمين يرمونهم بالموت .

- غنم عقبة مغانم كثيرة وأنهى مقاومة البيزنطيين تمامًا ،واطمأن أن فتح البلاد إلى طنجة أصبح ميسورًا .

- طلب من جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل استكمال السير إلى طنجة ،ولم تكن الراحة لعقبة إلا أداء الصلاة شكرًا لله .

١٤ـ الزحف إلى طنجة

بعد أن استراح المجاهدون يومًا أو بعض يوم نادى فيهم عقبة بالرحيل فانطلقوا إلى طنجة

- كانت شعلة الحماسة قد بلغت أقصاها ولكنهم قبل أن يبلغوا (طنجة) وجدوا في طريقهم مدينة (تيهرت) وكانت إحدى المدن الحصينة فخشى أهلها أن يخرجوا لقتال المسلمين فتحصنوا بمدينتهم وقرروا حرب المسلمين من وراء الأسوار.

- وعندما وصل عقبة إلى هذه المدينة وجدها مغلقة وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.
- فحمد الله على أن قذف الرعب في قلوب أعدائه ،فحاصر المدينة بضعة أيام حتى اضطر ملكها لإعلان التسليم ودفع ضريبة الدفاع .

- تسلم عقبة دفع الضريبة من ملك تيهرت وقال " اللهم إنك تعلم أني أجاهد في سبيلك فأعني على مواصلة الجهاد" ثم أمر بالانطلاق إلى طنجة .

- وكانت كل البلاد التي سيمر بها قد دخل أهلها الإسلام ،وعندما علموا بقدوم عقبة خرجوا لتحيته ويزودون جيشه بالماء والطعام والأسلحة ،وتطوع عدد كبير منهم لجيش المسلمين .

- أما طنجة فقد خرج ملكها (يليان الغماري) في جمع من رجاله لاستقبال القائد العربي لأنه لا يضمر شرًا للمسلمين .

- استضاف يليان (عقبه)وعدد من جنوده في قصره المطل إلى البحر ،وقدم لهم هدايا نفيسة وأعلن موافقته على كل مطالبه.

- قرأ عقبة "وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله" : ثم التفت إلى يليان وأخبره أن البلاد من برقة إلى طنجة أصبحت خاضعة للمسلمين ،وأن تفكيره في الأندلس ليضمها مع المغرب .

- **نصحه يليان** بعدم الاشتباك مع القوط لأن قوتهم تفوق قوة المسلمين بآلاف المرات ،ونصحه بأن يفتح السوس الأقصى والأدني وذلك لأن أهلها من البربر ولدى عقبة خبرة كافية عنهم ويعلم كيف ينتصر عليهم.

١٥. فتح السوس

- اقتنع عقبة بكلام يليان وأمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى .
- وصل عقبة إلى مشارف مدينة (وليلى) غرب فاس الشمالي وتسمى حاليًا (قصر فرعون) .

- وأرسل عقبة من يدعو أهلها للإسلام ولكنهم رفضوا وصمموا على قتاله وكانوا من الكثرة ما لم يتوقعوا خسارتهم.

- أمر عقبة باقتحام المدينة واشتبك مع البربر في معركة استمرت بضع ساعات ،فر البربر بعدها مهزومين .
- ثم اتجه عقبة إلى السوس الأقصى ليكمل انتصاراته ويرفع راية الإسلام ، ولم يكن الأمر مفاجأة لأهلها لعلمهم بما حدث للسوس الأدنى لذلك كان استعدادهم كبير في العدد والعتاد .

- حشدوا حشودهم أمام سور المدينة واستعانوا بالقبائل المجاورة ،واشتبكوا مع المسلمين في معركة دامية أذاقهم عقبة فيها أسوأ هزيمة في تاريخهم .

- أراد البربر أن يعتصموا داخل مدينتهم ليتفادوا ضربات المسلمين لكن المسلمين كانوا الأسرع لدخولها والاستيلاء عليها .

- أسفرت معارك عقبة عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدي المسلمين.

أخطر معارك عقبة /

*بعد العودة إلى القيروان قضى عقبة عدة أيام يعيد تنظيم الجيش حتى أصبح على أتم الاستعداد للفتح .

* في ليلة التحرك لمواصلة الفتوحات سهر عقبة حتى ساعة متأخرة من الليل مع أولاده يحدثهم عن الجهاد والاستشهاد ، ثم أوصى بما يجب أن يفعلوه بعده، ولما أذن المؤذن لصلاة الفجر قام و أدي الصلاة، ثم قبل أولاده وركب جواده وانطلق أمام الجيش متجها إلى "الزاب" مكان " قسنطينة " بالجزائر، ولكنه قبل مغادرة القيروان استخلف عليها (زهير بن قيس البلوي) في خمسة آلاف جندي . . ورغم أن عقبة قد تجاوز الستين من عمره (٦٢ سنة) آنذاك، فإنه ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله .

* وهكذا أمضى عقبة معظم حياته إما رائدا دينيا يعلم الناس شئون دينهم ، وإما مجاهدا في سبيل الله يفتح المدن والأمصار ويُعلى كلمة الله في الأرض .

****

****

****

****

**



س ، ج

س 1: في أي شيء قضى عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان ؟

- في إعادة تنظيم الجيش، وترتيب الميمنة والميسرة والقلب، حتى أصبح الجيش على أهبة الاستعداد للفتح .

س2: عم تحدث عقبة مع أولاده ليلة الفتح ؟

- تحدث معهم عن الجهاد والاستشهاد، وأوصاه بما يجب أن يفعلوه من بعده.

س3: إلى أين اتجه عقبة عقب حديثه مع أولاده ؟

- اتجه إلى مدينة الزاب (قسنطينة اليوم بالجزائر).

س4 : من الذي استخلفه (عقبة) على مدينة القيروان ؟

- استخلف على مدينة القيروان (زهير بن قيس البلوي) في خمسة آلاف من الجند

س5 : كم سنة استبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد ؟ و هل أثر ذلك على حماسه للجهاد ؟

- استبعد عقبة من ميدان الجهاد سبع سنوات .

.لا ، فقد ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله حتى بعدما بلغ الثانية والستين من عمره .

س6 : فيم قضى عقبة معظم حياته ؟

- إما رائدة دينية يعلم الناس شئون دينهم ، و إما مجاهدا في سبيل الله يفتح المدن والأمصار ، ويعلي كلمة الله في الأرض .

س7 : حمل المجاهدون المسلمون للعالم شمس لا تغيب أبدا . فما هي ؟

- شمس الإسلام والقرآن والمثل العليا والأخلاق الفاضلة .

س8 : قارن بين حال البربر قبل الفتح الإسلامي وبعده ؟

- قبل الفتح الإسلامي : كانوا يعانون من الظلم البيزنطي، ويبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب . . بعد الفتح الإسلامي : تحرروا، وأصبحوا متساوين في الحقوق والواجبات، وأعطى الفقير حقه وعوض الأجراء عن سنوات الإجحاف

س9 : بم أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب ؟

- أوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمن يسالمونهم .

****

****

****

***

معركة المصير/

* كان تصور عقبة وسكان (أدنة) للمعركة الفاصلة التي ستقع بينهما بالغا لأن هذه المعركة خطيرة ، فهي بالنسبة لعقبة ستحدد مستقبل المسلمين في المنطقة وبالنسبة لسكان أدنة فإما أن يثأروا من المسلمين وإما أن تضيع المنطقة منهم إلى الأبد وقد احتشد سكان " أدنة" لملاقاة المسلمين خارج " أدنة " في "وادي سهر" وقد قسموا أنفسهم كتائب يقود كلا منها ضابط من خيرة الضباط ، كما حشدوا جيشا من النساء لتشجيع الرجال على قتال المسلمين وشد عزائمهم .

. في المقابل جمع عقبة جنوده وقام بتوزيع الخيول على الراجلين وألقى فيهم كلمة تنبض بالإيمان وتتألق بالعزيمة والبأس، وذكرهم بيوم بدر حيث غلبت الفئة القليلة الفئة الكثيرة بإذن الله .

* لمح الأعداء غبار الجيش الإسلامي يسد الأفق من بعيد ويبصرون بريق أسلحتهم يتوهج في الفضاء فطاف بخيالهم ما جرى للروم والبربر على أيدي المسلمين فتزعزعت ثقتهم في أنفسهم وبدأت حماستهم تضعف، وراح الضباط يبثون فيهم الحماسة ويشجعونهم على قتال المسلمين وأمروا النساء بتشجيع رجالهن.

. التقى الجيشان في قتال مرير انتهى بهزيمة البربر وأصبح الطريق مفتوحا إلى طنجة.

* * * * * * * * * * * * * * * * * * *

* * * * * * * * * * * * * *

* * * * * * * *

* * *

س ، ج

س1: ماذا قرر سكان أدنة عندما علموا بزحف عقبة ؟

قرروا أن يدافعوا عن مدينتهم حتى آخر جندي منهم .

س2: كيف استعد سكان أدنة لملاقاة عقبة ؟

- احتشدوا خارج أدنة في مكان اسمه وادي سهر ، يعدون بعشرات الآلاف، وقد قسموا كتائب، يقود كل كتيبة ضابط من خيرة الضباط في الروم والبربر، كما حشدوا جيش من النساء لتشجيع الرجال على منازلة المسلمين .

س3: علل : كان تصور سكان أدنة، وعقبة للمعركة التي ستقع بينهما تصوراً بالغاً .

- سكان أدنة : لأنهم كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يثأروا من المسلمين، وإما أن تضيع المنطقة من أيديهم .

. عقبة : لأنه كان يعلم أن هذه المعركة ستحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة .

س4: كيف حمس عقبة جيشه للقاء العدو ؟

- قال لهم: أن الله نصر المسلمين في معارك كثيرة، كان المسلمون فيها أقل عددا وغدة من المشركين وطلب منهم أن يصبروا، وألا ترهبهم كثرة أعدائهم .

س5: لماذا اهتزت ثقة الروم و البربر في انفسهم ؟

- لأنهم لمحوا غبار جيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج في الفضاء، فتذكروا ماجري لمن سبقهم على أيدي المسلمين

س6: ماذا فعل الضباط لإعادة ثقة الجنود بأنفسهم ؟

- تسلل فريق منهم ناحية النساء وأمروهن بتحفيز الرجال على القتال .

س7: كان لنساء الأعداء دور في المعركة التي وقعت بينهم وبين المسلمين . وضح ذلك .

تعالت صيحات التشجيع منهن أن تقدموا يا جنودنا، يا رجالنا، يا حماتنا، دافعوا عن أرضكم، عن أموالكم، ولا تكونوا لقمة سائغة للمسلمين .



س8 : صف المعركة التي دارت بين الجيشين، مبينا دور المجاهدين المسلمين في حسمها .؟

- التحم الجيشان في قتال دام مرير، أظهر عقبة خلاله من البسالة و الجرأة ما خلع قلوب الأعداء من الرعب، وأبدي المجاهدون المسلمون كل مهاراتهم الحربية، حتى فر الأعداء هاربين إلى مدينتهم، يجرون أذيال الخيبة والهزيمة

س9 : ما النتائج المترتبة على معركة المصير ؟

- غنم عقبة وجيشه من هذه المعركة مغانم كثيرة، وأنهي مقاومة البيزنطيين تماما، واطمأن قلبه إلى أن فتح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنجة أصبح أمرا ميسورة .

س 10: ماذا طلب عقبة من جيشه بعد معركة المصير ؟ ولماذا ؟

- طلب عقبة من جيشه أن يأخذ قسطا من الراحة .

. حتى يستطيع استئناف السير إلى طنجة .

س7: س11: كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟

كانت أداء للصلاة، شكرا لله على ما منحه من نعمة النصر



الفصل الرابع عشر

الزحف على طنجة /

*أمام الغزو العربي خشي أهل (تيهرت) أن يخرجوا للقتال حتى لا يلقوا مصير أهل المدن السابقة، فقرروا الاعتصام بمدينتهم ومواصلة الحرب من خلف الأسوار .

* عندما وصل إليها عقبة وجدها مغلقة الأبواب وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين .

* لأن كل البلاد التي يمر عليها عقبة كان أهلها قد دخلوا الإسلام ،لذا لما علم أهل طنجة بقدومه خرجوا مهللين مكبرين يحيون القائد العربي ويزودون الجيش بالماء والطعام والسلاح ، وتطوع كثير منهم للانضمام إلى جيش عقبة .

* أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه لأنه كان لا يضمر شرا للمسلمين ولا يناصبهم العداء، وقد استضاف عقبة وعددا من ضباطه في قصره



وقدم لهم هدايا نفيسة وأعلن موافقته على كل مطالبهم .

. عندما أراد عقبة فتح الأندلس نصحه ملك طنجة بعدم الاشتباك مع جيش القوط ؛ لأن قواتهم تفوق المسلمين آلاف المرات، ونصحه باستكمال فتوحاته في السوس الأدنى والأقصى فسكان هذه الأماكن من البربر وعقبة يعرف كيف ينتصر عليهم .



س ، ج

س1 : ما المدينة التي وجدها المجاهدون في طريقهم إلى طنجة ؟

- مدينة تيهرت، وكانت إحدى المدن الحصينة في عهد الروم .

س2: كيف وجد عقبة مدينة تيهرت ؟ وماذا أدرك ؟

- وجدها مغلقة الأبواب، وسمع صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين .

. أدرك أن الروم والبربر لا قدرة لهم على مواجهته .

س3: خشى أهل تيهرت أن يلقوا مصير أهل المدن السابقة . فماذا قرروا ؟

- . قرروا أن يعتصموا بمدينتهم ويحاربوا المسلمين من وراء الأسوار .

س4: لماذا حذر الجنود أنفسهم من الخروج لقتال المسلمين ؟

حتى لا يلقوا نفس المصير الذي لاقاه أهل المدن الأخرى .



س5: كيف استولى (عقبة) على مدينة تيهرت ؟

• حاصرها بضعة أيام حتى اضطر ملكها إلى التسليم ودفع ضريبة الدفاع.

س6: ماذا طلب عقبة من ربه ؟ وبماذا أمر جيشه ؟

١- طلب منه أن يعينه على مواصلة الجهاد.

2. أمرهم بالانطلاق إلى طنجة.

س7: كيف استقبل عقبة من البلاد التي مر بها ؟

• . خرج أهلها مهللين مكبرين يحيونه، ويزودون جيشه بما شاء من الماء والطعام والأسلحة، فضلا عن تطوع عدد كبير من أهل هذه البلاد للانضمام إلى جيشه للجهاد.

س8: ما اسم ملك طنجة ؟ وكيف استقبل عقبة وجيشه ؟

• يليان الغماري.

. خرج في جمع من رجاله لاستقبال القائد العربي، والترحيب به، و في قصره المطل على البحر، استضاف عقبة وعددا من ضباطه، وقدم لهم هدايا نفيسة، وأعلن موافقته على كل مطالب المسلمين.

س9 : لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشة ؟

- لأنه كان لا يضمر شرا للمسلمين ولا يناصبهم العداء .

س10 : فكر عقبة في فتح الأندلس . فبم نصحه ملك طنجة ؟ ولماذا ؟

- نصحه بعدم الاشتباك مع القوط ؛ لأن قواتهم تفوق قوات عقبة آلاف المرات، كما نصحه بفتح السوس الأقصى والأدنى ؛ لأن سكان هذه البلاد من البربر، وعقبة صار خبير بالحرب معهم، وتعلم كيف ينتصر عليهم المسلمين .

****

****

****

******

**

فتح السوس/

* بعد نصيحة يليان سكت عقبة فترة وظهر عليه أنه اقتنع بكلام "يليان"، وأمر جيشه فعلا بالتوجه إلى السوس الأدنى.

* توجه عقبة إلى السوس الأقصى بعد فتحه للسوس الأدنى ولم يعد ذلك مفاجأة لهم ؛ لأنهم يعلمون تفاصيل ما حدث في السوس الأدنى ولذلك كان استعدادهم كبيرا ، فحشدوا حشودهم أمام الأسوار واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم حتى وقعت أبصارهم على الجيش الإسلامي فتقدموا للقائه.

أراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليها .

س ، ج

س1 : ما موقف عقبة من نصيحة ملك طنجة ؟ وما الدليل على ذلك ؟

- اقتنع عقبة بنصيحة ملك طنجة .
- أمر جيشه بالتوجه إلى السوس الأدنى .

س2 : اذكر اسم المدينة التي وصل إليها عقبة وهو في طريقة إلى السوس الأدنى، محددة موقعها ؟

مدينة (ليلى)، وتسمى اليوم قصر فرعون . . وتقع في غرب فاس الشمالي .

س3 : عرض عقبة على أهل مدينة (وليلى) الدخول في الإسلام . فما موقفهم ؟

- رفضوا الدخول في الإسلام، وصمموا على قتال عقبة .

س4 : كان أهل مدينة (وليلى) تعجبهم كثرتهم، فماذا حدث لهم ؟

- كان أهل وليلى من الكثرة حيث لا يتوقعون الهزيمة أبدا، وعندما رفضوا الدخول في الإسلام أمر عقبة باقتحام المدينة، وسرعان ما هجم عليها المسلمون، واشتبكوا مع البربر في معركة استمرت بضع ساعات فر بعدها البربر . مهزومين،

وقد غنم منهم عقبة مغانم عديدة .

س5: لماذا لم يكن اتجاه عقبة إلى أهل السوس الأقصى مفاجأة لهم ؟

لأنهم كانوا يعلمون تفاصيل ما حدث مع السوس الأدنى .

س6: كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة جيش عقبة ؟

كان استعدادهم كبيرا سواء في العدد أو العتاد، فحشدوا أنفسهم أمام أسوار المدينة، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم .

س7: هزم أهل السوس الأقصى هزيمة ساحقة . وضح ذلك .؟

حيث تقدموا للقاء جيش المسلمين وخاضوا معركة دامية أذاقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هزيمة، فأراد البربر أن يعتصموا بمدينتهم ويتجنبوا ضربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم؛ فقد ملئوا شوارع المدينة بخيولهم واستولوا عليه .

س8: ما نتيجة المعارك التي أدارها عقبة بعبقرتيه الحربية ؟

أسفرت عن سقوط وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدي المسلمين .

اسئلة اختيار من متعدد

س1 : حدث عقبة أولاده ليلة الفتح عن ....
(تاريخ الاسلام – الجهاد والاستشهاد – حياة البربر – الدولة الاسلامية)

س2 : مدينة الزاب هي اليوم مدينة قسنطينة بـ...
(تونس – المغرب – الجزائر – ليبيا)

س3 : استخلف عقبة علي القيروان ....
(زهير بن قيس – بسر بن أرطأة – عبد الله بن سعد – ليس مما سبق)

س4 : قضي عقبة معظم حياته ....
(رائدا دينيا – مجاهدا – كلاهما صواب – فقيهًا)

س5 : الشمس التي حملها المسلمون للعالم هي شمس ....
(الاسلام – القرآن – المثل العليا – كل ما سبق)

س6 : استبعد عقبة عن ميدان الجهاد ..... سنوات
(خمس – سبع – تسع – ثمانية)

س7 : عاصمة الزاب هي ....
(مصرانة – فزان – أدنة – طرابلس)

س8 : احتشد أهل أدنة في مكان اسمه ....
(قمونية – وليلي – تيهرت – وادي سهر)

اسئلة اختيار من متعدد

س9 : حشد سكان أدنة جيشا من النساء لـ........

(تشجيع الرجال– قتال المسلمين – كلاهما صواب – لإلهاء المسلمين)

س10: كانت الراحة بالنسبة لعقبة بعد معركة المصير ....

(أداء الصلاة – النوم – ممارسة الرياضة – الحديث عن النصر)

س11: المدينة التي فتحها المسلمون في طريقهم إلي طنجة هي ....

(أدنة – تيهرت – السوس الأدنى – السوس الأقصى)

س12 : كان ملك طنجة (يليان الغماري)........

(يكره المسلمين – يحارب المسلمين – لا يحمل شرا للمسلمين – يخادع المسلمين)

س13 : نصح ملك طنجة عقبة بفتح ....

(السوس الأدنى – السوس الأقصى– كلاهما صواب – الأندلس)

س14 : كان سكان السوس الأقصى و الأدنى من .... (الروم – البربر – العرب – القوط)

اسئلة اختيار من متعدد

س15 : اتجه عقبة إلي فتح السوس الأدنى عملًا بنصيحة ....

(زهير بن قيس- يليان الغماري -بسر بن أرطأة - ليس مما سبق)

س16: عندما عرض عقبة علي أهل مدينة (وليلي) الدخول في الاسلام ....

(رفضوا - وافقوا - فكروا - صمتوا)

س17: النصر عند المسلمين يكون بـ..........

(كثرة العدد -قوة السلاح- خداع الاعداء - الإيمان القوي)

س18 : رغم أن عقبة كان عمره...... آنذاك، فإنه ظل متوقد الحماسة لخوض المعارك في سبيل الله .

(٦٦ سنة - ٧٠ سنة - ٦٢ سنة - ٥٠ سنة)

س19 : كان ...... البربر دور في المعركة التي وقعت بينهم وبين المسلمين .

(لشباب- لأطفال - لشيوخ - لنساء)

س20 : عندما أراد عقبة فتح الأندلس نصحه ملك طنجة بعدم الاشتباك مع جيش ....

(الروم - القوط - العرب - البربر)

الفعل اللازم والفعل المتعدي

تنقسم الجمل في اللغة العربية إلى نوعين:

الجملة الاسمية والجملة الفعلية ولكل منهما ركنان أساسيان فالجملة الاسمية تتكون من ركنين أساسين (المبتدأ و الخبر) و لا تصح الجملة الاسمية إلا بهما.

بينما ركنا الجملة الفعلية الأساسيان هما (الفعل والفاعل) ولا تصح الجملة الغعلية إلا بهما.

نفهم من الكلام السابق أن المفعول به ليس ركنا أساسيا للجملة الفعلية لأن هناك أفعال لا تحتاج إلى مفعول به مثل:

ذهب التلميذ إلى المدرسة نجد أن الفعل ذهب لا يحتاج إلى مفعول به واكتفى بالفاعل بينما الفعل في جملة:

كتب التلميذ الدرس لم يكتفِ بالفاعل (التلميذ) واحتاج إلى المفعول به (الدرس)

إذن **الفعل نوعان**

لازم	متعدٍ
هو الفعل الذي يرفع فاعلا فقط ولا يحتاج إلى مفعول به.	هو الفعل الذي يرفع فاعلا وينصب مفعولا به أو أكثر، أي أنه يحتاج إلى مفعول به أو أكثر ليتم معنى الكلام.

أمثلة على الفعل اللازم:

مات الشجاع في الحرب.

اخضرّت أوراق الشجر.

جاء الطلاب من الرحلة سعداء.

تفتّح الزهر، واحمرت أوراقه.

صليت في المسجد.

كما نلاحظ الأفعال في الأمثلة السابقة ترفع فاعلا فقط ولا تحتاج إلى مفعول به.

أمثلة على الفعل المتعدي:

من الأمثلة على الفعل المتعدي إلى مفعول واحد:

كتب الشاعر قصيدة.

قرأتُ كتابا مفيدا.

من الأمثلة على الفعل المتعدي إلى مفعولين:

رأيت العلم نورا.

أعطيت السائل صدقة.

جعل القائد الهزيمة نصرا.

ظننتُ الخيال واقعا.

من الأمثلة على الفعل المتعدي إلى ثلاثة مفاعيل:

أنبأنا الرّسول الإسلامَ دينَ الحق.
قولَه تعالى: (يُريهِمُ اللّهُ أَعْمالهُمْ حَسَراتٍ عَليْهِمْ)

ملاحظات وإرشادات:

أي فعل يتصل به أحد الضمائر التالية يعد فعل متعدي، لأنها تعرب في محل نصب مفعول به. (هاء الغيبة ، كاف الخطاب، ياء المتكلم).

الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين هي :

– أفعال اليقين مثل: (رأى / وجد / عمل)
– أفعال الشك (الرجحان) مثل: (ظن / زعم / حسب/ خال)
– أفعال التحول والصيرورة مثل: (جعل / صير / ردّ/ اتخذ)
– أفعال المنح والعطاء مثل: (منح / وهب / أعطى/ كسا / ألبس / وما جاء في معناها)

هناك أفعال تتعدى إلى ثلاثة مفاعيل أشهرها :
نبّأ – أنبأ – أرى – أعلم – خبّر – أخبر – حدّثَ .

يجوز أن نكتفي بالفاعل للفعل المتعدي في بعض الجمل ولكن يبقى الفعل متعديا حتى ولو لم يوجد المفعول به في الجملة مثل: كتب الخليفة إلى الوالي ... (كتب فعل متعدٍ) لأنه في جمل أخرى ينصب مفعولا به.

الفعل المبني للمعلوم
والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل

تنقسم الأفعال إلى أفعال مبنية للمعلوم و أفعال مبنية للمجهول.

الفعل المبني للمعلوم هو الفعل الذي يُذكر فاعله ويُعرف، سواء أكان هذا الفاعل اسمًا ظاهرًا أو ضميرًا بارزًا أو ضميرًا مستترًا. مثل: يكرّم المدير المتفوقينَ / قرأتُ كتابًا / الولد شرب اللبن. الأفعال (يكرّم – قرأ – شرب) أفعال مبنية للمعلوم لأن فاعلها معلوم (المدير – تاء الفاعل – الضمير المستتر تقديره هو).

الفعل المبني للمجهول هو هو كل فعل لم يُعلم فاعله، أي مجهول. وينوب عنه عادة المفعول به ويكون مرفوعا ويعرب نائب فاعل. مثل: يُكَرَّمُ المتفوقون /قرئ كتاب / شُرِبَ اللبن الأفعال (يُكرَّمُ - قرئ - شُرِبَ) أفعال مبنية للمجهول لأن فاعلها غير معروف أي مجهول وحل المفعول به محل الفاعل فأصبح نائبا للفاعل فالكلمات (المتفوقون – كتاب – اللبن) حلت محل الفاعل فسميت نائب فاعل وأصبحت أيضا مرفوعة مثل الفاعل بعد أن كانت منصوبة لأنها مفعول به في الجمل الأولى.

القاعدة

١ - **الفاعل**: اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل أو اتصف به .

علامة الرفع :

١ - الضمة إذا كان الفاعل: (مفردًا - جمع تكسير - جمع مؤنث سالمًا).

٢ - الألف إذا كان الفاعل (مثنى).

٣ - الواو إذا كان الفاعل: (جمع مذكر سالمًا - اسمًا من الأسماء الخمسة).

القاعدة

٢ - **نائب الفاعل**: اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد حذفه وتغيرت معه صورة الفعل، ويسمى الفعل مبنيًا للمجهول .

ويأخذ نائب الفاعل حكم الفاعل فيرفع مثله ولا يتقدم على الفعل.

القاعدة

٣- التغير الذى يطرأ على الفعل عند بنائه للمجهول:

(أ) الماضى: يضم أوله ويكسر ما قبل آخره، مثل: (كَتَبَ - كُتِبَ) (أكرَم - أُكرِمَ) وتقلب ألفه ياء مثل: (قال - قِيل)، (بَاع - بِيع) إذا كان معتل الوسط، ويضم أوله وثالثه ويكسر ما قبل آخره إذا كان مبدوءًا بألف وصل، مثل: (اكتَشَف - اكتُشِف).

القاعدة

(ب) المضارع: يضم أوله ويفتح ما قبل آخره، فإذا كان ما قبل آخره ياء أو واوًا قلبت ألفًا مثل: (يَقول - يُقال)، (يَبيع - يُباع).

ملاحظات وإرشادات

قد يكون نائب الفاعل اسمًا ظاهرًا مفردًا أو مثنى أو جمعًا، وقد يكون ضميرًا بارزًا متصلًا، مثل: (نُشِئْتُ على الحق)، فنائب الفاعل هنا تاء المتكلم، وقد يكون ضميرًا مستترًا مثل: (الوطن يُفدَى بالروح)، فنائب الفاعلَ فى هذه الجملة ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على الوطن.

أمثلة من بنك المعرفة:

الفعلَ الماضى الثلاثىّ الصحيحَ يُضَمُّ أولُهُ ويُكْسَرُ ما قَبْلَ آخرِهِ عندَ بنائِهِ للمجهولِ



مبنى للمعلوم	مبنى للمجهول
كَتَبَ	كُتِبَ
عَرَفَ	عُرِفَ
شَرِبَ	شُرِبَ

الفعلَ الماضي إذَا كانَ به ألفٌ قُلِبَتْ ياءً وكُسِرَ أولُهُ عندَ بنائِهِ للمجهولِ



مبنى للمعلوم	مبنى للمجهول
صَامَ	صِيمَ



الفعلَ الماضي المبدوءَ بألفِ وصلٍ يُضَمُّ أولُهُ وثالثُهُ ويُكسَرُ ما قبلَ آخرِهِ عندَ بنائِهِ للمجهولِ

مبنى للمعلوم	مبنى للمجهول
اسْتَخْرَجَ	أُسْتُخْرِجَ
اعتَبَرَ	أُعتُبِرَ
اكْتَشَفَ	أُكْتُشِفَ



الفعلَ المضارعَ يُضمُّ أولُهُ ويُفتَحُ ما قَبلَ آخرِهِ عندَ بنائِهِ للمجهولِ

مبنى للمعلوم	مبنى للمجهول
يكتب	يُكتَبُ
يَشربُ	يُشرَبُ
يكرمُ	يُكرَم
يشارِكُ	يُشارَكُ

يرفع الفاعل بـ «الضمة»

- مفرد
- جمع تكسير
- جمع مؤنث سالم

يرفع نائب الفاعل بـ «الضمة»

- مفرد
- جمع تكسير
- جمع مؤنث سالم











هام:

الفتحة يناسبها الألف والضمة يناسبها الواو والكسرة يناسبها الياء مثل: الفعل كافأ عند بنائه للمجهول يضم أوله ويكسر ما قبل آخره فيكون كُوفِئ حولنا الألف المد إلى واو لأن قبلها الكاف مضمومة وكذلك كتبنا الهمزة على الياء لأن الفاء قبلها تحتها كسرة وفي المضارع يكافئ تصبح يُكافَأ

ومثل : ساعد تصبح سُوعد.

فعل الأمر والفعل الجامد -مثل (ليس / بئس)- لا يحولان إلى مبني للمجهول.

أسئلة اختيار من متعدد مجمعة من بنك المعرفة :

تخير الإجابة الصحية مما يلي :

1/ بلل المطر الأرض. الفعل فى الجملة

(متعدٍ – لازم – مضارع– مبني للمجهول)

2/ "نام الطفل هانئًا". الفعل هنا ....

(متعدٍ – لازم – أمر – معرب)

3/ الأفعال (اطمأنَّ – جاء – فاز – انتهى) كلها أفعال

(لازمة – متعدية – معربة – كل ما سبق)

4/ الفعل المتعدى هو الذى ينصب

(حالا – مفعولًا به – كلاهما صواب – خبرا)

5/ تحب الأم الأبناء. الفعل في الجملة ....

(لازم – متعدٍ – ناسخ– ليس مما سبق)

6/ وهب النيل المصريين الحضارة. الفعل وهب

(لازم – متعد لمفعول واحد – متعد لمفعولين – متعد لثلاثة مفاعيل)

7/ اشترك الطلاب فى الحفل. الفعل.....

(منصوب – مرفوع – متعدٍ – لازم)

8/ تحافظ الأمة على أبنائها. تحافظ فعل

(معرب – متعدٍ – كلاهما صواب – لازم)

9/ كرمت الدولة الشهداء. كرم فعل

(مبني – متعدٍ– كلاهما صواب – لازم)

10/ يصوم المسلمون شهر رمضان. الفعل ...

(لازم – متعدٍ – منصوب – مجزوم)

11/ الفعل المتعدي يصح أن يتصل به :

(كاف الخطاب – هاء الغيبة – ياء المتكلم – كل ما سبق)

12/ من الأفعال المتعدية التي تنصب مفعولين :

(ظن – حسب – كلاهما صحيح – كان)

13/ يزرع الفلاح في سرور. الفعل يزرع فعل

(لازم – متعدٍ – كلاهما صواب – أمر)

14/ قرأت الرواية مبتسما. إعراب مبتسما ....

(مفعول به – مفعول به ثان – حال – نعت)

15/ عند بناء الفعل الماضى الثلاثى الصحيح للمجهول يُضَمُّ أولهُ و .... ما قبل آخره.

(يفتح – يضم – يكسر – ليس مما سبق)

16/ عند بناء الفعل المضارع للمجهول يضم أوله و ..... ما قبل آخره. (يفتح – يضم – يكسر – يسكن)

17/ (تُباع الفاكهة فى السوق). الفعل هنا.........

(مبني للمعلوم – مبني للمجهول – لازم – أمر)

18/ الفعل المبنى للمجهول:.........

(قال– يقول – قيل– قل)

19/ الفعل المبنى للمجهول:.........

(أعاد – أعيد – أعود – عُد)

20/ (كُتِبَ الدرسُ). كلمة (الدرس) تعرب ......

(فاعلا – مفعولا به – نائب فاعل– حالا)

21/ (كُرِّمَتِ الطالبةُ الفائزةُ بالمدرسةِ) نائب الفاعل هو كلمة

(الطالبة – الفائزة – ضمير مستتر – ليس مما سبق)

22/ (استُشهِد الجندى فى المعركة). كلمة «الجندى» تعرب

(نائب فاعل– فاعلا – مفعولا به – مضاف إليه)

23/ (زَرعنا حديقة المدرسةِ وردًا). كلمة «حديقة» تعرب.........

(فاعلًا – نائب فاعل– مفعولًا به – رباعي مزيد)

24/ كوفئ .... في المدرسة

(أخوك – أخاك – كلاهما صواب - أخيك)

25/ من الأفعال المتعدية التي تنصب مفعولين الفعل جعل الذي يدل على: (اليقين– الشك - التحويل– كل ما سبق)

26/ عند تحويل الفعل (تنافس) إلى مبني للمجهول يصبح:

(تُنفس –نُوفِس– تُنافِس- تنوفس)

27/ بويع شوقي أميرا للشعراء . عند تحويل الفعل بايع للمعلوم يصبح : (باع – يبيع – كلاهما صواب – بايع)

28/ أُنجِزَ المشروعين. تصويب الكلمة فوق الخط:

(المشروعان – المشاريع – كلاهما صواب – مشروعين)

29/ عند بناء الفعل يلوم للمجهول يصبح:

(ليم – يُلام– يُلم – لام)

30/ مُنِحَ الفقير مالا. إعراب مالا......

(فاعل– نائب فاعل– مفعول به أول– مفعول به ثانٍ)

الإجابات

1/ متعدٍ	2/ لازم	3/ الازمة
4/ مفعولًا به	5/ متعدٍ	6/ متعد لمفعولين
7/ لازم	8/ لازم	
9/ كلاهما صواب	10/ متعدٍ	11/ كل ما سبق)
12/كلاهما صحيح	13/ متعدٍ	14/ حال
15/ يكسر	16/ يفتح	
17/ مبني للمجهول	18/ قيل	
19/ أعيد	20 / نائب فاعل	21/ الطالبة
22/ نائب فاعل	23/ مفعولًا به	24/ أخوك
25/ التحويل	26/ تنوفس	27/ بايع
28/ المشروعان	29/ يُلام	30/ مفعول به ثانٍ

أسئلة متنوعة مجمعة من بنك المعرفة:

حدد الفعل اللازم والفعل المتعدى فى الجمل الآتية:

1. تشرق الشمس صباحًا.
2. يضحى الجنود بأرواحهم.
3. تنمى القراءة العقول.

ضع مكان النقط فعلًا مناسبًا واذكر نوعه من حيث اللزوم أو التعدي:

1. ...... الأمهات الأبناء.
2. ...... الأبناء عن الوطن.
3- ...... الصديق صديقه بإخلاص.

أعرب الجملة الآتية:

- تسهم الدولة فى بناء المشروعات.
- يحقق العلم إنجازات عديدة.

اجعل الأسماء الآتية نائبًا للفاعل فى جمل من تعبيرك:

1- القطن 2- السمك 3- القصيدة 4- الدروس

أكمل كل جملة مما يلى بفعل مبني للمجهول مناسب:

1- .... الأمراض

2- .... الأزهار فى الصباح.

ابن الفعلين فى الجملتين الآتيتين للمعلوم:

1- سيقت السيارة.

2- ليم الموظف على الخطأ.

ابن الفعلين فى الجملتين الآتيتين للمجهول:

1- يحترم الناس الصادقين.

2- كرم المدير العاملين.

الإجابة:

حدد الفعل اللازم والفعل المتعدى فى الجمل الآتية:

1. تشرق: فعل لازم
2. يضحى:فعل لازم
3. تنمى:فعل متعدٍّ

ضع مكان النقط فعلًا مناسبًا واذكر نوعه من حيث اللزوم أو التعدي:

1. تربى: فعل متعدٍّ
2. يدافع: فعل لازم
3. ينصح: فعل متعدٍّ

أعرب الجملة الآتية:

تسهم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الدولة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
فى: حرف جر.
بناء: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
المشروعات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

يحقق: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

العلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
إنجازات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.
عديدة: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

اجعل الأسماء الآتية نائبًا للفاعل فى جمل من تعبيرك:

1- زُرِعَ القطن 2- أُكِلَ السمك 3- كُتِبَت القصيدة
4- شُرِحَت الدروس

أكمل كل جملة مما يلى بفعل مبني للمجهول مناسب:

1-عولجت
2- قُطِفَت

ابن الفعلين فى الجملتين الآتيتين للمعلوم:

1- ساق السائق السيارة.
2- لام المدير الموظف على الخطأ

ابن الفعلين فى الجملتين الآتيتين للمجهول:

1- يُحترم الصادقون
2- كُرِّم العاملون.